



CLASSIQUES
GARNIER

DUMONCEL (Jean-Claude), « Bibliographie », *La Mathesis de Marcel Proust*,
p. 733-743

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4802-7.p.0733](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4802-7.p.0733)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2015. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

TEXTES DE PROUST

- PROUST, Marcel, *À la recherche du temps perdu*, texte établi sous la direction de Jean-Yves Tadié, collection « Quarto », Paris, Gallimard, 1999.
- PROUST, Marcel, *Contre Sainte-Beuve*, précédé de *Pastiches et Mélanges* et suivi des *Essais et Articles*, édition par Pierre Clarac et Yves Sandre, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1971.
- PROUST, Marcel, *Contre Sainte-Beuve*, édition Fallois, Paris, Gallimard, 1954 ; « Folio/essais », 2010.
- PROUST, Marcel, *Les Plaisirs et les Jours* (1896, 1924), « L'Imaginaire », Paris, Gallimard, 1979.
- PROUST, Marcel, *Jean Santeuil* (1952, 1971), collection « Quarto », Paris, Gallimard, 2001.
- PROUST, Marcel, *Correspondance de Marcel Proust*, texte établi, présenté et annoté par Philip Kolb, Paris, Plon, 21 vol., 1970-1993.
- PROUST, Marcel, *Correspondance avec Daniel Halévy*, texte établi, présenté et annoté par Anne Borrel et Jean-Pierre Halévy, Paris, Éditions de Fallois, 2013.
- PROUST, Marcel et RIVIÈRE, Jacques, *Correspondance 1914-1922*, Paris, Editions Sillage, 2013.
- PROUST, Marcel, *Lettres à une amie*, éditées par Marie Nordlinger-Riefstahl, Manchester, Éditions du Calame, 1942.
- PROUST, Marcel, *Le Carnet de 1908*, édition de Philip Kolb, Paris, Gallimard, 1976.

SUR PROUST

- ALBARET, Céleste, *Monsieur Proust*. Souvenirs recueillis par Georges Belmont, Paris, Robert Laffont, 1973.
- BARTHES, Roland, « Proust et les noms », dans *To Honor Roman Jakobson*, Paris-La Haye, Mouton, 1967. Repris dans les *Essais critiques*, Paris, Le Seuil.
- BARTHES, Roland, *Le Plaisir du texte*, Paris, Le Seuil, 1973.
- BERSANI, Jacques (éd.), *Les Critiques de notre temps et Proust*, Paris, Garnier, 1971.
- BOUILLAGUET, Annick et ROGERS, Brian G. (dir.), *Dictionnaire Marcel Proust*, Paris, Honoré Champion, 2014.
- BUTOR, Michel, « Les “moments” de Marcel Proust » (1950-1955), *Monde nouveau*, 1955. Repris dans Bersani (1971), cité dans *Répertoire I* (Minit, 1960).
- CAVIGLIOLI, David, « Ils sont fous, ces proustiens », *Le Nouvel Observateur*, n° 2542, 26 juillet 2013, p. 69.
- CHAUFFIER, Louis-Martin, « Proust et le double “Je” de quatre personnes », *Confluences*, 1943. Repris en partie dans Bersani (1971).
- COMPAGNON, Antoine, Préface de *Sodome et Gomorrhe* (1989), Paris, Gallimard, « Folio », 2013.
- COMPAGNON, Antoine, *Proust entre deux siècles*, Paris, Le Seuil, 1989.
- COMPAGNON, Antoine, « “Proust et moi” », en ligne.
- COSTE, Philippe, « La correspondance retrouvée », *Lire*, hors-série n° 16, nouv. éd. augmentée, 2013.
- DELEUZE, Gilles, *Proust et les signes*, Paris, PUF, 1964, 2^e éd. augmentée, 1970.
- DESCOMBES, Vincent, *Proust. Philosophie du roman*, Paris, Minit, 1987.
- DESSANGES, Florence, « Proust et la musique », en ligne.
- DREYFUS, Robert, *Souvenirs sur Marcel Proust*, Paris, Grasset, 1926 ; 2013.
- DUMONCEL, Jean-Claude, « Portrait du romancier en philosophe », *Critique*, n° 504, mai 1989.
- DUMONCEL, Jean-Claude, *Le Symbole d'Hécate. Philosophie deleuzienne et roman proustien*, Orléans, HYX, 1996.
- DUMONCEL, Jean-Claude, « “Les clochers de Caen”, matrice de la *Recherche du Temps perdu* », *Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Caen*, XLII, 2007.
- FRAISSE, Luc, « Les singes dactylographes et le miracle de Vinteuil (Marcel Proust et Émile Borel) », *Revue d'Histoire Littéraire de la France*, n° 95, 1995/6, p. 989-1027.
- FRAISSE, Luc, *L'Éclectisme philosophique de Marcel Proust*, Paris, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2013.

- GENETTE, Gérard, « Métonymie chez Proust ou la naissance du récit », *Poétique*, n° 2, 1970. Repris dans *Figures III* (Le Seuil, 1972) sous le titre « Métonymie chez Proust », cité dans cette édition.
- GOPNIK, Adam, Entretien avec Ioanna Kohler, *Revue des Deux Mondes*, juin 2013.
- JAEGHERE, Michel de (dir.), Cahier hors-série du *Figaro* publié pour le centenaire de la *Recherche* en 2013.
- KOHLER, Ioanna, « Marcel Proust du côté américain », *Revue des Deux Mondes*, juin 2013.
- LEONARD, Diane, article « Ruskin » du *Dictionnaire Marcel Proust*.
- MENDELSON, Daniel, « À la découverte de soi », *Revue des Deux Mondes*, juin 2013.
- O'BRIEN, Justin, « Proust confirmed by neurosurgery », *Publication of the Modern Language Association*, March, 1970.
- PENNANECH, Florian, « Conjugué en tout temps et en tout lieu », Dossier Marcel Proust, *Le Magazine Littéraire*, n° 535, 2013.
- POULET, Georges, *L'Espace proustien*, Paris, Gallimard, 1963.
- ROUSSET, Jean, « Notes sur la structure d'*À la Recherche du Temps perdu* », 1955, repris dans Rousset, *Forme et Signification*, Paris, José Corti, 1962 et dans Bersani (1971).
- SHATTUCK, Roger, *Proust*, Fontana Modern Masters, Fontana, 1974.
- TADIÉ, Jean-Yves, *Proust*, Paris, Belfond, 1983.
- TADIÉ, Jean-Yves, *Marcel Proust*, Paris, Gallimard, 1996, réédition Folio.
- TADIÉ, Jean-Yves, Préface de *Jean Santeuil*, Quarto.
- WILSON, Edmund, *Axel's Castle*, Charles Scribner's Sons, 1931 ; London, Fontana 1984.
- YOSHIKAWA, Kazuyoshi, « Proust et le Greco », *Bulletin Marcel Proust*, n° 44 (1994), p. 29-41.

PHILOSOPHIE

- ARISTOTE, *Éthique à Nicomaque*.
- ARISTOTE, *De Memoria et Reminiscentia*, in *Aristotelis Parva Naturalia*, édition P. Siwek, Rome, 1963.
- BACHELARD, Gaston, *La philosophie du Non*, Paris, PUF, 1940.
- BELAVAL, Yvon, *Leibniz critique de Descartes*, Paris, Gallimard, 1960.
- BERGSON, Henri, *Essai sur les données immédiates de la conscience*, Paris, Alcan/PUF, 1889.

- BERGSON, Henri, *Matière et Mémoire*, Paris, Alcan/PUF, 1896.
- BERGSON, Henri, *L'Évolution créatrice*, Paris, Alcan/PUF, 1907.
- BERGSON, Henri, *L'Énergie spirituelle*, Paris, Alcan/PUF, 1919.
- BERGSON, Henri, *Les Deux sources de la Morale et de la Religion*, Paris, Alcan/PUF, 1932.
- BERGSON, Henri, *La Pensée et le Mouvant*, Paris, PUF, 1934.
- BERGSON, Henri, « Quelques mots sur Thibaudet critique et philosophe », *NRF*, 1936, repris dans les *Mélanges*, PUF, 1972.
- BILLARD, Jacques, *L'Éclectisme*, Paris, PUF, 1997.
- BLANCHÉ, Robert, *La Science actuelle et le rationalisme*, Paris, PUF, 1967.
- BOÈCE, *Consolation de la philosophie*, traduction Colette Lazam, Paris, Rivages, 1989.
- D'AQUIN, Thomas, *Sancti Thomae Aquinatis opera omnia*, tomus primus, commentaria in Aristotelis libros peri hermeneias et posterior analyticorum, Rome, ex typographia polyglotta S. C. de propaganda fide, 1882.
- COUTURAT, Louis, *La Logique de Leibniz*, Paris, Alcan, 1901.
- DELEUZE, Gilles, « Bergson » (1956), repris dans *L'Île déserte*, Paris, Minuit, 2002.
- DELEUZE, Gilles, *Le Bergsonisme*, Paris, PUF, 1966.
- DELEUZE, Gilles, *Différence et Répétition*, Paris, PUF, 1968.
- DELEUZE, Gilles, *Logique du Sens*, Paris, Minuit, 1969.
- DELEUZE, Gilles, *Cinéma 2. L'image-temps*, Paris, Minuit, 1985.
- DELEUZE, Gilles, *Le Pli. Leibniz et le baroque*, Paris, Minuit, 1988.
- DELEUZE, Gilles et GUATTARI, Félix, *Capitalisme et Schizophrénie* :
- DELEUZE, Gilles et GUATTARI, Félix, *L'Anti-Œdipe*, Paris, Minuit, 1972.
- DELEUZE, Gilles et GUATTARI, Félix, *Mille Plateaux*, Paris, Minuit, 1980.
- DELEUZE, Gilles et GUATTARI, Félix, *Qu'est-ce que la Philosophie ?* Paris, Minuit, 1991.
- DENYS L'ARÉOPAGITE (Pseudo), *Traité des Noms divins* in *Œuvres complètes*, traduction Maurice de Gandillac, Paris, Aubier, 1943.
- DESCARTES, *Règles pour la direction de l'esprit (Regulae ad directionem ingenii)*, publ. 1701.
- DESCARTES, *Discours de la Méthode*, 1637.
- DESCARTES, *Méditations métaphysiques*, 1641.
- DUMONCEL, Jean-Claude, « La doctrine libérale de l'État face au problème des nationalités », dans *État et Nation, Cahiers de philosophie politique et juridique*, n° 14, 1988.
- DUMONCEL, Jean-Claude, « L'argument de Bergson contre la théorie de la trace : le concept de mémoire multiple » in Philippe Gallois et Gérard Forzy (dir.), *Bergson et les neurosciences*, Le Plessis-Robinson, Les Empêcheurs de penser en Rond, 1997.

- DUMONCEL, Jean-Claude, *La Tradition de la Mathesis Universalis : Platon, Leibniz, Russell*, Paris, Unebévue-éditeur, 2002.
- DUMONCEL, Jean-Claude, « La panne de sens » in *Penser la Crise*, Abécédaire, à S comme « Sens », Nantes, M-éditer, 2007.
- DUMONCEL, Jean-Claude, *Deleuze face à face*, Millau, M-éditer, 2009.
- DUMONCEL, Jean-Claude, *Deleuze et les insularités : les Moi, les Mondes, les Temps*, Nantes, M-éditer, 2010.
- DUMONCEL, Jean-Claude, « Une archéologie du structuralisme », *Critique*, n° 804, 2014.
- EIDLIN, Fred, « Peut-on affirmer que Popper est le meilleur marxiste ? » in Renée Bouveresse et Hervé Barreau, *Karl Popper, science et philosophie*, Lyon, Vrin, 1992.
- FREGE, Gotlob, « Fonction et Concept » (1891), dans *Écrits logiques et philosophiques*, Paris, Le Seuil, 1971.
- Frères des Écoles Chrétiennes, *Cours de Philosophie à l'usage de la jeunesse catholique des écoles*, 2^e édition, Mame, 1899.
- FREUD, Sigmund, « Le moi et le ça » (1923), *Essais de psychanalyse*, Paris, Payot, 1985.
- GOBLOT, Edmond, *Traité de Logique*, Paris, Alcan, 1918.
- GLOVER, Jonathan (ed.), *Philosophy of Mind*, Oxford, Oxford University Press, 1976.
- HUSSERL, Edmund, *La Crise des Sciences européennes et la Phénoménologie transcendante* (1935-1936), traduction Gérard Granel, Paris, Gallimard, 1976.
- KANT, Emmanuel, *Critique de la Raison pure*, 1781 ; 2^e édition 1787.
- KANT, Emmanuel, *Critique de la faculté de juger*, 1790 ; traduction Alexis Philonenko, Paris, Vrin, 1993.
- KRIPKE, Saül, *Naming and Necessity* (1972), traduction par Pierre Jacob et François Récanati, *La Logique des noms propres*, Paris, Minuit, 1982.
- LALANDE, André (dir.), *Vocabulaire technique et critique de la Philosophie*, Paris, 1926 ; PUF, 2010.
- LEIBNIZ, Gottfried Wilhelm, *Discours de métaphysique et Correspondance avec Arnauld*, édition de Georges Le Roy, Paris, Vrin, 1970.
- LEIBNIZ, Gottfried Wilhelm et JANET, Paul, *Œuvres philosophiques de Leibniz, 1866 : Nouveaux Essais sur l'Entendement humain* (écrits à partir de 1703) ; Correspondance de Leibniz et Arnauld.
- LEIBNIZ, Gottfried Wilhelm, *Théodicée*, 1710 ; édition Jacques Brunschvig, Paris, Garnier-Flammarion, 1969.
- LEIBNITZ, *La Monadologie* (1714), édition Émile Boutroux, Paris, Delagrave, 1881.

- LEIBNIZ, Gottfried Wilhelm, *De l'horizon de la doctrine humaine* (1693); *Ἀποκαταστασις παντων* (1715), traduction Maurice Fichant, Vrin, 1991.
- LEWIN, Kurt, *Der Begriff der Genese*, Berlin, 1922.
- LEWIS, David, *La Pluralité des Mondes* (1986), traduction Paris Tel Aviv, L'Éclat, 2007.
- LOCKE, John, *Essai sur l'entendement humain*, 1690 ; traduction Coste, 1700.
- MAC TAGGART, John, « L'irréalité du temps » (1908) dans Sacha Bourgeois-Gironde, *McTaggart : temps, éternité, immortalité*, suivi de trois essais de John McTaggart, Cahors, L'Éclat, 2000.
- MOREAU, Joseph, *Réalisme et idéalisme chez Platon*, Paris, PUF, 1951.
- MURDOCH, Iris, *The Fire and the Sun. Why Plato banished the Artists*, Romanes Lectures 1976, Oxford University Press, 1977.
- PARFIT, Derek, *Reasons and Persons*, Oxford, Oxford University Press, 1984.
- PASCAL, Blaise, *Pensées et opuscules*, édition Brunschvicg, Paris, Hachette, 1897.
- PEGUY, Charles, *Clio*, dans *Œuvres en prose (1909-1914)*, édition Marcel Péguy, Bibliothèque de la Pléiade n° 122, Paris, Gallimard, 1957.
- PLATON, *La République*.
- PLATON, *Théétète*.
- PLATON, *Timée*.
- PLATON, *Les Lois*.
- POPPER, Karl, *The Open Society and its Enemies*, London, Routledge, 1945.
- RABOUIN, David, *Mathesis Universalis. L'idée de « mathématique universelle » d'Aristote à Descartes*, Paris, PUF, 2009.
- RIVELAYGUE, Jacques, *Leçons de métaphysique allemande*, I, Paris, Grasset, 1990.
- RUSSELL, Bertrand, « On Denoting » (1905), *Mind*, traduction par Jean-Michel Roy, « De la dénotation » dans Russell, *Écrits de logique philosophique*, Paris, PUF, 1989.
- RUSSELL, Bertrand, *Histoire de la Philosophie occidentale* (1945), traduction Gallimard, 1952.
- RUSSELL, Bertrand, *Autobiographie* (1967-1969), traduction Stock, 1968-1970.
- RUSSELL, Bertrand et COUTURAT, Louis, *Correspondance (1897-1913)*, Edition et commentaire par Anne-Françoise Schmid, Paris, Kimé, 2001.
- RUYER, Raymond, *Néo-finalisme*, Paris, PUF, 1952, rééd. 2012.
- SAINT AUGUSTIN, *Confessions*.
- SCHOPENHAUER, Arthur, *Le Monde comme Volonté et comme Représentation*, traduction Burdeau, Paris, Alcan, 1888-1890 ; rééd. Paris, PUF, 1966.
- SOULEZ, Philippe et WORMS, Frédéric, *Bergson. Biographie*, Paris Flammarion, 1997.
- SPENGLER, Oswald, *Le déclin de l'Occident* (1918), Paris, Gallimard, 1948.
- SPINOZA, Baruch, *Lettres*.
- SPINOZA, Baruch, *Éthique* (1661-1675).
- TARDE, Gabriel, *L'Opposition universelle*, Paris, Alcan, 1897.

- TARDE, Gabriel, *Psychologie économique*, Paris, Alcan, 1902.
- TAYLOR, Daniel M., *Explanation and Meaning. An Introduction to Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1970.
- VUILLEMIN, Jules, *La philosophie de l'Algèbre*, Paris, PUF, 1962.
- WHITEHEAD, Alfred North, *La Science et le Monde moderne, Lowell Lectures 1925*, traduction Henri Vaillant et Jean-Marie Breuvar, Francfort-Paris, Ontos Verlag, 2006.
- WITTGENSTEIN, Ludwig, *Tractatus logico-philosophicus* (1921), trad. Pierre Klossowski, Paris Gallimard, 1961.
- WITTGENSTEIN, Ludwig, *Recherches philosophiques* (1953), traduction Elisabeth Rigal et al., Paris, Gallimard, 2004.
- WITTGENSTEIN, Ludwig, *Cours de Cambridge 1930-1932*, traduction Elisabeth Rigal, Mauvezin, TER, 1988.

LOGIQUE ET MATHÉMATIQUES

- BERRY, Gérard, *L'Informatique du temps et des événements*, Paris, Collège de France/Fayard, 2013.
- BENTHEM, Johan van, « Modal Logic », in Dale Jacquette (ed.), *A Companion to Philosophical Logic*, dans les *Blackwell Companions to Philosophy*, Oxford, Blackwell, 2002.
- BLACKBURN, Patrick, DE RIJKE, Maarten et VENEMA, Yde, *Modal Logic*, Cambridge, Cambridge University Press, 2001.
- BLACKBURN, Patrick, « Arthur Prior and Hybrid Logic », *Synthese*, 2006, 329-372 ; en ligne.
- BLANCHÉ, Robert, *Introduction à la Logique contemporaine*, Paris, Armand Colin, 1957.
- BOCHENSKI, Jozef Maria, « Analysis of Analogy », appendice à *Logic of Religion*, New York University Press, 1965.
- BOREL, Émile, *Le Hasard*, Paris, Alcan, 1914.
- BOTTAZZINI, Umberto, *Poincaré, philosophe et mathématicien* (1999), Paris, Belin, 2002.
- CHAMBADAL, Lucien, *Dictionnaire de Mathématiques*, Hachette, 1978.
- CHARPENTIER, E., GHYS, E., et LESNE, Annick, *L'héritage scientifique de Poincaré*, Paris, Belin, 2006.
- DUMONCEL, Jean-Claude, *Philosophie des Mathématiques*, Paris, Ellipses, 2002.
- DUMONCEL, Jean-Claude, « Le Transfini, les Structures & la Logique. La

- philosophie mathématique de Russell revisitée », *Cahiers de l'Unebévue*, hiver 2003-2004.
- DUMONCEL, Jean-Claude, « Catégories et Structures : la réconciliation de Russell et de Poincaré dans le structuralisme de Lautman », *Bulletin de l'Association des Professeurs de Mathématiques de l'Enseignement Public*, 2006.
- GARDIES, Jean-Louis, *La Logique du Temps*, Paris, PUF, 1975.
- GARDIES, Jean-Louis, *Essai sur la Logique des Modalités*, Paris, PUF, 1979.
- GARSON, James W., *Modal Logic for Philosophers*, Cambridge, Cambridge University Press, 2006.
- GINOUX, Jean-Marc et GERINI, Christian, *Henri Poincaré. Une biographie au(x) quotidien(s)*, Paris, Ellipses, 2012.
- GOLDBLATT, Robert, « Mathematical Modal Logic : A View of Its Evolution », en ligne, 2000.
- HAUCHECORNE, Bertrand, et SURATTEAU, Daniel, *Des mathématiciens de A à Z*, Paris, Ellipses, 1996.
- HINTIKKA, Jaakko, *Models for Modalities*, Dordrecht, Reidel, 1969.
- HUGHES, G. E. et CRESSWELL, M. J., *A New Introduction to Modal Logic*, London and New York, Routledge, 1996.
- KALINOWSKI, Georges, *La Logique des Normes*, Paris, PUF, 1972.
- LAWVERE, F. W. et SCHANUEL, S. H., *Conceptual Mathematics. A first introduction to Categories*, Cambridge, Cambridge University Press, 1991.
- LEBESGUE, Henri, *Les Coniques*, Paris, Gauthier-Villars, 1942.
- LEWIS, Clarence Irving et LANGFORD, Cooper Harold, *Symbolic Logic*, 1932 ; 2^e éd. Dover, 1959.
- POINCARÉ, Henri, *La Valeur de la Science*, Paris, Flammarion, 1905.
- POINCARÉ, Henri, « L'Invention mathématique » in *Science et Méthode*, Paris, Flammarion, 1908 ; édition critique par Laurent Rollet, Kimé, 2011.
- PRIOR, Arthur Norman, « Tense logic and the continuity of time », *Studia logica*, 13, 1962, 133-148.
- PRIOR, Arthur Norman, « Possible worlds », *Philosophical Quarterly*, 12, 1962, p. 36-43.
- PRIOR, Arthur Norman, *Papers on Time and Tense*, Oxford, Clarendon Press, 1968.
- PRIOR, Arthur Norman, « Worlds, Times and Selves », *L'Âge de la Science*, 1969, p. 179-191.
- RUSSELL, Bertrand, *Introduction à la philosophie mathématique* (1919) ; traduction par François Rivenc, Paris, Payot, 1991.
- THOM, René, *Paraboles et Catastrophes. Entretiens sur les mathématiques, la science et la philosophie*, Paris, Flammarion, 1980.
- THOM, René, *Prédire n'est pas expliquer*, Paris, Eshel, 1991.
- WHITEHEAD, Alfred North, *A Treatise on Universal Algebra*, Cambridge, Cambridge University Press, 1898.

AUTRES TITRES

- Acta Apostolorum Apocrypha de Lipsius-Bonnet*, Leipzig, Mendelssohn, 1898.
- ARISTOTE, *Poétique*.
- BARRES, Maurice, *La Colline inspirée*, 1913.
- BARTHES, Roland, *Le Degré Zéro de l'écriture*, Paris, Le Seuil, 1953.
- BARTHES, Roland, *Le Bruissement de la Langue*, Paris, Le Seuil, 1984.
- BAUDELAIRE, Charles, *Mon cœur mis à nu*, édition d'André Guyaux, Paris, Gallimard, 1975.
- BENDA, Julien, *La France byzantine*, Paris, Gallimard, 1945 ; réédition 10/18.
- BERGSON, « Mes missions » (1936), *Mélanges*, Paris, PUF, 1972.
- BETZ, Maurice, *Rilke vivant. Souvenirs, Lettres Entretiens*, Paris, Émile-Paul, 1937.
- BORGES, Jorge Luis, « Le jardin aux sentiers qui bifurquent » dans *Fictions*, Paris, Gallimard, 1956 ; collection Folio, 1974.
- BOURGET, Paul, *Essais de psychologie contemporaine* (1883, 1886), rééd. Paris, Gallimard, 1993.
- BREYER, Stephen, « Un humaniste à la Cour suprême », Entretien avec Ioanna Kohler, *Revue des Deux Mondes*, juin 2013.
- BROGLIE, Louis (de), *La Physique nouvelle et les Quanta*, Paris, Flammarion 1937.
- BROGLIE, Louis (de), *Savants et découvertes*, Paris, Albin Michel, 1951.
- BROGLIE, Louis (de), *Sur les Sentiers de la Science*, Paris, Albin Michel, 1960.
- BROGLIE, Louis (de), Discours de réception à l'Académie Française, 31 mai 1945.
- BROGLIE, Maurice (de), « La jeunesse et les orientations intellectuelles de Louis de Broglie » in André George (dir.), *Louis de Broglie, Physicien et penseur*, Paris, Albin Michel, 1953.
- CARLYLE, Thomas et EMERSON, Ralph Waldo, *Correspondance 1834-1872*, Paris, Armand Colin, 1888.
- COLACE-SCARABINO, Gabrielle, *Pourquoi Roue de bicyclette est une œuvre d'art*, Lyon, Aléas, 2010.
- COUSQUER, J., DENIS-PAPIN, M. et THIRE, J., *Mathématique et physique mathématique expliquées*, Paris, Technique et vulgarisation, 1965.
- DUBOIS, LAGANE, NIOBEY, CASALIS et MESCHONNIC, *Dictionnaire du Français contemporain*, Paris, Larousse, 1971.
- DUMONCEL, Jean-Claude, « La thèse de Tarot-Tesnière », *Archives de Sciences Sociales des Religions*, n° 148, 2009, p. 65-71.
- DUMONCEL, Jean-Claude, « Discours indirect libre et politique du bégaiement » in Adnen Jdey (dir.), *Les styles de Deleuze*, Les Impressions Nouvelles, 2011.
- DUMONT, Louis, *Homo hierarchicus*, Paris, Gallimard, 1966.

- DURKHEIM, Émile, *Les Formes élémentaires de la vie religieuse*, Paris, Alcan, 1912.
- ENGEL, Pascal, *Les Lois de l'Esprit. Julien Benda ou la raison*, Paris, Ithaque, 2012.
- FARGUE, Léon-Paul, « La Fontaine » in *Tableau de la littérature française XVII^e-XVIII^e siècles*, Paris, Gallimard, 1939.
- FREUD, Sigmund, *Malaise dans la civilisation*, 1930.
- GALILÉE, *Leçons sur l'Enfer de Dante*, préfacé, traduit et annoté par Lucette Degryse, postface de Jean-Marc Lévy-Leblond, Paris, Fayard, 2008.
- GHYKA, Matila C., *Sortilèges du Verbe*. Préface de Léon-Paul Fargue, Paris, Gallimard, 1949.
- GILSON, Étienne, *Héloïse et Abélard*, Paris, Vrin, 1938.
- GIRARD, René, *Mensonge romantique et vérité romanesque*, Paris, Grasset 1961.
- HILLERIN, Laure, *La comtesse Greffulbe. L'ombre des Guermantes*, Paris, Flammarion, 2014.
- JAEGER, Werner, *Paideia. La formation de l'homme grec (1933)*, traduction, Paris, Gallimard, 1964.
- JAMES, Henry, *Les Bostoniennes (1886)*, traduction Denoël, 1955 ; édition « Folio », Gallimard, 1973.
- JAMES, Henry, *The Figure in the Carpet (1896)*, traduction de Marie Canavaggia dans *L'Élève et autres nouvelles*, Paris, 10/18, 1963.
- JASPERS, Karl, *Strindberg et Van Gogh (1922)*, traduction, Paris, Minuit, 1953.
- JASPERS, Karl, *La Situation Spirituelle de Notre Époque (1931)*; traduction Biemel et Ladrière, Paris-Bruges, Desclée de Brouwer, 1950.
- JOUBERT, Joseph, *Carnets*, Gallimard.
- JOYCE, James, *Finnegans Wake*, London, Faber and Faber, 1939.
- LACOUÉ-LABARTHE, Philippe et NANCY, Jean-Luc, *L'Absolu littéraire. Théorie de la littérature du romantisme allemand*, Paris, Le Seuil, 1978.
- LÉVI-STRAUSS, Claude et ÉRIBON, Didier, *De près et de loin*, Paris, Odile Jacob, 1998.
- MALRAUX, André, *Les Conquérants*, Grasset, 1928 ; Postface, 1949.
- MARITAIN, Jacques, *Le Crépuscule de la Civilisation*, Paris, Les Nouvelles Lettres, 1939.
- MICHAUD, Yves, *La Crise de l'art contemporain*, Paris, PUF, 1997, rééd. 1999.
- PENFIELD, Wilder, « Some mechanisms of consciousness discovered during electrical stimulation », *Proceedings of the National Academy of Sciences*, January 1958.
- PEYREFITTE, Alain, *La Société de confiance*, Paris, Odile Jacob, 1995.
- POWER, Arthur, *Entretiens avec James Joyce*, 1974 ; traduction : Paris, Belfond, 1979.
- RILKE, Rainer Maria, *Poèmes et proses*, Seghers, s.d.
- SAINT-SIMON, Louis de Rouvroy (duc de), *Mémoires*, Pléiade, édition Yves Coirault, Gallimard.

- SHATTUCK, *Au seuil de la 'Pataphysique*, Collège de 'Pataphysique, XC.
- STENDHAL, *De l'Amour*, 1820.
- TAINE, Hippolyte, *La Fontaine et ses fables*, Paris, Joubert, 1853, rééd. 1861.
- TAROT, Camille, *Le Symbolique et le Sacré. Théories de la religion*, Paris, La découverte, 2008.
- TESNIERE, Lucien, *Éléments de Syntaxe structurale*, Paris, Klincksieck, 1959.
- THIBAUDET, Albert « Proudhon, Sainte-Beuve et nous », *NRF*, 1^{er} juillet 1929, repris dans *Réflexions sur la politique*.
- THIBAUDET, Albert, *Réflexions sur la politique*, édition établie par Antoine Compagnon, Paris, Robert Laffont, 2007.
- VERNANT, Denis, « Métaphores et analogies » in Marie-Hélène Fries (dir.), *Métaphore et Anglais de spécialité*, Université Victor Segalen Bordeaux 2, s.d.
- VIRGILE, *L'Énéide*, traduction, introduction et notes de Maurice Rat, Paris, Garnier, 1965.