



CLASSIQUES
GARNIER

PERRIER (Guillaume), « Index des thèmes et notions », *La Mémoire du lecteur. Essai sur Albertine disparue et Le Temps retrouvé*, p. 315-316

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4159-2.p.0315](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4159-2.p.0315)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2011. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES THÈMES ET NOTIONS

- Allégorie : 14-15, 106, 110, 112, 117-148, 152, 161-174, 178, 200, 212, 226, 231, 260, 282, 284
- Allégorèse : 124, 133
- Annonce (narratologie) : 47-48, 75-78, 81-82, 233-235
- Annotation : 289-297
- Antécédent : 24, 29, 31-33, 36, 38-40, 42, 46, 51-52, 63, 67, 69-72, 90, 99, 101, 108-109, 202, 214, 254, 274, 290, 294-297
- Architecture : 118, 134, 156, 161-162, 172, 174-185, 221-222, 224, 227, 230-231, 238, 263, 285-286
- Art de la mémoire : 13, 15, 25, 119-122, 146-147, 149-212
- Bilatéralisme : 221-227
- Carte mentale : 284-287
- Causalité : 90-103, 112, 166
- Chronologie : 29, 63, 66, 73-85, 91
- Codage (du souvenir) : 42, 90
- Contexte externe : 23, 264-267, 280
- Couleur : 61, 65-66, 119-120, 144, 163, 170-174, 176, 270
- Édition : 25, 33, 35-36, 56-57, 70, 75, 77, 88, 107, 176, 181, 233, 235, 270-272, 289-297
- Énonciation : 43-61, 84, 136
- Espace : 25, 66, 75, 117, 119-121, 149, 151, 158-159, 178-179, 181-182, 185, 189, 194, 221-231, 242
- Étymologie : 197-204, 215-216
- Genèse : 10, 12, 24-25, 35, 38-39, 44, 52, 68, 69-73, 78, 81, 89-90, 107-112, 114, 118, 121-123, 125-131, 139-140, 160, 168, 170-171, 188, 196, 224-225, 233, 256-262, 267-280, 284-285
- Image frappante : 151, 162, 165, 191, 212, 238-244, 260
- Imagination : 42, 61, 72, 79, 98, 78, 119-120, 151, 155, 159, 164, 166, 171, 173-174, 176, 190-191, 213, 226, 230, 250, 283-286
- Intention : 72, 106-123, 134, 147, 163, 194, 196, 207-208, 219, 235
- Lapsus : 216, 218-220, 234
- Lieu (mnémotique) : 25, 120, 122, 126, 147, 150-151, 157-159, 161, 174-179, 182, 186, 189-190, 194-195, 213, 221-231, 282-283
- Linguistique : 20, 23, 27, 29, 31, 44-61, 83-84, 202
- Mémoire des mots : 91, 150, 185-212, 273-280
- Mnémotechnique : 16, 17, 25, 39, 42, 61, 75-76, 78, 119-123, 149-212, 222-223, 244, 246, 250, 270, 284-285
- Narrataire : 20, 49
- Neurosciences : 26, 65, 93, 209, 287-288
- Oubli : 12-13, 17, 20-21, 28, 35-37, 39, 41, 45, 47, 54, 56, 58, 60-61, 74-80, 84, 93-94, 100-101, 115-116, 123, 145, 202, 209, 213-244, 250, 278-279, 282, 294
- Photographie : 125, 127-156, 160, 165, 178, 245-263
- Polyphonie : 43-62
- Portée : 24, 31-36, 38, 41-42, 53, 57-59, 66, 69, 76, 93, 109, 185-186, 207, 214-215, 218-220, 233, 290
- Psychologie : 23, 26-27, 32, 40-41, 43, 58, 90-97, 99, 155, 216, 220, 232
- Psychomachie : 124, 131-139
- Rappel : 11-13, 20, 22, 24-25, 27-104, 107-109, 112-116, 119, 133-134, 140, 143, 185-187,

- 203, 205-209, 214-221, 228, 234, 250-252, 254-255, 274, 282-283, 289-297
- Récapitulation : 28, 113, 115-117, 121
- Réminiscence (ou souvenir involontaire) : 10, 21-22, 24-26, 28, 32-33, 36-57, 63-74, 79, 93, 105-108, 112, 140-142, 147, 153-155, 160-161, 201-202, 221, 227-228, 230, 239, 241, 245-280
- Sadisme : 14-15, 131-139, 203, 218, 252-253, 262
- Sensation : 32, 34, 40-42, 63-73, 79, 93, 106, 109, 113, 152-156, 191, 230, 238, 247-248, 255, 260, 279, 287
- Surprise : 37, 55, 86-90, 94, 102, 171, 233-235, 253
- Synesthésie : 12, 39-42, 155
- Titre : 24, 33, 88, 105, 107, 125, 131, 139, 150, 175, 180, 201, 224-225, 231-238, 267-268, 270, 277-278
- Trace mnésique : 209, 287
- Vices et vertus : 14, 96-97, 100, 112, 124-140, 146-147, 162-163, 165-168, 170-171, 174, 200, 216, 218
- Vision, vue : 42, 58-60, 66, 69-70, 78, 106, 115, 121, 129, 143, 151-156, 163, 176, 204, 217-218, 221, 230, 235, 242-243, 245-246, 253, 255, 258