



L'identité politique de Nice

Mémoires et monuments publics de 1860 à 1914

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Méditerranée en passion. Mélanges d'histoire contemporaine offerts à Ralph Schor](#)

Auteur : Courrière (Henri)

Résumé : De 1860 à 1914, cinq monuments publics représentant des personnages ou des événements politiques sont inaugurés à Nice. La prise de décision de leur érection, les inaugurations et leur décorum, les emplacements choisis et la symbolique employée révèlent les différents enjeux qui structurent la vie politique locale. Ils ouvrent également la voie à une étude de la construction de l'identité communale à Nice.

Pages : 497 à 520

Collection : [Les Méditerranées](#), n° 8

Thème CLIL : 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique

EAN : 9782812447990

ISBN : 978-2-8124-4799-0

ISSN : 2264-4571

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4799-0.p.0497

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/03/2016

Langue : Français

Mots-clés : Alpes-Maritimes, Gambetta, Garibaldi, mémoire collective, monuments publics, Nice

[Afficher en ligne](#)