



La Motivation littéraire

Du formalisme russe au constructivisme

Ouvrage publié avec le soutien de l'association Olle Engkvists stiftelse

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Färnlöf (Hans)

Résumé : Partant du formalisme russe pour aller jusqu'au constructivisme actuel, en passant par la poétique des années 1960 et la théorie des mondes possibles, cet ouvrage est le premier à faire le point sur les multiples rapports qu'entretient la motivation littéraire avec le réel.

Nombre de pages : 273

Parution : 24/08/2022

Collection : [Théorie de la littérature](#), n° 27

Thème CLIL : 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Théorie Littéraire

EAN : 9782406131038

ISBN : 978-2-406-13103-8

ISSN : 2112-8790

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13105-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/08/2022

Langue : Français

Mots-clés : Viktor Chklovski, Meir Sternberg, Gérard Genette, Philippe Hamon, syuzhet, mimésis, justification, naturalisation, intégration, XIXe siècle

[Afficher en ligne](#)