



Les glissements progressifs du regard

Pour une histoire des stéréotypes

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Méditerranée en passion. Mélanges d'histoire contemporaine offerts à Ralph Schor](#)

Auteur : Sirinelli (Jean-François)

Résumé : Dans un contexte de dilatation à l'échelle universelle des images et des sons, la génération du baby-boom a été la première à voir s'opposer en son sein des stéréotypes encore nationaux et innés et de nouveaux stéréotypes acquis, transcendant les frontières. Il y a là l'un des symptômes de l'apparition des nouveaux horizons qui bornent désormais le « village planétaire » alors en voie de constitution.

Pages : 351 à 362

Collection : [Les Méditerranées](#), n° 8

Thème CLIL : 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique

EAN : 9782812447990

ISBN : 978-2-8124-4799-0

ISSN : 2264-4571

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4799-0.p.0351

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/03/2016

Langue : Français

Mots-clés : baby-boomers, histoire des représentations, stéréotypes

[Afficher en ligne](#)