



CLASSIQUES  
GARNIER

Tsimbidy (Myriam), « Sources et Bibliographie », *La Mémoire des lettres. La lettre dans les Mémoires du XVII<sup>e</sup> siècle*, p. 321-335

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-0904-2.p.0321](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-0904-2.p.0321)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2013. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE

### MANUSCRITS

#### Bibliothèque nationale de France

LENET (Pierre), *Mémoires*, Bibl.nat, NAF 89.

RETZ (Jean-François Paul de Gondi, cardinal de), *Mémoires du cardinal de Retz*,  
Bibl.nat, ms fr. n° 10325, 10326, 10327.

### SOURCES IMPRIMÉES

#### MÉMOIRES

ARNAULD (abbé Antoine), *Mémoires contenant quelques anecdotes de la cour de France, depuis 1634 jusqu'à 1675*, Coll. Petitot et Monmerqué, 2<sup>e</sup> série, 1824, t. XXXIV, p. 107-368. *Mémoires de l'abbé Arnauld*, Coll. Michaud et Poujoulat, 2<sup>e</sup> série, t. IX, 1838.

ARNAULD D'ANDILLY (Robert), *Mémoires de Messire Arnauld d'Andilly*, Coll. Petitot et Monmerqué, 2<sup>e</sup> série, 1824, t. XXXIII, p. 283-417 ; t. XXXIV, p. 1-106, Coll. Michaud et Poujoulat, 2<sup>e</sup> série, t. IX, 1838.

ARNAULD D'ANDILLY (Robert), *Robert Arnauld d'Andilly, Mémoires, suivis d'Antoine Arnauld, dit l'abbé Arnauld, Mémoires*, Régine Pouzet éd., H. Champion, Paris, 2008, 696 p.

BERTHOD (Le Père François), *Mémoires du Père Berthod*, coll. Petitot et Monmerqué, 2<sup>e</sup> série, t. XLVIII, p. 288-452 ; Coll. Michaud et Poujoulat, 2<sup>e</sup> série, t. X.

BRIENNE (Henry-Auguste de Loménie), *Mémoires de Brienne ministre et secrétaire d'Etat*, Coll. Michaud et Poujoulat, t. III, 1838.

BRIENNE (Louis Henry de Loménie), *Mémoires de Louis-Henry de Loménie, comte*

- de Brienne dit le jeune Brienne*, Paul Bonnefon éd., Société de l'histoire de France, Paris, Renouard, 1916.
- BUSSY-RABUTIN (Roger de), *Mémoires de Roger de Rabutin, comte de Bussy*, Ludovic Lalanne éd., Paris, C. Marpon et E. Flammarion 1882, 2 vol., (Elibron Classic, 2005).
- BUSSY-RABUTIN (Roger de), *Mémoires secrets de M. le comte de Bussy-Rabutin*, Amsterdam, Gosse Junior, 1768, 2 vol.
- CAMPION (Henri de), *Mémoires de Henri de Campion suivi de trois entretiens sur divers sujets d'histoire, de politique et de morale*, Marc Fumaroli éd., Paris, Mercure de France, « Le Temps retrouvé », 1990 (1967), 393 p.
- CAYLUS (Marthe-Marguerite Le Valois de Villette de Murçay, comtesse de), *Souvenirs de Madame de Caylus*, Paris, Mercure de France, « Le Temps retrouvé », 2003 (1986), 219 p.
- CHOISEUL (César, duc de), Coll. Petitot, 2<sup>e</sup> série, t. LVII ; Coll. Michaud et Poujoulat, 3<sup>e</sup> série, t. VII.
- CHOISY (Abbé de), *Mémoires de l'abbé de Choisy, Mémoires pour servir à l'histoire de Louis XIV. Mémoires de l'abbé de Choisy habillé en femme*, Georges Mongrédien éd., Paris, Mercure de France, « Le Temps retrouvé », 1966, 522 p.
- CHOUPPES (Aymar, marquis de), *Mémoires du marquis de Chouppes, lieutenant général des armées du roi suivis des Mémoires du duc de Navailles et de la Valette*, C. Moreau éd., Paris, Techener, 1861, 2 vol.
- COLIGNY-SALIGNY (Jean), *Mémoires du comte de Coligny*, Monmerqué éd., Paris, Renouard, 1841, 132 p.
- CONRART (Valentin), *Mémoires de Conrart*, Coll. Petitot, t. XLVIII, Paris, 1825 ; Coll. Michaud Poujoulat, 1838, 3<sup>e</sup> série, t. IV, p. 532-622.
- COULANGES (Philippe-Emmanuel, marquis de), *Mémoires de M. de Coulanges suivis de lettres inédites de Mme de Sévigné, de son fils, de l'abbé de Coulanges, d'Arnauld d'Andilly, d'Arnauld de Pomponne, de Jean de La Fontaine, et d'autres personnages du même siècle*, Monmerqué éd., Paris, Blaise, 1820, 512 p.
- DU BOIS (Marie), *Mémoires de Marie Du Bois : sieur de Lestourmière et du Poirier, gentilhomme servant le roi, valet de chambre de Louis XIII et de Louis XIV, 1647-1676*, Louis de Grandmaison éd., Vendôme, Société archéologique, scientifique et littéraire du Vendômois, 1936, XXIV, 546 p.
- DU BOIS (Marie), *Moi, Marie Du Bois, gentilhomme vendômois, valet de chambre de Louis XIV*, François Lebrun éd., Rennes, Éd. Apogée, coll. Moi, 1994, 188 p.
- DU PLESSIS-BESANÇON (Bernard), *Mémoires de Du Plessis-Besançon*, Horric de Beaucaire éd., Paris, Renouard, 1892, 400 p.
- FLÉCELLES DE BRÉGY (Nicolas de) auteur prétendu, *Mémoires secrets pour servir à l'histoire du XVII<sup>e</sup> siècle*, Pascal Dumaih éd., Éditions Paléo, Clermont-Ferrand, 2007, 2 t.

- FONTAINE (Nicolas), *Mémoires ou histoire des Solitaires de Port-Royal*, Pascale Thouvenin éd., Paris, Honoré Champion, 2001, 1180 p.
- FONTRAILLES (Louis d'Astarac, vicomte de), *Relation de Fontrailles*, Coll. Michaud Poujoulat, 3<sup>e</sup> série, 1838.
- FORBIN (Claude de), *Mémoires du comte de Forbin (1656-1733)*, (publ. par son secrétaire Simon Reboulet), Micheline Cuénin éd., Paris, Mercure de France, « Le Temps retrouvé », 1993, 570 p.
- GOULAS (Nicolas), *Mémoires de Nicolas Goulas, gentilhomme ordinaire de la chambre du duc d'Orléans*, C. Constant éd., Paris, Renouard, 1879-1882, 3 vol.
- GOULAS (Nicolas), *Mémoires et autres inédits de Nicolas Goulas*, Noémi Hepp, Paris, H. Champion, 1995, 305 p.
- GOURVILLE, *Mémoires de Gourville*, Léon Lecestre éd., Paris, Renouard, 1885, 2 t.
- GOURVILLE, *Mémoires de Gourville*, Coll. Michaud et Poujoulat éd., 1838, 3<sup>e</sup> série, t. V.
- HANOVRE (Sophie de), *Mémoires et lettres de voyage de Sophie de Hanovre*, Dirk Van der Cruysse éd., Paris, Fayard, 1990, 304 p.
- JOLY (Guy), *Mémoires de Guy Joly*, Coll. Michaud et Poujoulat, Paris, 1838, 3<sup>e</sup> série, t. II, p. 1-154.
- LA CHÂTRE (Edme, comte de), *Mémoires de La Châtre, Nouvelle collection des Mémoires pour servir à l'histoire de France*, Coll. Michaud et Poujoulat, 1838, 3<sup>e</sup> série, t. III.
- LA GUETTE (Catherine de), *Mémoires de Madame de La Guette, 1613-1676, écrits par elle-même*, Micheline Cuénin éd., Paris, Mercure de France, « Le Temps retrouvé », 1982, 214 p.
- LENET (Pierre), *Mémoires de Pierre Lenet*, Coll. Petitot et Monmerqué, Paris, 1826, t. LIII ; Coll. Michaud et Poujoulat, 1838, 3<sup>e</sup> série, t. II, p. 183-632.
- LUPPÉ DU GARRANÉ (Jean Bertrand de), *Mémoires d'un chevalier de Malte*, Claude Petiet éd., Éd. Paris-Méditerranée, coll. Mare nostrum 2001, 377 p.
- MANCINI (Marie), *Mémoires d'Hortense et de Marie Mancini*, Gérard Descot éd., Paris, Mercure de France, « Le Temps retrouvé », 2003, 236 p.
- MAROLLES (Michel), *Mémoires de Michel de Marolles, abbé de Villeloin avec des notes historiques et critiques*, Amsterdam, 1755, 3 t.
- MOLÉ (Mathieu), *Mémoires de Mathieu Molé*, Aimé Champollion-Figeac éd., Société de l'histoire de France, Paris, Renouard, 1855, 4 t.
- MONTPENSIER (Anne Marie Louise d'Orléans, duchesse de), « *La Grande Mademoiselle* » *Duchesse de Montpensier, Mémoires*, Paris, Librairie Fontaine, 1985, 2 t.
- MONTPENSIER (Anne Marie Louise d'Orléans, duchesse de), *Mémoires de Mlle de Montpensier*, Chéruef éd., Paris, Charpentier, 1858-1859, 4 vol.

- MONTPENSIER (Anne Marie Louise d'Orléans, duchesse de), *Mémoires de Mlle de Montpensier*, Coll. Michaud et Poujoulat, 1838, 3<sup>e</sup> série, t. IV, p. 1-528.
- MONTPENSIER (Anne Marie Louise d'Orléans, duchesse de), *Mémoires de Mlle de Montpensier*, Pascal Dumaih éd., Édition Paléo, coll. Sources de l'histoire de France, 2007-?
- MONTPENSIER (Anne Marie Louise d'Orléans, duchesse de), *Mémoires de Mlle de Montpensier*, Coll. Petitot, t. XL-XLI, 1824.
- MONTRÉSOR (Claude de Bourdeille, comte de), Coll. Petitot, 2<sup>e</sup> série, t. LIV ; Coll. Michaud et Poujoulat, 3<sup>e</sup> série, t. III.
- MOTTEVILLE (Françoise Bertaud, Mme de), *Mémoires de Mme de Motteville*, M. F. Riaux, notice de Sainte-Beuve, Paris, Charpentier, 1855, 2 vol.
- MOTTEVILLE (Françoise Bertaud, Mme de), *Mémoires de Mme de Motteville*, Coll. Michaud et Poujoulat, 2<sup>e</sup> série, t. X, 1836.
- MOTTEVILLE (Françoise Bertaud, Mme de), *Mémoires de Madame de Motteville*, Coll. Petitot et Monmerqué, 1824, Paris, Foucault, 428 p.
- MOTTEVILLE (Françoise Bertaud, Mme de), *Mémoires de madame de Motteville pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche*, Colnet, Paris, 1822-1823, 11 vol.
- MOTTEVILLE (Françoise Bertaud, Mme de), *Mémoires pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII, par madame de Motteville une de ses favorites*, Amsterdam, chez Changuion, 1723, 5 vol.
- NEMOURS (Marie d'Orléans, duchesse de), *Mémoires de la duchesse de Nemours*, Coll. Petitot, 2<sup>e</sup> série, t. XXXIX.
- NEMOURS (Marie d'Orléans, duchesse de), *Mémoires de la duchesse de Nemours*, Coll. Michaud et Poujoulat, 2<sup>e</sup> série, t. IX, 1838.
- NEMOURS (Marie d'Orléans, duchesse de), *Mémoires de Marie d'Orléans, duchesse de Nemours (1625-1707)*, Micheline Cuénin éd., Paris, Mercure de France, « Le Temps retrouvé », 1990, 288 p.
- PERRAULT (Charles), *Mémoires de ma vie*, notes de Paul Bonnefon, Antoine Picon éd, Paris, Macula, 1993, 276 p.
- PONTIS (Louis de), *Mémoires de Monsieur de Pontis, maréchal de bataille*, Robert Laulan éd., Paris, Mercure de France, « Le Temps retrouvé », 1986, 377 p.
- PONTIS (Louis de), *Mémoires de Pontis*, Coll. Petitot et Monmerqué, 2<sup>e</sup> série, t. XXXI-XXXII, 1824.
- PUYSÉGUR (Jacques de Chastenet), *Les guerres du règne de Louis XIII et de la minorité de Louis XIV, Mémoires de Jacques de Chastenet, seigneur de Puysegur*, Philippe Tamizey de Larroque éd., Paris, Librairie de la société bibliographique, 1883, 2 t.
- RÉGUSSE (Charles de Grimaldi, marquis de), *Mémoires de Régusse*, Monique Cubells éd., Presses universitaires de Bordeaux, Bordeaux, « Mémoires vives » 2008, 158 p.

- RETZ (Jean-François Paul de Gondi, cardinal de), *Œuvres*, Marie-Thérèse Hipp et Michel Pernot éd., Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1984.
- SAINT-SIMON (Louis de Rouvroy, duc de), *Mémoires de Saint-Simon*, Yves Coirault éd., Paris, Gallimard, Pléiade, 1982-1986, 8 vol.
- TALON (Omer), *Mémoires d'Omer Talon*, Coll. Petitot et Monmerqué, t. LX, Paris, 1827.
- TALON (Omer), *Mémoires d'Omer Talon*, Coll. Michaud et Poujoulat, 3<sup>e</sup> série, 1839, t. VI
- VALOIS (Marguerite de), *Mémoires et Discours*, Eliane Viennot éd., Publications de l'Université de Saint-Etienne, 2004, 228 p.
- VILLEDIEU (Marie-Catherine-Hortense de), *Œuvres de Madame de Villedieu*, contenant *les Mémoires de la vie d'Henriette-Sylvie de Molière*, Paris, Barbin, 1672, t. VII.
- VILLEDIEU (Marie-Catherine-Hortense de), *Les Mémoires de la vie d'Henriette-Sylvie de Molière*, Micheline Cuénin éd., Université de Tours, Tours, 1977, XXIII p., 376 p.

#### OUVRAGES CONTEMPORAINS

##### *Correspondances, journaux, mazarinades*

- ARNAULD D'ANDILLY (Robert), *Arnauld d'Andilly, défenseur de Port-Royal (1654-1656) Sa correspondance inédite avec la cour conservée dans les Archives du ministère des Affaires étrangères*, P. Jansen éd., Paris, Vrin, 1973, 133 p.
- ARNAULD D'ANDILLY (Robert), *Lettres chrétiennes et spirituelles de messire Jean Du Verger de Hauranne, abbé de Saint-Cyran*, Paris, V<sup>ic</sup> M. Durand, 1645, t. 1 ; Paris, J. Le Mire, 1648, t. 2.
- ARNAULD D'ANDILLY (Robert), *Lettres de M. Arnauld d'Andilly*, Lyon, C. Mathevet, 1665, 547 p.
- BUSSY-RABUTIN (Roger), *Correspondance avec le Père Bouhours*, C. Rouben éd., Paris, Nizet, 1986, 168 p.
- BUSSY-RABUTIN (Roger), *Correspondance avec le Père René Rapin*, C. Rouben éd., Paris, Nizet, 1983, 247 p.
- BUSSY-RABUTIN (Roger), *Correspondance de Roger de Rabutin, comte de Bussy, avec sa famille et ses amis (1666-1693)*, Ludovic Lalanne éd., Paris, Charpentier, 1858-1859, 6 vol.
- BUSSY-RABUTIN (Roger), *Discours à sa famille* : 1. « *Les illustres malheureux* », D. H. Vincent éd., 2. « *Le bon usage des prospérités* » Christophe Blanquie éd., Précý-sous-Thil, Éditions de l'Armançon, 2000, 308 p.
- BUSSY-RABUTIN (Roger), *Dits et inédits*, Daniel-Henry Vincent, Vincenette Maigne éd., Précý-sous-Thil, Éditions de l'Armançon, 1993, 279 p.

- COSTAR (Pierre), *Lettres de Monsieur Costar*, Paris, A. Courbé, 1658-1659, 2 vol.
- LA ROCHEFOUCAULD (François de), *Œuvres complètes*, L. Martin-Chauffier et J. Marchand éd., Paris, Gallimard, Pléiade, 1986, 996 p.
- Lettre du cardinal Mazarin envoyée à la reine touchant sa sortie hors du royaume, du sixième mars, 1651*, Bibl.nat.fr., Lb 37 1825 A, n.p. (4 p.).
- MONTPENSIER (Anne Marie Louise d'Orléans, duchesse de), *Histoire de Jeanne Lambert d'Herbigny, marquise de Fouquerolles*, [s.l.; s.n.], 1653, 221 p.
- MONTPENSIER (Anne Marie Louise d'Orléans, duchesse de), *Relation de l'Isle Imaginaire et Histoire de la princesse de Paphlagonie*, Paris, Renouard, 1805, 140 p.
- OSSAT (cardinal d'), *Lettres de l'illustrissime et révérendissime cardinal d'Ossat, évêque de Bayeux au roi Henri le Grand et à M. de Villeroi, depuis 1594 jusqu'en 1604*, Paris, J. Bouillierot, 1624, 758 p.
- PELLISSON (Paul), *Lettres historiques de Monsieur Pellisson*, Paris François Didot, 1729, 3 t.
- SÉVIGNÉ, (Marie de Rabutin-Chantal, marquise de), *Correspondance*, Roger Duchêne éd., Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1972-1978, 3 vol.
- SÉVIGNÉ, (Marie de Rabutin-Chantal, marquise de), *Lettres de Madame de Sévigné à sa fille et à ses amis*, Paris, J.J. Blaise, 1818, 12 vol.
- VALLIER (Jean), *Journal de Jean Vallier, maître d'Hôtel du roi (1648-1657)*, Henri Courteault et Pierre de Vaissière éd., Paris, Renouard, 1902-1918, 4 vol.
- VOITURE (Vincent de), *Les lettres et [poésies]*, Paris, 1654, 608 p.

### *Recueils et manuels*

- ADAM (Nathanaël), *Le secrétaire français, contenant la méthode d'écrire et dresser toutes sortes de lettres missives*, 1608.
- CHAPPUIS (Gabriel), *Le secrétaire, comprenant le style et la méthode d'écrire en tous genres de lettres missives*, Rouen, 1568.
- DU PLAISIR, *Sentiments sur les lettres et sur l'histoire avec des scrupules sur le style* (1683), Philippe Hourcade éd., Droz, Genève, 1975, 145 p.
- FARET (Nicolas), *Recueil de lettres nouvelles*, Toussaint Du Bray, 1627.
- FARET (Nicolas), *Recueil de lettres nouvelles dit « Recueil Faret »*, Eric Méchoulan dir., Presses Universitaires de Rennes, collection « Textes rares », 2008, 380 p.
- BALZAC (Jean-Louis Guez de), *Aristippe ou de la cour*, Paris, Augustin Courbé, 1658.
- PUGET DE LA SERRE (Jean), *Le secrétaire du cabinet, ou la Manière d'écrire que l'on pratique à la cour*, par le Sieur de La Serre, Paris, Nicolas le Gras, 6<sup>e</sup> éd, 1700.
- RICHELET (Pierre), *Les plus belles lettres françaises sur toutes sortes de sujets, édition*

- augmentée avec des Observations sur l'art d'écrire des lettres par Mr. B.L.M., Amsterdam, J. Wetstein & G. Smith, 1737, 2 vol.*
- RICHELET (Pierre), *Les plus belles lettres françaises sur toutes sortes de sujets*, Paris, Antoine Vitre, 1691 (1689), 310 p.
- Le Mercure Galant*, Paris, 1672, Slatkine, Genève-Paris, 1982.
- VOITURE (Vincent de), *Les lettres et [poésies]*, Paris, 1654, 608 p.

### *Histoire et document*

- AUBERY (Antoine), *Histoire du cardinal de Richelieu*, P. Du Marteau, Cologne 1666, 2 vol.
- GRAMOND (Gabriel-Barthélémy de), *Historiarum Galliae ab excessu Henrici IV, quibus rerum per Gallos tota Europa gestarum accurata narration continetur*, Toulouse, A Colomerium, 1643, 768 p.
- LE MOYNE (Le Père), *De l'histoire*, Paris, S. Benard, 1670.
- Lettre du cardinal Mazarin envoyée à la reine touchant sa sortie hors du royaume, du sixième mars, 1651*, Bibl. nat. Lb 37 1825 A, n. p., 4 p.
- Lettre du roi aux prévôts des marchands et échevins de la ville de Paris*, S.l.n.d., 8 p. [Acte royal.1649-01-06, Saint-Germain-en-Laye].
- RAPIN (Le Père), *Instructions pour l'histoire*, Paris, impr. de S. Mabre-Cramoisy, 1677, VIII-150 p.
- Registres de l'Hôtel de Ville de Paris*, Le Roux de Lincy et Douët-d'Arcq éd., Société de l'histoire de France, J. Renouard, Paris, 1856, 3 vol.
- Très humble remontrance du Parlement de Provence au roi sur le gouvernement de Monsieur le comte d'Alais*, [août 1649] s.l., s.d., 1649, 39 p.

## OUVRAGES ET ÉTUDES CRITIQUES

### MÉMOIRES

- BERTIERE (André), *Le Cardinal de Retz mémorialiste*, Paris, Klincksieck, 1977, 680 p.
- BERTIÈRE (Simone), « Le recul de quelques mémorialistes devant l'usage de la première personne : réalité de la rédaction et artifice de l'expression », dans *Les valeurs chez les mémorialistes français du XVII<sup>e</sup> siècle avant la Fronde*, Jacques Hennequin et Noémi Hepp éd., Paris, Klincksieck, 1979, 380 p., p. 65-77.

- BEUGNOT (Bernard), « Livre de raison, livre de retraite : interférence des points de vue chez le mémorialiste », Jacques Hennequin et Noémi Hepp (éd.), *Les valeurs chez les mémorialistes français du XVII<sup>e</sup> siècle avant la Fronde*, Paris, Klincksieck, 1979, 380 p., p. 47-64.
- BLANQUIE (Christophe), « Des *Mémoires* aux inédits : Bussy-Rabutin lieutenant du roi en Nivernais (1645-1653) », *Annales de Bourgogne*, vol. 326, janv-juin 2010, p. 147-164.
- BOURGEOIS (Emile), « La collaboration de Saint-Simon et de Torcy, étude critique sur les *Mémoires* de Saint-Simon », *Revue historique*, t. 87, 1905, janv-avr., 1905, p. 251-277.
- BOURGEOIS (Emile) et ANDRÉ (Louis), *Les Sources de l'histoire de France, XVII<sup>e</sup> siècle (1610-1715), II Mémoires et Lettres*, Paris, Auguste Picard éd., 1913, 411 p.
- BRIOT (Frédéric), *Usage du monde. Usage de soi. Enquête sur les mémorialistes d'Ancien Régime*, Paris, Éditions du Seuil, 1994, 296 p.
- BRIOT (Frédéric), « Les *Mémoires* d'Omer et Denis Talon : le renard ou le hérisson ? » *Les Mémoires d'Etat et culture politique en France (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)*, Jean Garapon dir., Collection « Connaître les Mémoires d'Ancien Régime », Nantes, éd. Cécile Défaud, 2007, p. 84-96.
- CHARBONNEAU (Frédéric), *Les Silences de l'Histoire*, Sainte-Foy, Presses de l'Université Laval, 2001, 299 p.
- COIRAULT (Yves), « Autobiographie et Mémoires (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup>), ou existence et naissance de l'autobiographie », *R.H.L.F.*, n°6, novembre-décembre 1975, p. 937-956.
- COIRAULT (Yves), « De Retz à Chateaubriand : des Mémoires aristocratiques à l'autobiographie symbolique », *R.H.L.F.*, n° 1, janvier/février 1989, p. 59-70.
- COIRAULT (Yves), *Les siècles et les jours, Lettres (1693-1754) et note « Saint-Simon »*, Yves Coirault éd., Paris, Honoré Champion, 2000, 1041 p.
- CORNETTE (Joël), *La mélancolie du pouvoir, Omer Talon et le procès de la raison d'Etat*, Paris, Fayard, 1999, 442 p.
- CRAVERI (Benedetta), *L'âge de la conversation*, Paris, Gallimard, 2001, 680 p.
- DOSSE (François), *Paul Ricœur, Michel de Certeau, l'Histoire entre le dire et le faire*, L'Herne, Paris, 2006, 141 p.
- DUCHÊNE (Jacqueline), *Bussy-Rabutin*, Paris, Fayard, 1992, 437 p.
- ERTLÉ-PERRIER (Barbara), *Agrippa d'Aubigné des lettres à l'œuvre*, Paris, Champion, 2008, 565 p.
- FERNANDEZ-LACÔTE (Hélène), *Les procès du cardinal Richelieu*, Seyssel, Champ Vallon, 2010, 418 p.
- FREUDMANN (Félix R.), *L'étonnant Gourville (1625-1703)* Genève, Droz, 1960, 177 p.

- FUMAROLI (Marc), « La conversation », dans *Les lieux de Mémoire*, III, Les France, 2 Traditions, Pierre Nora dir., Paris, Gallimard, 1992, 988 p., p. 679-743.
- FUMAROLI (Marc), « Des *Mémoires* en forme de conversation galante », *La diplomatie de l'esprit*, Paris, Hermann, 1994, 552 p.
- FUMAROLI (Marc), « Ironie et Mélancolie, les *Mémoires* cornéliens d'Henri de Campion », dans *Exercices de lecture de Rabelais à Paul Valéry*, Paris, Gallimard, 2006, 778 p., p. 111-161.
- FUMAROLI (Marc), « La confidente de la reine : Mme de Motteville et Anne d'Autriche », dans *Exercices de lecture de Rabelais à Paul Valéry*, Paris, Gallimard, 2006, 778 p., p. 162-188.
- FUMAROLI (Marc), « Les *Mémoires* au carrefour des genres en prose », *La diplomatie de l'esprit*, Paris, Hermann, 1994, 552 p., p. 183-215.
- GARAPON (Jean), « Fidélité à soi et liberté dans les *Mémoires d'Arnauld d'Andilly* », *Port-Royal et les Mémoires*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 1999, 316 p., p. 183-213.
- GARAPON (Jean), « *Le genre des mémoires, essai de définition* », actes du coll.de Strasbourg des 4-7 mai 1994, Madeleine Bertaud, François Xavier Cuche éd., ADIREL, Paris, Klincksieck, p. 259-271.
- GARAPON (Jean), *La culture d'une princesse, Écriture et autoportrait dans l'œuvre de la Grande Mademoiselle (1627-1693)*, Paris, Honoré Champion, 2003, 442 p.
- GARAPON (Jean), *La grande Mademoiselle mémorialiste, une autobiographie dans le temps*, Genève, Droz, 1989, 290 p.
- GARAPON (Jean), « Les *Mémoires* d'Henry-Auguste de Brienne, une "vraie humeur de romain" » *Les Mémoires d'Etat et culture politique en France (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)*, Jean Garapon dir., Collection « Connaître les Mémoires d'Ancien Régime », Nantes, éd. Cécile Défaut, 2007, p. 97-108.
- HERSANT (Marc), « Lettres absentes, lettres présentes dans les *Mémoires* de Saint-Simon », dans *La lettre et le récit de guerre dans les Mémoires d'Ancien Régime*, Jean Garapon éd., Presses Universitaires François Rabelais, Cahiers d'Histoire Culturelle, n° 15, 2004, p. 9-27.
- HERSANT (Marc), *Le discours de vérité dans les Mémoires du duc de Saint-Simon*, Paris, Honoré Champion, 2009, 938 p.
- HIPP (Marie-Thérèse), « Fiction & réalité dans les *Mémoires de la vie de Henriette-Sylvie de Molière* de Madame de Villeguier », *XVII<sup>e</sup> siècle, Mémoires et création littéraire*, 1972, n° 94-95, p. 93-117.
- HIPP (Marie-Thérèse), *Mythes et réalités, enquête sur le roman et les Mémoires (1660-1700)*, Paris, Klincksieck, 1976, 585 p.
- JEANNELLE (Jean-Louis), *Ecrire ses Mémoires au XX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Gallimard, 2008, 427 p.
- KUPERTY-TSUR (Nadine), « Réalité et rhétorique des interlocuteurs dans les

- Mémoires du XVI<sup>e</sup> siècle en France* », *L'écriture de soi comme dialogue*, Alain Goulet dir., Elsevier, Presses universitaires de Caen, 1998, 14, 207 p., p. 41-61.
- KUPERTY-TSUR (Nadine), *Se dire à la Renaissance, les mémoires au XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Vrin, 1997, 223 p.
- La lettre et le récit de guerre dans les Mémoires d'Ancien Régime*, Jean Garapon éd., Tours, Presses universitaires François Rabelais, n° 15, 2004.
- Le genre des mémoires, essai de définition*, actes du colloque. de Strasbourg des 4-7 mai 1994, Madeleine Bertaud, François Xavier Cuche éd., ADIREL, Paris, Klincksieck, 1995, 371 p.
- Les valeurs chez les mémorialistes français du XVII<sup>e</sup> siècle avant la Fronde*, Jacques Hennequin et Noémi Hepp éd., Paris, Klincksieck, 1979, 380 p.
- LESNE (Emmanuèle), *La poésie des mémoires, (1650-1685)*, Paris, H. Champion, 1996, 447 p.
- Mémoires d'Etat et culture politique en France (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)*, Jean Garapon éd., Nantes, Éd. Cécile Default, 2007, 244 p.
- MERTENS (Anton), « Le thème de la mort chez Bussy », *Thanatos classique, cinq études sur la mort écrite*, Maurice Delcroix, Fernand Hallyn, F. Anton Mertens, Paul Pelckmans, Dirk Van der Cruysse éd., Tübingen, G. Narr, Paris, J.-M. Place, 1982, 165 p.
- MOREL (Anne-Sophie), « Lettres et histoire dans les *Mémoires d'Outre-Tombe* », *La lettre et les lettres, entre-deux*, Claude Lachet et Laurence Richer éd., Cours de Séminaires, C.E.D.I.C., Université Jean Moulin-Lyon 3, 216 p., p. 105-120.
- NORA (Pierre), « Les Mémoires d'Etat : de Commynes à de Gaulle », *Les Lieux de mémoire*, t. II, La Nation, vol. 2, Paris, Gallimard, 1986, 662 p., p. 355-400.
- Port-Royal et les Mémoires, Chroniques de Port Royal*, Paris, Bibliothèque Mazarine, 1999, 316 p.
- RIBERETTE (Pierre), « *Mémoires par Lettres* » in *Chateaubriand mémorialiste*, Jean-Claude Berchet et Philippe Berthier éd., Genève, Droz, 2000, p. 47-57.
- TRIBOUT (Bruno), « Des diables au seuil de la conscience moderne », *Intermédialités*, Montréal, Canada, 2003, n° 2, p. 77-89.
- TSIMBIDY (Myriam), « De l'impertinence des *Mémoires* et des mémorialistes sous Louis XIV », dans *Impertinence générique et genres de l'impertinence (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)*, Isabelle Garnier et Olivier Leplatre éd., *Cahiers du Gadges* n° 10, Genève, Droz, 2012.
- TSIMBIDY (Myriam), « La fausse confidente du cardinal de Retz », *Méthode*, numéro 9, Numéro spécial Agrégation de Lettres 2006, p. 121-132.
- TSIMBIDY (Myriam), « Un aspect des Mémoires d'État dans la *Vie du cardinal de Retz* : le système monarchique avant la Fronde », *Les Mémoires d'Etat*, Jean Garapon dir., Collection « Connaitre les Mémoires d'Ancien Régime », Nantes, éd. Cécile Default, 2007, p. 109-122.

- TSIMBIDY (Myriam), *Le cardinal de Retz polémiste*, Université de Saint-Etienne, Renaissance et Age Classique, 2005, 533 p.
- VERGNE (Sophie), « The princess de Condé at the head of the Fronde des princes : modern amazone or femme pretexte ? », *French History*, vol. 22, déc. 2008, p. 406-424.
- VIALA (Alain), « Bussy galant », Actes de la rencontre académique Bussy-Rabutin, Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon, t. 143, 2010, p. 77-84.
- WEERDT-PILORGE (Marie-Paule de), « La lettre dans les Mémoires de la baronne d'Oberkirch sur la cour de Louis XVI et la société française avant 1789 », *La lettre et le récit de guerre dans les Mémoires d'Ancien Régime*, Jean Garapon éd., Presses Universitaires François Rabelais, Cahiers d'Histoire Culturelle, n° 15, 2004, 157 p., p. 29-40.
- WEERDT-PILORGE (Marie-Paule de), *Les Mémoires de Saint-Simon, lecteur virtuel et stratégies d'écriture*, Oxford, Voltaire Foundation, 2003, 211 p.
- ZANONE (Damien), *Ecrire son temps, Les Mémoires en France de 1815 à 1848*, Presses universitaires de Lyon, 2006, 416 p.

## LETTRES ET ROMANS

- Art de la lettre, Art de la conversation à l'époque classique*, Bernard Bray et Christoph Strosetzki éd., Paris, Klincksieck, 1995, 372 p.
- BEUGNOT (Bernard), « Les voix de l'autre : typologie et historiographie épistolaires », dans *Art de la lettre, Art de la conversation à l'époque classique*, Bernard Bray et Christophe Strosetzki éd., Paris, Klincksieck, 1995, p. 47-59.
- BEUGNOT (Bernard), « Style ou styles épistolaires », *La lettre au XVII<sup>e</sup> siècle, R.H.L.F.*, n° 6, nov-déc. 1978, p. 939-949.
- BLANQUIE (Christophe), « Entre courtoisie et révolte, la correspondance de Condé », *Histoire, Économie, Société*, 3/1995, p. 427-443.
- BLANQUIE (Christophe), Tsimbidy (Myriam), *Portraits épistolaires du cardinal de Retz, lettres inédites, nouvelles lectures*, Paris, Classiques Garnier, Lire le XVII<sup>e</sup> siècle, 2011, 278 p.
- BOJU (Emmanuel), *La transcription de l'histoire, essai sur le roman européen de la fin du XX<sup>e</sup> siècle*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, Interférences, 209 p.
- BOUTIER (Jean), LANDI (Sandro), ROUCHON (Olivier) dir., *La politique par correspondance, les usages politiques de la lettre en Italie (XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)*, Presses universitaires de Rennes, 2009, 320 p.
- BRAY (Bernard), *L'art de la lettre amoureuse, des manuels aux romans 1550-1700*, La Haye-Paris, Mouton, 1967, 33 p.
- BRAY (Bernard), *Épistoliers de l'âge classique, l'art de la correspondance chez Mme de*

- Sévigné et quelques prédécesseurs, contemporains et héritiers*, avec la collaboration d'Odile Richard-Pauchet, Tübingen, G. Narr, 2007, 504 p.
- BRUNN (Alain), « Equivoque épistolaire : un usage de l'exégèse à la cour de France » dans *Stratégies de l'équivoque, Cahiers du CRH*, 2004, n° 3, p. 11-26.
- COULET (Henri), *Le style imitatif dans le roman épistolaire français des siècles classiques*, R.H.L.F., 1985, n° 1, p. 3-17.
- DARNTON (Robert), *Le grand massacre des chats, Attitudes et croyances dans l'Ancienne France*, Marie-Alyx Revellat trad., Paris, Belles Lettres, 2011 (1984), 376 p.
- DÉMORIS (René), *Le roman à la première personne du classicisme aux Lumières*, Genève, Droz, 2002, 506 p.
- DUCHÊNE (Roger), « Réalité vécue et réussite littéraire, le statut particulier de la lettre », R.H.L.F, LXXI. 2 (1971), p. 177-194.
- DUCHÊNE (Roger), *Comme une lettre à la poste, Les progrès de l'écriture personnelle sous Louis XIV*, Paris, Fayard, 2006, 370 p.
- DUCHÊNE (Roger), *Réalité vécue et art épistolaire, Madame de Sévigné et la lettre d'amour*, Paris, Bordas, collection études supérieures, 1970, 417 p.
- Épistoliers de l'âge classique, l'art de la correspondance chez Mme de Sévigné et quelques prédécesseurs, contemporains et héritiers*, Bernard Bray, Odile Richard-Pauchet éd., Tübingen, Gunter Narr, 2007, 504 p.
- FREIDEL (Nathalie), *La conquête de l'intime : public et privé dans la « Correspondance » de Madame de Sévigné*, Paris, H. Champion, 2009, 732 p.
- FUMAROLI (Marc), « A l'origine d'un art français : la correspondance familière », dans *La diplomatie de l'esprit*, Hermann éd., 1994, p. 163-181.
- GÉRAUD (Violaine), « Discours rapporté et stratégies épistolaires dans les *Liaisons dangereuses* » dans *La lettre entre le réel et la fiction*, Jürgen Siess éd., Sedes, 1998, p. 177-198.
- GUEUDET (Guy), *L'art de la lettre humaniste*, textes réunis par Francine Wild, Paris, Honoré Champion, 2004, 723 p.
- HAROCHE-BOUZINAC (Geneviève), *Lettre et réflexion morale, la lettre miroir de l'âme*, Paris, Klincksieck, 1999, 195 p.
- HAROCHE-BOUZINAC (Geneviève), *Voltaire dans ses lettres de jeunesse (1711-1723)*, Paris, Klincksieck, 1992, 394 p.
- HERMAN (Jan), *Le mensonge romanesque : paramètres pour l'étude du roman épistolaire en France*, Amsterdam, Rodopi, 1989, 245 p.
- La lettre au XVII<sup>e</sup> siècle*, R.H.L.F, n° 6, nov-déc. 1978.
- La lettre et le récit de guerre dans les Mémoires d'Ancien régime*, Jean Garapon éd., Tours, Presses Universitaires François Rabelais, Cahiers d'Histoire Culturelle, n° 15, 2004, 157 p.
- LALLEMAND (Marie-Gabrielle), *La lettre dans le récit : étude de l'œuvre de Mlle de Scudéry*, Tübingen, G. Narr, Biblio 17, 2000, 446 p.

- LEBÈGUE (Raymond), « Avant-propos », *La lettre au XVII<sup>e</sup> siècle*, R.H.L.F, n° 6, nov-déc 1978, p. 883-885.
- NIES (Fritz), *Les « lettres » de Madame de Sévigné : conventions du genre et sociologie des publics*, Michèle Creff trad., Paris, H. Champion, 2001, 456 p.
- OMACINI (Lucia), *Le roman épistolaire français au tournant des Lumières*, Paris, H. Champion, 2003, 279 p.
- Penser par lettre*, actes du colloque d'Azay-le-Ferron (mai 1997), Benoit Melançon éd., Québec, Fides, 1998, 375 p.
- Politiques de l'épistolaire au XVII<sup>e</sup> siècle, autour du recueil Faret*, Mathilde Bompart et Eric Méchoulan éd., Paris, Classiques Garnier, Lire le XVII<sup>e</sup> siècle, 2011, 271 p.
- VAILLANCOURT (Luc), *La Lettre familière au XVI<sup>e</sup> siècle, Rhétorique humaniste de l'épistolaire*, Paris, H. Champion, 2003, 459 p.
- VERSIMI (Laurent), *Le roman épistolaire*, Paris, Presses universitaires de France, 1979, 264 p.
- VIALA (Alain), « La genèse des formes épistolaires en français et leurs sources latines et européennes. Essai de chronologie distinctive (XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles) », *Revue de Littérature Comparée*, 1981, n° 218, p. 168-183.

#### HISTOIRE ET HISTOIRE LITTÉRAIRE

- CARRIER (Hubert), *La presse de la Fronde : Les Mazarinades*, t. I *La conquête de l'opinion*, Genève, Droz, 1989, 486 p., t. II, *Les hommes du livre*, Genève, Droz, 1991, 502 p.
- JOUHAUD (Christian), « Les libelles en France dans le premier XVII<sup>e</sup> siècle : lecteurs, auteurs, commanditaires, historiens », *XVII<sup>e</sup> siècle*, avril-juin 1997, p. 203-217.
- JOUHAUD (Christian), *Les pouvoirs de la littérature, Histoire d'un paradoxe*, Paris, Gallimard, 2000, 450 p., p. 328.
- JOUHAUD (Christian), *Mazarinades, La Fronde des mots*, Paris, Flammarion, Aubier, 2009, 310 p.
- JOUHAUD (Christian), *Sauver le Grand-Siècle ? Présence et transmission du passé*, Paris, Éditions du Seuil, 2007, 312 p.
- LE MOEL (Michel), *La Grande Mademoiselle*, Paris, Éd. de Fallois, 1994, 209 p.
- POULOUIN (Claudine), « De l'usage de l'Histoire selon Varillas », *XVII<sup>e</sup> siècle*, 2010, n° 246, p. 143-161.
- PROST (Antoine), *Douze leçons sur l'histoire*, Paris, Éditions du Seuil, 1996, 330 p.
- RICHEL (Denis), *De la Réforme à la Révolution, études sur la France moderne*, Paris, Aubier, Histoires, 1991, 584 p.
- SARMANT (Thierry) et STOLL (Mathieu), *Régner et gouverner, Louis XIV et ses ministres*, Paris, Perrin, 2010, 360 p.

- SCHAPIRA (Nicolas), *Un professionnel des lettres au XVII<sup>e</sup> siècle, Valentin Conrart : une histoire sociale*, Champ Vallon, Seyssel, 2003, 508 p.
- VIALA (Alain), *La France galante, Essai historique sur une catégorie culturelle, de ses origines jusqu'à la révolution*, Paris, Presses universitaires de France, 2008, 540 p.

## POÉTIQUE

- ADAM (Jean-Michel) et HEIDMANN (Ute), « Six propositions pour l'étude de la généricité » Raphaël Baroni, Marielle Macé éd., *Le savoir des genres*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2006, 372 p., p. 21-34.
- BARONI (Raphaël), *L'œuvre du temps*, Paris, Éditions du Seuil, collection Poétique, 2009, 327 p.
- BARONI (Raphaël), *La tension narrative, Suspense, curiosité et surprise*, Paris, Éd. du Seuil, collection Poétique, 2007, 437 p.
- BONOLI (Lorenzo), « Ecritures de la réalité » *Poétiques*, 2004, n° 137, p. 19-34.
- BOULAY (Béranger), « Histoire et narrativité. Autour des chapitres 9 et 23 de la *Poétique* d'Aristote », *Lalies* 26, 2006, p. 171-187.
- CARRARD (Philippe), *Poétique de la nouvelle Histoire : le discours historique français de Braudel à Chartier*, Lausanne, Payot, 1998, 256 p.
- CERTEAU (Michel de), *L'invention du quotidien, 1. Arts de faire*, Paris, Gallimard, Folio essais, 1990, 349 p.
- CITTON (Yves), *Lire, interpréter, actualiser, Pourquoi les études littéraires ?*, Paris, Éditions Amsterdam, 2007, 361 p.
- COMPAGNON (Antoine), *Le démon de la théorie*, Paris, Seuil, Essais, 1998, 338 p.
- DORRIT COHN (Claire), *Le propre de la fiction*, Paris, Éd. du Seuil, 2001, 261 p.
- ECO (Umberto), *Les limites de l'interprétation*, Paris, Grasset, 1990, 400 p.
- Figures du récit fictionnel et du récit factuel*, Héliane Kohler éd., Besançon, Presses universitaires Franc-Comtoise, 2003, t. 1, 160 p.
- GENETTE (Gérard), « Récit fictionnel, récit factuel », *Fiction et diction*, Paris, Éditions du Seuil, 2004 (1979), 236 p.
- GENETTE (Gérard), *Nouveau discours du récit*, Paris, Éditions du Seuil, collection Poétique, 1983, 118 p.
- GLOWINSKI (Michel), « Sur le roman à la première personne », *Esthétique et Poétique*, Gérard Genette éd., Paris, Éditions du Seuil, 1992, 245 p., p. 229-245.
- ISER (Wolfgang), *L'acte de lecture, Théorie de l'effet esthétique*, Evelyne Sznycer trad., Liège, Pierre Mardaga éditeur, 1976, 405 p.
- JOUBE (Vincent), *La lecture*, Paris, Hachette, coll. « les contours littéraires », 1993, 110 p.

- LODGE (David), *L'art de la fiction*, Michel et Nadia Fuchs trad., Paris, Payot, Rivages poche/ Petite bibliothèque 1992, 366 p.
- MEIZOZ, JÉRÔME, *Postures littéraires : mises en scène moderne de l'auteur*, Genève, Slatkine érudition, 2007, 210 p.
- MOLINIÉ (Georges), VIALA (Alain), *Approches de la réception, sémiostylistique et sociopoétique de Le Clézio*, Paris, Presses Universitaires de France, 1993, 306 p.
- RICŒUR (Paul), *Du texte à l'action, Essais d'herméneutique II*, Paris, Éditions du Seuil, Points, 1986, 448 p.
- RICŒUR (Paul), *Temps et Récit*, 1. *L'intrigue et le récit historique*, Paris, Éditions du Seuil, Essais, 1983, 404 p.
- RICŒUR (Paul), *Temps et Récit*, 2. *La configuration dans le récit de fiction*, Paris, Éditions du Seuil, Essais, 1985, 298 p.
- RICŒUR (Paul), *Temps et Récit*, 3. *Le temps raconté*, Paris, Éditions du Seuil, Essais, 1984, 533 p.
- ROUSSET (Jean), *Forme et signification*, Paris, Corti, 1964, 200 p.
- SCHAEFFER (Jean-Marie), *Qu'est-ce qu'un genre littéraire ?*, Paris, Éditions du Seuil, collection Poétique, 1989, 185 p.
- SCHOENTJES (Pierre), *Poétique de l'ironie*, Paris, Éditions du Seuil, Points essais, 2001, 347 p.