



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », in RAFFARIN (Anne), MARCELLINO (Giuseppe) (dir.), *La Mémoire en pièces*, p. 611-614

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09550-7.p.0611](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09550-7.p.0611)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Carlos LÉVY

Avant-propos. La *memoria* en réflexivité.

Naissance d'une philosophie romaine de la mémoire 7

Michel BRIAND

La mémoire entre mythe et histoire des avatars de Mémoire.

Sur quelques figures poétiques de Μνημοσύνη 15

Christine KOSSAIFI

Cristallisation de la mémoire et chant bucolique.

Les *Idylles* de Théocrite au prisme du tableau de Roger Bissière . . . 33

LA MÉMOIRE : CONSTRUCTION D'UNE NOTION

Mélanie LUCCIANO

Constitution de la mémoire des philosophes.

Inscriptions, tombeaux, épitaphes et épigrammes

dans les *Vies et doctrines des philosophes illustres* de Diogène Laërce . . . 63

Ermanno MALASPINA

Memoria, prudentia, oblivio, monumentum.

Appunti per una semantica del ricordo in Cicerone 103

Évrard DELBEY

Conflits de mémoires. Mémoires tragiques,

mémoire philosophique chez Sénèque 137

Carlos LÉVY

Les ossements de Joseph.

À propos de la mémoire chez Philon d'Alexandrie 155

LE TEXTE COMME LIEU DE MÉMOIRE

Jean-Claude JULHE

« Le figuier sauvage fend les marbres de Messalla ».

Martial et les seuls *monumenta* qui ne sauraient mourir

(à propos de Mart., X, 2) 175

Mathilde SIMON

Qu'est-ce qu'un *monumentum* littéraire pour Servius ? 199

LA MÉMOIRE ET SES REPRÉSENTATIONS MATÉRIELLES

Catherine BAROIN

Les *uestigia* comme traces du passé et lieu de l'imitation 217

Valentina TORRISI

La maison de Livie au Palatin, lieu de mémoire

de l'Antiquité à nos jours 237

Eleonora MALIZIA

La mémoire d'Ulysse dans les villas impériales

d'époque julio-claudienne 247

Alexia MAQUINAY

Le *tablinum*, un lieu de mémoire dans la maison romaine 261

LA MÉMOIRE
DANS LA LATINITÉ TARDIVE

- Laetitia CICCOLINI
La construction de la mémoire des martyrs
en Afrique pendant la première persécution générale 281
- Joëlle SOLER
Les lieux de mémoire dans quelques écrits de voyageurs
de la latinité tardive. *Égérie* et le *Pèlerin de Bordeaux* 303
- Jean-Baptiste GUILLAUMIN
Géographie et mémoire dans l'*Ora maritima* d'Aviénus 319
- Alice LAMY
Les édifices religieux dans l'élaboration
de la mémoire médiévale.
L'exemple de Hildegarde de Bingen (1098-1179) 349

LA MÉMOIRE
DANS LA LITTÉRATURE HUMANISTE

- Pierre LAURENS
Aeternum cupitis producere nomen (Pétrarque, *Africa*, II, 408).
Réflexions sur la caducité du nom 375
- Donatella COPPINI
Memoria e ricordo. Tumuli di carta e tumuli di pietra
nella poesia di Giovanni Pontano 389
- Alfredo PERIFANO
Monumenta de sorcières et de démons
dans la *Strix* de Jean-François Pic de La Mirandole 417

INVENTION ET RECONSTRUCTION
D'UNE MÉMOIRE

Johannes BARTUSCHAT Sur la mémoire de la Rome républicaine dans la Toscane du XIII ^e siècle	443
Anne RAFFARIN Une mémoire réinventée. Les antiquités imaginaires d'Annius de Viterbe	465
Giuseppe MARCELLINO Monumenti e memoria. La riscoperta del passato nel <i>De situ insulae Siciliae</i> di Claudio Mario Arezzo	485
Raphaële MOUREN <i>Il viaggio di Hannibale per la Toscana</i> de Piero Vettori ou la reconstruction d'un itinéraire	505
Anne RAFFARIN et Giuseppe MARCELLINO Conclusion	519
Bibliographie	525
Index des noms	575
Index locorum	597
Résumés	603