



CLASSIQUES
GARNIER

« Résumés », in PELLEGRINETTI (Jean-Paul) (dir.), *La Méditerranée en passion. Mélanges d'histoire contemporaine offerts à Ralph Schor*, p. 633-648

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4799-0.p.0633](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4799-0.p.0633)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2015. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

RÉSUMÉS/ABSTRACTS

Jean-Marc DELAUNAY, « L'alliance israélite universelle au Maroc entre France et Espagne, dans les années 1910. Le cas de Tétouan »

Cet article s'appuie principalement sur le dépouillement des dossiers d'archives Maroc-Tétouan à l'Alliance israélite universelle, ainsi que celui du *Bulletin de l'Alliance israélite universelle (BAIU)*, paru de 1863 à 1913. Il permet de replacer la communauté de Tétouan dans un vaste mouvement d'émancipation et de protection touchant aussi bien le Maghreb que le Moyen-Orient (Empire ottoman).

Mots clés : Alliance israélite universelle, Maroc, Communauté de Tétouan

This article is principally based on analysis of files in the Morocco-Tétouan archives at the Alliance israélite universelle, as well as the Bulletin de l'Alliance israélite universelle (BAIU), published from 1863 to 1913. It resituates the Tétouan community in the vast movement of emancipation and protection affecting the Maghreb as much as the Middle East (Ottoman Empire).

Key words : Alliance israélite universelle, Morocco, Community of Tétouan

Pierre MILZA, « Zola et l'Italie »

Cette contribution se propose de répondre aux questions suivantes : quel fut le rapport d'Émile Zola à l'Italie, la patrie de ses ancêtres paternels ? Comment son œuvre et son action ont-elle été perçues par les populations de la péninsule ?

Mots clés : Maurice Barrès, Émile Zola, Italie

This contribution seeks to answer the following questions : what is the relationship between Émile Zola and Italy, the country of his paternal ancestors ? How has his work and action been viewed by the populations of the peninsula ?

Key words : Maurice Barrès, Emile Zola, Italy

Jean A. GILI, « Entre l'Italie et la France. *Le Petit Monde de Don Camillo*, du livre de Giovanni Guareschi aux films de Julien Duvivier »

Les aventures de Don Camillo et de Peppone occupent une place de premier ordre dans la culture cinématographique des spectateurs français. *Le Petit Monde de Don Camillo* appartient au répertoire des classiques du cinéma populaire. Les explications de cet accueil triomphal sont à chercher dans le succès du livre, dans la popularité de Fernandel, et sans doute dans la possibilité offerte aux Français de rire d'un sujet politique pourtant guère placé, au début des années 1950, sous le signe du comique.

Mots clés : communisme, Don Camillo, Eglise catholique, Fernandel, Italie

The adventures of Don Camillo and Peppone occupy a central place in French cinematographic culture. Le Petit Monde de Don Camillo belongs to the repertoire of popular cinema classics. Explanations for this triumphal welcome can be found in the success of the book, the popularity of Fernandel, and, without doubt, the possibility it offered to the French people to laugh about a political subject which, at the beginning of the 1950s, was hardly considered comical.

Key words : Communism, Don Camillo, Catholic Church, Fernandel, Italy

Romain H. RAINERO, « Le congrès mondial de Nice du Rotary International et l'Italie (6-11 juin 1937) »

Cet article étudie les 15 ans d'existence mouvementée du Rotary dans l'Italie fasciste. Il se focalise sur ses relations étroites avec le pouvoir mussolinien. Les nombreux gages de fidélité qu'il lui adresse, n'empêchent cependant pas le Rotary de disparaître à la veille de la deuxième guerre mondiale.

Mots clés : fascisme, Italie, Mussolini, Rotary

This article studies the fifteen years of the Rotary's turbulent existence in fascist Italy. It focuses on its close-knit relations with Mussolini. The numerous tokens of loyalty it offered him did not stop the Rotary disappearing on the eve of the Second World War.

Key words : Fascism, Italy, Mussolini, Rotary

Stéphane MOURLANE, « L'action culturelle de la France en Italie dans les années 1960 »

Dans les années 1960, l'ambassadeur de France à Rome entend dépasser les oppositions de doctrine qui séparent les deux sœurs latines sur les questions

multilatérales. En effet, si l'heure n'est pas à la crise, les malentendus sont persistants. Dès lors, la culture prend un tour moins décoratif et ornemental dans les relations franco-italiennes et pour l'ambassadeur de France à Rome « il y a intérêt pour la France à développer les rapports bilatéraux ».

Mots clés : diplomatie culturelle, France, gaullisme, Italie

In the 1960s, the French ambassador to Rome sought to move beyond the doctrinal oppositions which separated the two Latin sisters on multilateral questions. In effect, if it had not quite come to crisis point, misunderstandings persisted. From then on, culture took a less decorative and ornamental turn in Franco-Italian relations and, for the French ambassador, "France has some interest in developing bilateral relations".

Key words : cultural diplomacy, France, Gaullism, Italy

Hassen EL ANNABI, « La religion de l'autre. Regards croisés dans la Régence de Tunis à travers le récit du voyageur Christian Ferdinand Ewald (1835) »

Compte tenu des sources d'archives lacunaires, la littérature de voyage, qui nécessite de la part de l'historien un travail spécifique, est particulièrement utile pour connaître la société tunisienne des XVIII^e et XIX^e siècles. Cet article s'appuie sur le livre que Christian Ferdinand Ewald missionnaire protestant fait publier en 1837 à Nuremberg.

Mots clés : Christian Ferdinand Ewald, missions religieuses, récit de voyage, Tunisie

Taking patchy archival sources into account, travel literature, which necessitates specific work on the part of the historian, is a particularly useful source of knowledge about Tunisian society of the eighteenth and nineteenth centuries. This article is based on the book that the Protestant missionary Christian Ferdinand Ewald published in 1837 in Nuremberg.

Key words : Christian Ferdinand Ewald, religious missionaries, travel literature, Tunisia

Riadh BEN KHALIFA, « Le rachat des terres agricoles coloniales par l'État tunisien (1957-1964) »

Les accords de mai 1957, octobre 1960 et mars 1963 ont été réalisés dans des conditions avantageuses pour l'État tunisien car la France a financé près de la totalité du programme de rachat des terres coloniales. Ceci invite à se demander si l'ancienne puissance coloniale a ainsi bradé son patrimoine rural

en Tunisie et dans quelle mesure la conclusion des accords découle d'une observation des intérêts de la France.

Mots clés : décolonisation, France, rachat de terres, Tunisie

The agreements of May 1957, October 1960, and March 1963 were realised in advantageous conditions for the Tunisian state because France financed almost the entirety of the programme of reparation of colonial lands. We consider whether the ancient colonial power thus liquidated its rural patrimony in Tunisia, and to what extent the conclusion of the agreements stemmed from a consideration of French interests.
 Key words : decolonisation, France, reparation of lands, Tunisia

Khalifa CHATER, « Bourguiba et la Palestine »

« L'hirondelle ne fait pas le printemps » : c'est par ce leitmotiv que les journaux d'Israël répondaient au discours prononcé par Bourguiba à Jéricho le 3 mars 1965 et reconsidéraient son offensive de la paix. Dans les pays arabes, après un accueil composé essentiellement de réfugiés palestiniens, les passions se déchaînent à l'encontre de celui qui a osé transgresser les tabous et défié la pensée unique arabe.

Mots clés : Bourguiba, relations israélo-arabes, Palestine, Tunisie

“One swallow does not make a summer” : it is with this leitmotif that the newspapers of Israel responded to the speech made by Bourguiba in Jericho on 3 March 1965, and reconsidered his peace offensive. In Arabic countries, following a welcome essentially made up of Palestinian refugees, passions were unleashed against the man who had dared to transgress taboos and defy conformist Arabic thought.
 Key words : Bourguiba, Israeli-Arabic relations, Palestine, Tunisia

Didier FRANCFORT, « L'Italienne à New York ». Pour une histoire culturelle de l'immigration italienne en Amérique par la musique et la chanson »

Cet article entend apporter quelques éléments de réflexion sur la construction, et la déconstruction d'une forme d'italianité musicale américaine. Il s'agit ainsi de rapprocher systématiquement l'histoire culturelle et l'histoire de l'immigration, en partant des expressions d'une italianité musicale américaine, que cette manifestation ethnique soit assumée par ceux qui la revendiquent ou assignée de l'extérieur.

Mots clés : chanson, États-Unis d'Amérique, histoire culturelle, immigration italienne, musique

This article reflects on the construction and deconstruction of a form of American Italianate music. It is a question of bringing cultural history and the history of immigration together systematically, beginning with some expressions of American Italianate music, whether this ethnic manifestation is adopted by those who assert it, or assigned from the outside.

Key words : song, United States of America, cultural history, Italian immigration, music

Gérard CHASTAGNARET, « S'ouvrir à l'Europe, de la pédagogie du progrès à l'instrumentalisation des représentations. Le cas de la minéro-métallurgie espagnole des Lumières jusqu'aux années 1860 »

Le propos de cette contribution concerne l'Espagne et l'angle d'observation retenu est celui du mouvement des hommes, des transferts de savoirs et, plus généralement, de la fonction de l'Europe en cours d'industrialisation dans le mouvement de l'activité minière espagnole, pour une période allant du dernier tiers du XVIII^e siècle jusqu'aux années 1860.

Mots clés : Espagne, industrialisation, mines, transferts technologiques

This contribution focuses on Spain and the movement of peoples, the transfer of knowledge, and, more generally, the function of an industrialising Europe in Spanish mining activity from the final third of the eighteenth century to the 1860s.

Key words : Spain, industrialisation, mines, technological transfers

Xavier HUETZ DE LEMPS, « Les projets espagnols d'importation de main d'œuvre asiatique dans les Philippines de la fin du XIX^e siècle »

Cette contribution est fondée sur la découverte dans les archives madrilènes des mémoires et des rapports rédigés dans les années 1880 et la première moitié de la décennie suivante par des fonctionnaires et des observateurs, de statuts très divers, qui proposaient de résoudre les problèmes supposés de main d'œuvre de la colonie des Philippines par l'importation de coolies de différentes régions de l'Asie.

Mots clés : Espagne, histoire coloniale, immigration, Philippines

This contribution is based on the discovery in Madrid archives of various memoirs and reports written in the 1880s and the first half of the following decade by civil servants and observers of varying statuses who suggested resolving the supposed workforce problem in the Philippines colony by importing coolies from different parts of Asia.

Key words : Spain, colonial history, immigration, Philippines

Edmond MAESTRI, « Les travailleurs du rail en Afrique intertropicale française. Immigrations ou nouveaux esclavages ? »

En Afrique, à la fin du XIX^e siècle, les Français eurent l'ambition de mettre un terme à la traite et des indigènes, tout en projetant la mise en place d'une vaste infrastructure de communications. En prenant possession d'une partie du continent noir, les Français eurent conscience de sa faiblesse démographique. Comment dès lors concrétiser une politique de grands travaux dans un ensemble trop faiblement peuplé ?

Mots clés : Afrique, démographie, grands travaux, histoire coloniale

At the end of the nineteenth century in Africa, the French wanted to put an end to the slave trade while also planning major infrastructural work. When taking control of part of the African continent, the French were well aware of its demographic weaknesses. How were they to render their construction policy concrete in a poorly populated area ?
 Key words : Africa, demographics, major works, colonial history

Yves CHARBIT, « Population, propriété financière, colonisation. Les contradictions des malthusiens français (1840-1870) »

Les économistes qui diffusèrent en France la pensée de Malthus au milieu du XIX^e siècle étaient hommes de lettres, juristes, médecins, chefs d'entreprise ou banquiers. Leurs analyses des enjeux liés au territoire, loin d'être uniquement démographiques, sociales ou économiques, avaient une forte dimension politique et idéologique et dominèrent le champ intellectuel sous le Second Empire.

Mots clés : colonisation, France, Malthus, paysans, population, théories économiques

The economists who diffused Malthus's thought in France in the mid-nineteenth century were men of letters, lawyers, doctors, businessmen, and bankers. Far from being uniquely demographic, social, or economic, their analyses of the stakes linked to territory had a strong political and ideological dimension, and dominated the intellectual field under the Second Empire.
 Key words : colonisation, France, Malthus, peasants, population, economic theories

Éric VIAL, « Émigration antifasciste italienne en France et héritage garibaldien entre fronts populaires et Seconde Guerre mondiale »

L'héritage de Garibaldi marque l'histoire et la culture de l'émigration italienne. Cet article rappelle la place de la référence à Garibaldi dans l'antifascisme quand celui-ci se stabilise et s'organise, à partir de 1927. Est étudié ensuite le tournant correspondant à la période des fronts populaires, accompagné d'une convergence entre les garibaldiens, autour de Sante Garibaldi et l'antifascisme organisé.

Mots clés : antifascisme, entre-deux-guerres, Garibaldi, Italie, Nice

Garibaldi's heritage has marked the history and culture of Italian emigration. This article recalls the role of reference to Garibaldi in antifascism at a time when the latter was stabilising and organising itself, from 1927 onwards. It then studies the turning point surrounding Sante Garibaldi and organised antifascism, which corresponds to the period of the popular fronts, accompanied by a coming together of Garibaldians.
Key words : antifascism, the interwar period, Garibaldi, Italy, Nice

Jérémy GUEDJ, « Les temps de l'esprit. Intellectuels, questions identitaires et immigration en France au lendemain de la Seconde Guerre mondiale »

Quelle place pouvait donc tenir l'identité dans le discours technique mené sur l'immigration ? Qu'en était-il de l'impartialité affichée par la majorité des intellectuels sur ce plan ? Experts, ils avaient souvent une image figée de l'identité. Ce chapitre intellectuel de la question migratoire révèle tout autant d'enseignements que d'interrogations.

Mots clés : immigration, intellectuels, IV^e République

What place did identity have in the technical discourse on immigration ? And what to make of the impartiality displayed by the majority of intellectuals on this topic ? As experts, they often had a rather fixed image of identity. The intellectual chapter of the migratory question reveals as much information as it does interrogation.
Key words : immigration, intellectuals, Fourth Republic

Marie-Claude BLANC-CHALÉARD, « Associations et bidonvilles dans la France des Trente Glorieuses »

Entre 1950 et le milieu des années 1970, les bidonvilles ont été un épisode de l'histoire de l'immigration en France. La mobilisation associative

révèle l'évolution de ces réactions au cours de ce quart de siècle. Les formes de l'engagement associatif méritent d'autant plus l'attention que cet épisode pose les bases de l'histoire récente où les associations de défense des immigrés ont un rôle dans le champ politique.

Mots clés : bidonvilles, chrétiens, France, immigration, Trente Glorieuses

The slums were an episode in the history of immigration in France between 1950 and the mid-1970s. Associative mobilisation reveals the evolution of these reactions over the course of the quarter century. These forms of associative engagement merit even more attention given that this episode forms the basis for the recent history in which associations defending immigrants have a role in the political field.

Key words : slums, Christians, France, immigration, Trente Glorieuses

Jean-Charles SCAGNETTI, « La figure du martyr. Un préalable à l'intégration politique de l'émigration en Algérie (1962-1988) »

Le 17 octobre 1961 constitue, pour la communauté algérienne émigrée, l'acte médiatique fondateur de son engagement aux côtés de la fédération de France du FLN. La violence de l'événement légitima le combat des Algériens musulmans installés en métropole. Il s'agit de comprendre comment le pouvoir algérien tenta d'intégrer les émigrés dans sa reconstruction du passé et quelle place il leur accorda pour les légitimer.

Mots clés : Algérie, communauté immigrée, émigration, France, nationalisme

For the Algerian émigré community, 17 October 1961 constituted the foundational, mediatised, moment of its engagement alongside the French federation of the FLN. The violence of the event legitimised the combat of Muslim Algerians installed in the metropole. It is a question of understanding how Algerian authority sought to integrate the émigrés in its reconstruction of the past, and what place it gave them in order to legitimise them.

Key words : Algeria, immigrant community, emigration, France, nationalism

Jean-François SIRINELLI, « Les glissements progressifs du regard. Pour une histoire des stéréotypes »

Dans un contexte de dilatation à l'échelle universelle des images et des sons, la génération du baby-boom a été la première à voir s'opposer en son sein des stéréotypes encore nationaux et innés et de nouveaux stéréotypes acquis, transcendant les frontières. Il y a là l'un des symptômes de l'apparition des

nouveaux horizons qui bornent désormais le « village planétaire » alors en voie de constitution.

Mots clés : baby-boomers, histoire des représentations, stéréotypes

In the context of the multiplication of sounds and images on a universal scale, the baby-boomers were the first generation to experience the opposition between national and innate stereotypes and the new, acquired stereotypes which transcended borders. This was one of the symptoms related to the emergence of the “global village” and its new horizons.

Key words : baby-boomers, the history of representations, stereotypes

Michel WINOCK, « De la peur sociale dans la France contemporaine »

En France, trois ruptures ont marqué la modernité : une rupture politique, avec la fin de la monarchie et l'accouchement d'une démocratie libérale ; une rupture sociale, tributaire du politique et de l'économique ; une rupture culturelle, la fin de la religion d'État et la sécularisation de la société. Avec la Révolution, le passage de l'ancienne à la nouvelle société est un facteur de peurs chez les acteurs sociaux.

Mots clés : anomie, France, peur sociale, société ancienne, société nouvelle

In France, three forms of rupture marked modernity : a political rupture, with the end of the monarchy and the birth of a liberal democracy ; a social rupture, the result of politics and economics ; and a cultural rupture, the end of State religion and the secularisation of society. With the Revolution, the passage from the old to the new society was a factor in the fears of social agents.

Key words : anomie, France, social fear, old society, new society

Christophe BELLON, « Pour une histoire politique du religieux. L'exemple de la Séparation des Églises et de l'État »

Si ce qu'on appelle aujourd'hui la laïcité française est mieux définie et comprise, c'est précisément grâce à l'approche fonctionnaliste de l'étude de la décision politique, celle qui conduit l'historien à démonter les rouages parlementaires et gouvernementaux, au fondement de l'élaboration de la loi. L'exemple de la loi de séparation des Églises et de l'État illustre ce qu'est l'histoire politique du religieux.

Mots clés : loi de 1905, laïcité, histoire politique, séparation des Églises et de l'État

If what we today call French secularism is better defined and understood, it is precisely thanks to the functionalist approach of the study of this political decision, that which led the historian to prise apart the parliamentary and governmental mechanics of the initial elaboration of the law. The law of the separation of Churches and State exemplifies the political history of the religious.

Key words : law of 1905, secularism, political history, separation of Churches and State

Jean-Jacques BECKER, « Pourquoi la pérennité du souvenir de la grande guerre ? »

Ce n'est qu'à partir des années 1960, et encore davantage depuis les années 1980, que la Grande Guerre est revenue au premier plan. Le 80^e anniversaire en 1994, le 90^e en 2004, ont donné lieu à une débauche de manifestations médiatiques. Il y a toujours une part de mystère dans le fait qu'un événement reprend une place particulière dans l'intérêt public. Pourquoi en est-il autrement dans cette circonstance ?

Mots clés : commémorations, Première guerre mondiale, souvenir

It was only after the 1960s, and even more so after the 1980s, that the Great War returned to the forefront of public attention. The 80th anniversary in 1994 and the 90th in 2004 resulted in a plethora of mediatised manifestations. It is always something of a mystery that there is such public interest surrounding this event. Why so much for this occasion ?

Key words : commemorations, First World War, memory

Jean GARRIGUES, « Figures d'hommes providentiels dans la France de l'entre-deux-guerres »

De Bonaparte jusqu'à de Gaulle, à chaque fois qu'elle a été confrontée à une situation de crise, la République a eu la tentation d'un héros capable de nous délivrer de nos malheurs et de nos incertitudes. Faut-il à la France en crise perpétuelle un dictateur illuminé à la manière d'un Mussolini ou d'un Hitler ? C'est ainsi que le syndrome de l'homme providentiel a pollué la vie politique de l'entre-deux-guerres.

Mots clés : entre-deux-guerres, France, homme providentiel, histoire politique

From Bonaparte to de Gaulle, each time the Republic has been confronted by a crisis situation, it has been tempted by a hero capable of delivering it from its misfortunes and uncertainties. Did a France in perpetual crisis need an enlightened dictator

in the manner of Mussolini or Hitler ? It was in this way that the syndrome of the providential man polluted the political life of the interwar period.

Key words : interwar period, France, providential man, political history

Serge BERSTEIN, « Léon Blum et la démocratie »

La vie et la carrière de Léon Blum sont structurées par le problème de la conciliation entre socialisme et démocratie. Sa définition du socialisme est sans ambiguïté : c'est la modification du régime juridique de la propriété, qui substituera la propriété collective à la propriété individuelle. Cette acception est-elle compatible avec la démocratie politique et la défense des droits naturels de l'individu ?

Mots clés : démocratie, entre-deux-guerres, Léon Blum, socialisme

The life and career of Léon Blum was structured by the problem of the conciliation between socialism and democracy. His definition of socialism is unambiguous : it is the modification of the legal regime of property which will substitute individual property with collective property. Is this meaning compatible with political democracy and the defence of the natural rights of the individual ?

Key words : Democracy, interwar period, Léon Blum, socialism

Catherine NICAULT, « Entre fidélité à l'État et premiers ralliements à la France libre. Les diplomates français en 1940 »

Cet article vise à expliquer l'apparente passivité du corps diplomatique français après la défaite et l'armistice, source d'exaspération pour les diplomates ralliés à la France Libre. Il évoque d'abord l'attitude des nouvelles autorités de Vichy à l'égard des diplomates, en montrant ensuite que le choix de Vichy s'est fait non sans interrogations, mais qu'il leur est apparu, à l'époque, comme un devoir absolu.

Mots clés : diplomatie, France libre, De Gaulle, Vichy

This article seeks to explain the apparent passivity of the French diplomatic corps following the defeat and armistice, a source of exasperation for the diplomats rallying behind Free France. It first evokes the attitude of the new Vichy authorities towards diplomats, next showing that the choice of Vichy was made not without questions, but that it appeared to them, at the time, like an absolute duty.

Key words : diplomacy, Free France, De Gaulle, Vichy

Olivier VERNIER, « La politique des distinctions honorifiques civiles du régime de Vichy (1940-1944) »

Depuis l'été 1940, la question des décorations officielles civiles pour lesquelles la République française a su créer un système a été remise en cause. Vichy allait-il au titre de sa nouvelle idéologie instrumentaliser ces marques d'honneur ? C'est la question à laquelle cet essai, à la frontière entre la phaléristique, l'histoire politique et l'histoire sociale répond au moyen de dépouillements des sources nationales.

Mots clés : Alpes-Maritimes, décorations, Légion d'honneur, Vichy

From the summer of 1940, the question of the official civil decorations for which the French Republic has created a system was debated. Was Vichy going to use these marks of honour in the name of its new ideology ? This is the question which this essay, situated between phaleristics, political history, and social history, seeks to answer by analysing national sources.

Key words : Alpes-Maritimes, decorations, Légion d'honneur, Vichy

Marc ORTOLANI, « Les élections législatives dans les Alpes-Maritimes sous le Second Empire. L'apprentissage de la candidature officielle »

« Le Second Empire apparaît [...] comme une sorte d'âge d'or de la candidature officielle, et comme une période au cours de laquelle l'ampleur des moyens matériels et humains ». Dans le département des Alpes-Maritimes, comment de telles pratiques vont-elles s'implanter ? Comment se réalise cette adaptation aux normes politiques françaises et impériales présentées comme l'un des avantages de l'annexion ?

Mots clés : Alpes-Maritimes, candidatures officielles, histoire politique, Second empire

"The Second Empire appears [...] like a sort of golden age of official candidature, and a period of expanding material and human means". How did such practices take root in the département of the Alpes-Maritimes ? How was this adaptation to French political and imperial norms, presented as one of the advantages of the annexing, realised ?

Key words : Alpes-Maritimes, official candidatures, political history, Second Empire

Henri COURRIÈRE, « L'identité politique de Nice. Mémoires et monuments publics de 1860 à 1914 »

De 1860 à 1914, cinq monuments publics représentant des personnages ou des événements politiques sont inaugurés à Nice. La prise de décision de leur érection, les inaugurations et leur décorum, les emplacements choisis et la symbolique employée révèlent les différents enjeux qui structurent la vie politique locale. Ils ouvrent également la voie à une étude de la construction de l'identité communale à Nice.

Mots clés : Alpes-Maritimes, Gambetta, Garibaldi, mémoire collective, monuments publics, Nice

From 1860 to 1914, five public monuments representing political personalities or events were inaugurated in Nice. The decision to erect them, their inaugurations and protocol, the chosen location, and the symbolism used, reveal the different issues structuring local political life. They provide a means of studying the construction of communal identity in Nice.

Key words : Alpes-Maritime, Gambetta, Garibaldi, collective memory, public monuments, Nice

Jean-Paul PELLEGRINETTI, « Écrits et pouvoir. La presse en Corse durant la III^e République »

Pour une étude de la III^e République en Corse, la presse est un support intéressant dans l'analyse de l'acculturation des masses rurales à la politique et dans celle de la perception des transmissions idéologiques de l'élite. Entre 1870 et 1914, 219 périodiques sont créés dans l'île et 31 à l'extérieur de la Corse. Quels sont les buts et le rôle des journaux insulaires dans la politisation des masses rurales ?

Mots clés : Corse, politisation des masses, presse périodique, III^e République

In a study of the Third Republic in Corsica, the press is a useful resource for analysing the engagement of the rural masses in politics and the perception of the ideological transmissions of the elite. Between 1870 and 1914, 219 periodicals were created on the island and 31 outside Corsica. What were the goals and role of the insular journals regarding the politicisation of the rural masses ?

Key words : Corsica, politicisation of the masses, periodical press, Third Republic

Jean-Rémy BÉZIAS, « Dreyfusisme et antidreyfusisme dans la correspondance du prince Albert I^{er} de Monaco à la fin du XIX^e siècle »

Le prince Albert I^{er} de Monaco a été un acteur important de l'affaire Dreyfus. Le 3 juillet 1899, il fait publier dans *Le Figaro* une lettre qu'il vient d'envoyer à Lucie Dreyfus. La publication de cette lettre entraîne de vives réactions. Quelles dimensions de l'antisémitisme et de l'antidreyfusisme peut-on y trouver ? Quelle place ces lettres occupent-elles dans l'expression des positions dreyfusardes ?

Mots clés : affaire Dreyfus, prince Albert I^{er}, Monaco

Prince Albert I of Monaco was an important figure in the Dreyfus affair. On 3 July 1899, he published a letter he had just sent to Lucie Dreyfus in Le Figaro. The publication of this letter triggered violent reactions. What dimensions of antisemitism and anti-Dreyfusism does this reveal here? What role do these letters play in the expression of Dreyfusard positions?

Key words : Dreyfus affair, Prince Albert I, Monaco

Jean-Marie GUILLON, « Les évêques de Provence et le régime de Vichy »

Le rôle que Mgr Rémond a joué pendant la seconde guerre mondiale lui a donné une aura qui le distinguait de ses pairs. À l'opposé, Mgr du Bois de la Villerabel a fait partie du petit nombre des dignitaires qui durent quitter leur siège après la Libération. Deux itinéraires aux antipodes. Mais le clivage est-il si net ? Replacer ces deux figures dans ce contexte provençal conduit à embrasser un éventail d'attitudes.

Mots clés : histoire religieuse, juifs, Mgr du Bois de la Villerabel, Mgr Rémond, Occupation

The role that Mgr Rémond played during the Second World War gave him an aura which distinguished him from his peers. Conversely, Mgr du Bois de la Villerabel was part of a small number of dignitaries who had to leave their seat following the Liberation. Two completely different paths, it seems, but is the distinction really so neat? Resituating these two figures in the Provençal context allows us to appreciate a wide range of attitudes.

Key words : religious history, Jews, Mgr du Bois de la Villerabel, Mgr Rémond, Occupation

Jean-Louis PANICACCI, « Les chrétiens dans la résistance azurée »

Le grand public a un peu trop tendance à penser que les chrétiens ont surtout œuvré dans le domaine de la résistance humanitaire et intellectuelle. L'article démontre que plusieurs dizaines d'entre eux se sont également impliqués dans le domaine politico-militaire, sous l'Occupation comme durant l'année ayant suivi la libération du territoire jusqu'au rétablissement de la légalité républicaine.

Mots clés : Alpes-Maritimes, chrétiens, Libération, Occupation, Résistance

The public has a tendency to think that Christians contributed mainly to the humanitarian and intellectual resistance. This article shows that many of them were also implicated in the politico-military domain, during the Occupation as well as in the year following the liberation of the territory until the re-establishment of Republican legality.

Key words : Alpes-Maritimes, Christians, Liberation, Occupation, Resistance

Patrick CABANEL, « Les pasteurs Évrard et Gagnier, Justes des nations. La face protestante du sauvetage de Juifs par des chrétiens à Nice (1942-1944) »

Le département des Alpes-Maritimes est l'un de ceux qui détient la plus forte proportion de Justes. Il doit ces chiffres à l'occupation italienne, plus douce aux juifs que dans la zone non occupée. Cet impressionnant entrelacs de générosités catholiques a eu son versant protestant en dépit de la faible implantation de la population et des Églises protestantes sur la Côte d'Azur. C'est ce volet que cet article étudie.

Mots clés : Alpes-Maritimes, Deuxième guerre mondiale, juifs, Nice, Occupation, protestants

The Alpes-Maritimes is one of the départements which has retained the highest proportion of Justes. It owes this number to the Italian occupation, which was easier on Jews than the non-occupied zone. This impressive interlacing of Catholic generosity had its Protestant side, despite the lack of Protestant settlement and Protestant Churches on the Côte d'Azur. This article studies this aspect.

Key words : Alpes-Maritimes, Second World War, Jews, Nice, Occupation, Protestants

Alain RUGGIERO, « Présenter la région niçoise, les Alpes-Maritimes et leurs habitants. Quelques exemples choisis au cours de deux siècles de descriptions et de biographies »

Longtemps restée terre ingrate, la région niçoise a fait l'objet, à partir de son essor, de nombreuses présentations appartenant à des registres souvent très différents, que l'on considère le comté de Nice, le département ou la Riviera, terme presque toujours remplacé par celui de Côte d'Azur. L'évolution de tous ces écrits a un intérêt certain pour la connaissance du passé, tout comme pour l'histoire culturelle.

Mots clés : Alpes-Maritimes, Côte d'Azur, histoire culturelle, histoire des représentations, Nice, Riviera

Having been an unattractive prospect for a long time, the region of Nice has been represented in numerous ways, and in a range of very different registers, since it began to flourish, whether it is the county of Nice which is considered, the département, or the Riviera, a term which is almost always replaced by that of the Côte d'Azur. The evolution of all these writings holds a certain interest with regard to knowledge of the past, and cultural history.

Key words : Alpes-Maritimes, Côte d'Azur, cultural history, history of representations, Nice, Riviera

André KASPI, « Appendice. Lettre à Ralph Schor »

L'auteur raconte comment il a « pris plaisir à rédiger cette lettre ouverte, à briser le format traditionnel des *Mélanges* » et à envoyer à Ralph Schor « ce signe d'amitié ».

The author recounts how he “took pleasure in writing this open letter, breaking the traditional format of the Mélanges”, and sending “this sign of friendship” to Ralph Schor.