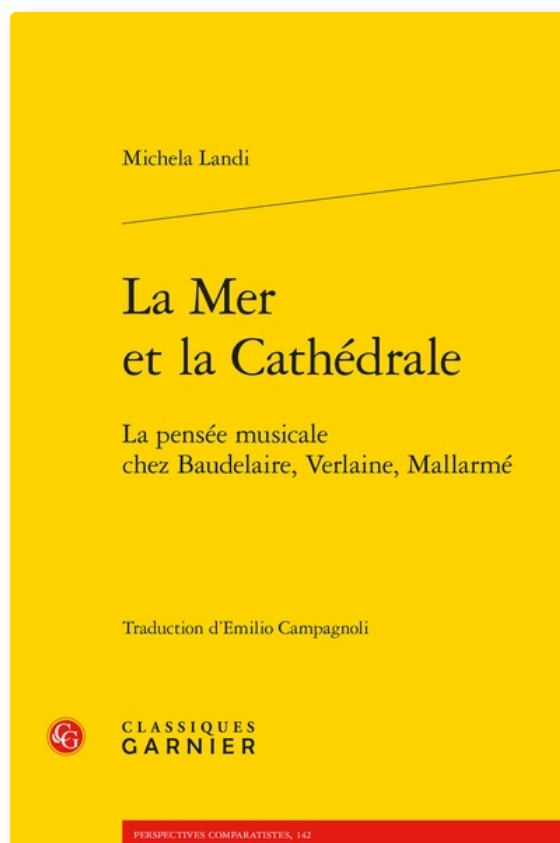




Innovations formelles du langage poétique et musical

Publication type: Book chapter

Book: [La Mer et la Cathédrale. La pensée musicale chez Baudelaire, Verlaine, Mallarmé](#)

Pages: 163 to 209

Collection: [Comparative Perspectives](#), n° 142

Series: Inter-médias, n° 5

CLIL theme: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782406160397

ISBN: 978-2-406-16039-7

ISSN: 2261-5709

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-16039-7.p.0163

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 01-24-2024

Language: French

[Display online](#)