



La Matière épique dans l'Europe romane au Moyen Âge

Persistances et trajectoires

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Constantinidis (Anna), Mascitelli (Cesare)

Résumé : Au Moyen Âge, l'épopée française a exporté son patrimoine formel et thématique au-delà de ses propres frontières, génériques et géographiques. Les études réunies dans ce volume explorent différentes modalités et trajectoires du réemploi de la matière épique dans l'espace roman médiéval.

Nombre de pages : 240

Parution : 21/04/2021

Collection : [Rencontres](#), n° 493

Série : Civilisation médiévale, n° 41

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406110989

ISBN : 978-2-406-11098-9

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11100-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/04/2021

Langues : Français, Italien

Mots-clés : Philologie, chanson de geste, réemploi, intertextualité, culture littéraire, réception

[Afficher en ligne](#)