



« Ombres profondes de la mélancolie »

Federico García Lorca, ou le poète au piano

Publication type: Book chapter

Book: [La Matière ensorcelée. Poétiques et représentations de la musique au xx^e siècle \(Federico García Lorca, Pierre Jean Jouve, Giorgio Caproni\)](#)

Pages: 71 to 100

Collection: [Comparative Perspectives](#), n° 83

Series: Littératures et musique, n° 8

CLIL theme: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782406085652

ISBN: 978-2-406-08565-2

ISSN: 2261-5709

DOI: [10.15122/isbn.978-2-406-08565-2.p.0071](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08565-2.p.0071)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 07-02-2019

Language: French

Book chapter: [Previous](#) 6/21 [Next](#)