



La Monstruosité du langage dans les récits après 1945

Une génération tardive

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Matisson (Vivien)

Résumé : Samuel Beckett, Maurice Blanchot, Albert Camus et Louis-René des Forêts forment une génération d'écrivains qui renouvelle en profondeur les formes littéraires après la Seconde Guerre mondiale. Cette nouvelle poétique du récit intègre la menace d'une monstruosité du langage, insidieuse et aliénante.

Nombre de pages : 884

Parution : 07/06/2023

Collection : [Bibliothèque des lettres modernes](#), n° 62

Série : Critique, n° 18

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406146988

ISBN : 978-2-406-14698-8

ISSN : 0520-0555

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14700-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/06/2023

Langue : Français

Mots-clés : Littérature du XXe siècle, histoire du XXe siècle, sentiment de la langue, poésie de la voix, philosophie du langage, stylistique de l'énonciation, littérature concentrationnaire, pouvoir, discours

[Afficher en ligne](#)