



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de SALOMON (Pierre), MALLION (Jean),
« Table des matières », *La Mare au diable suivie de
François le Champi*, SAND (George), p. 449-451

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2338-3.p.0501](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2338-3.p.0501)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via
Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées
hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

LA MARE AU DIABLE

<i>Présentation</i>	III
<i>Bibliographie</i>	XXV
<i>Chronologie de George Sand</i>	XXIX

LA MARE AU DIABLE

Notice	3
I. L'auteur au lecteur	6
II. Le labour	13
III. Le père Maurice	26
IV. Germain le fin laboureur	31
V. La Guillette	38
VI. Petit-Pierre	45
VII. Dans la lande	55
VIII. Sous les grands chênes	63
IX. La prière du soir	71
X. Malgré le froid	76
XI. A la belle étoile	85
XII. La lionne du village	94
XIII. Le maître	100
XIV. La vieille	108
XV. Le retour à la ferme	116

XVI. La mère Maurice.....	122
XVII. La petite Marie.....	127

Appendice

I. Les noces de campagne.....	131
II. Les livrées.....	142
III. Le mariage.....	154
IV. Le chou.....	164

FRANÇOIS LE CHAMPI

<i>Présentation</i>	179
<i>Bibliographie</i>	195

FRANÇOIS LE CHAMPI

Notice.....	201
Avant-propos.....	204
I.....	221
II.....	235
III.....	242
IV.....	249
V.....	258
VI.....	262
VII.....	267
VIII.....	277
IX.....	283
X.....	292
XI.....	300
XII.....	306
XIII.....	310
XIV.....	318

TABLE DES MATIÈRES 451

XV.	323
XVI.	331
XVII.	336
XVIII.	341
XIX.	351
XX.	358
XXI.	365
XXII.	372
XXIII.	379
XXIV.	387
XXV.	393

VARIANTES

<i>Variantes de La Mare au Diable</i>	407
<i>Variantes de François le Champi</i>	433

ANNEXES

<i>Appendice I : La Grève de Samarez, par Pierre Leroux. (À propos du prologue de La Mare au Diable)</i>	443
<i>Appendice II : Histoire du Chien de Brisquet, par Charles Nodier</i>	445