



CLASSIQUES  
GARNIER

SANTIANO (Benoît), « Table des matières », *La Monnaie, le Prince et le Marchand. Une analyse économique des phénomènes monétaires au Moyen Âge*, p. 433-439

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3978-0.p.0433](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3978-0.p.0433)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2011. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIERES

<b>Les abréviations.....</b>	<b>7</b>
<b>Introduction .....</b>	<b>9</b>
<b>Première partie .....</b>	<b>13</b>
L'affirmation du pouvoir royal.....	13
<b>Chapitre I .....</b>	<b>15</b>
Préliminaires sur l'État au Moyen Âge.....	15
1. Le concept d'État au Moyen Âge .....	16
2. Un État s'opposant à d'autres pouvoirs .....	16
2.1. Une féodalité moribonde .....	17
2.2. Une autorité ecclésiastique qui perdure .....	19
3. Les prémisses historiques des États territoriaux .....	21
<b>Chapitre II .....</b>	<b>23</b>
Concepts politiques et affirmation du pouvoir royal.....	23
1. La royauté .....	24
1.1. Un roi divin .....	24
1.2. L'indépendance juridictionnelle du roi .....	25

2. La couronne .....	26
3. Le conseil.....	27
4. La loi.....	30
4.1. Volonté et affirmation du pouvoir politique.....	31
4.2. Les limites de la souveraineté .....	34
4.3. Théorie juridique de la souveraineté territoriale.....	38
4.4. La théorie corporative comme modèle de représentation sociale et politique.....	40
4.5. Une institutionnalisation de la loi : le Parlement de Paris.....	43
<b>Chapitre III .....</b>	<b>49</b>
Monnaie et affirmation du pouvoir royal .....	49
1. Prémisses d'une légitimité monétaire territoriale .....	50
2. La formation de l'espace monétaire français .....	51
2.1. Les ordonnances monétaires royales.....	52
2.2. L'idéal d'une unité monétaire du royaume.....	53
2.3. L'année de la rupture : 1295 .....	55
3. Maturité du pouvoir royal : une monnaie au service de la majesté royale .....	57
3.1. Affirmation de la pleine souveraineté royale dans le domaine monétaire : l'acte du 16 janvier 1347.....	57
3.2. Retour à la monnaie forte en 1360 avec le « franc »	65
3.3 Émergence du mercantilisme .....	67
<b>Chapitre IV .....</b>	<b>71</b>
Impôt et affirmation du pouvoir royal.....	71
1. De l'impôt don à l'impôt forcé .....	71
1.1. L'impôt don du roi.....	73
1.2. La phase de transition, du XIV <sup>e</sup> au XVI <sup>e</sup> siècle.....	75
1.3. L'impôt obligatoire de l'État.....	76
2. Histoire de l'impôt .....	79
2.1. Une société qui veut sortir de la féodalité .....	79
2.2. La renaissance du commerce et des États .....	81
2.3. La renaissance de l'impôt et l'affranchissement des hommes .....	82
2.4. Les effets négatifs de l'impôt.....	87
3. Monnaie et impôt.....	91
3.1. L'impôt dépend de la monnaie.....	91

3.2. L'impôt induit une double thésaurisation monétaire .....	92
3.3. Le rôle de la fiscalité sur la monnaie .....	94
3.4. La monétisation forcée de l'économie par l'impôt .....	94
<b>Seconde partie .....</b>	<b>99</b>
L'affirmation du pouvoir marchand .....	99
<b>Chapitre I .....</b>	<b>101</b>
Les concepts et instruments du pouvoir marchand .....	101
1. Le capital et le travail .....	101
1.1. La commission .....	102
1.2. La commande .....	102
2. Les différents types de sociétés .....	103
2.1. La société à participations .....	103
2.2. La société en « commandite » .....	103
2.3. La compagnie .....	104
3. Le crédit local .....	106
3.1. La critique de l'usure .....	106
3.2. Le monde du crédit .....	107
3.3. Les dépôts et les opérations de virement .....	109
4. La lettre de change .....	112
4.1. Le change tiré .....	112
4.2. Le prêt bancaire : le rechange .....	119
<b>Chapitre II .....</b>	<b>133</b>
L'affirmation historique du pouvoir marchand .....	133
1. La période des Croisades .....	134
1.1. Les conditions générales .....	134
1.2. Les hommes d'affaires des villes maritimes .....	136
1.3. Les hommes d'affaires des villes de l'intérieur .....	143
1.4. Vie et culture .....	147
2. L'apogée commerciale et les inventions techniques .....	149
2.1. Les conditions générales .....	149
2.2. À Gênes, foyer d'individualisme .....	154
2.3. À Venise, les premières banques .....	157
2.4. À Florence, les compagnies à succursales multiples .....	159
2.5. La mentalité rationnelle des marchands .....	171

3. L'essor du capitalisme financier et industriel, XV <sup>e</sup> siècle .....	174
3.1. Les conditions générales.....	174
3.2. À Florence, les compagnies à filiales au temps des Médicis.....	177
3.3. À Venise, sous les contraintes de l'État.....	180
3.4. À Gênes, au temps de la Casa di San Giorgio .....	182
<b>Troisième partie .....</b>	<b>185</b>
Causes et effets des mutations monétaires.....	185
<b>Chapitre I .....</b>	<b>189</b>
La définition des espèces.....	189
1. Le titre.....	189
1.1 L'argent-Montpellier .....	190
1.2. L'argent-le Roi .....	190
2. Le poids .....	191
2.1. La taille .....	191
2.2. Le marc .....	191
2.3. La livre de Troyes et la livre poids de marc .....	192
3. Le cours .....	192
4. Problèmes relatifs à la définition des espèces .....	193
4.1. Les tolérances.....	193
4.2. Les mutations.....	194
4.3. Le pied de la monnaie.....	199
4.4. Monométallisme et bimétallisme .....	200
<b>Chapitre II.....</b>	<b>203</b>
Présentation formalisée des mutations monétaires.....	203
1. Modèle bimétallique avec prix de compte et unicité du type de monnaie .....	204
1.1. Deux types de prix .....	208
1.2. Différence d'appréciation du rapport or-argent par l'ordre politique et par l'ordre économique .....	208
1.3. Évaluation de l'or et de l'argent par l'ordre économique.....	210
1.4. Expression concrète des trois types de prix.....	212

1.5. Rééquilibrage du cours légal au niveau du cours commercial pour éviter les phénomènes spéculatifs .....	215
1.6. Rééquilibrage du cours légal au niveau du cours commercial en croisant les différents types de mutations.....	221
1.7. Récapitulatif.....	221
2. Modèle bimétallique avec prix de compte et multiplicité des types de monnaie .....	226
2.1. Deux types de prix .....	226
2.2. Différence d'appréciation du rapport or-argent par l'ordre politique et économique.....	228
2.3. Evaluation de l'or et de l'argent par l'ordre économique.....	229
2.4. Rééquilibrage du cours légal au niveau du cours commercial pour éviter les phénomènes spéculatifs .....	231
2.5. Politique monétaire nécessaire pour éviter la spéculation .....	239
3. Modèle réaliste.....	243
3.1. Les différents types de prix du modèle.....	252
3.2. Différence d'appréciation du rapport or-argent par l'ordre politique et par l'ordre économique.....	253
3.3. Évaluation de l'or et de l'argent par l'ordre économique.....	253
3.4. Rééquilibrage du cours légal au niveau du cours commercial pour éviter les phénomènes spéculatifs .....	256
3.5. Récapitulatif.....	261
3.6. Exemple numérique de mutations.....	262
3.7. Les améliorations à apporter au modèle.....	263
<b>Chapitre III .....</b>	<b>265</b>
Histoire de la monnaie en France des réformes de Saint Louis jusqu'au franc .....	265
1. Le monométallisme argent (VIII <sup>e</sup> -XIII <sup>e</sup> siècles).....	266
1.1. Introduction .....	266
1.2. Le régime du denier .....	267

1.3. La circulation monétaire du VIII <sup>e</sup> au XIII <sup>e</sup> siècle	269
2. Le retour au bimétallisme (milieu du XIII <sup>e</sup> siècle)	273
2.1. Les nouveautés du XIII <sup>e</sup> siècle	274
2.2. Le système monétaire de Saint Louis	278
2.3. Présentation générale des mutations sur la période 1295-1360 pour la monnaie en argent	280
2.4. Les difficultés du bimétallisme de 1290 à 1330	283
3. Les crises monétaires du XIV <sup>e</sup> siècle	295
3.1. Les mutations jusqu'en 1360	295
3.2. La bonne monnaie retrouvée (1360-1417)	300
<b>Chapitre IV</b>	<b>307</b>
Monnaie de compte et système de compte	307
1. Les problèmes liés à la monnaie de compte	307
1.1. En France, à la fin du XIII <sup>e</sup> et au XIV <sup>e</sup> siècle	310
1.2. En Flandre, au XIV <sup>e</sup> siècle	311
1.3. En Brabant, vers la fin du XIV <sup>e</sup> siècle	313
1.4. Le reste de l'Europe	314
1.5. Conclusion	315
2. Les caractéristiques des différentes monnaies de compte et systèmes de compte	316
2.1. La monnaie de compte	317
2.2. Le système de compte florin-gros-denier petit	318
2.3. Les systèmes de compte franc-gros et écu-gros	321
2.4. Conclusion	322
<b>Chapitre V</b>	<b>325</b>
Les causes des mutations monétaires	325
1. Les cours internationaux des métaux précieux	326
1.1. La disparition de l'argent au début du XIV <sup>e</sup> siècle : les faits	326
1.2. Les flux de métaux précieux avant 1340	328
1.3. Les flux de métaux précieux après 1340	329
1.4. Commentaires	332
2. La dévaluation au service des recettes royales : l'impôt monétaire inflationniste	343
3. La dévaluation pour accroître les moyens de paiement en circulation	345
4. Les limites des affaiblissements	346

4.1. L'inflation .....	347
4.2. L'indexation des transactions par les agents économiques.....	347
5. La lutte contre la mauvaise monnaie.....	347
5.1. Causes principales à l'existence de la mauvaise monnaie.....	348
5.2. Conséquences de cette mauvaise monnaie.....	348
5.3. Moyen permettant de lutter contre la mauvaise monnaie : l'affaiblissement .....	349
6. La guerre comme moyen de justifier l'impôt et les mutations.....	349
7. Les mutations, un instrument de régulation sociale .....	350
8. Récapitulatif.....	352
<b>Chapitre VI.....</b>	<b>355</b>
Typologie des individus face aux mutations et leurs conséquences historiques .....	355
1. Typologie des individus face aux mutations .....	355
2. Les effets des mutations sur la population : les faits historiques .....	361
2.1. Les effets des affaiblissements .....	361
2.2. Les effets des renforcements.....	364
2.3. Les excès des mutations .....	366
2.4. Conclusion.....	366
<b>Conclusion.....</b>	<b>369</b>
<b>Figures et tableaux .....</b>	<b>373</b>
<b>Index.....</b>	<b>401</b>
<b>Bibliographie.....</b>	<b>429</b>
<b>Table des matières .....</b>	<b>433</b>