



## **La Maison du chat-qui-pelote *suivie du Bal de Sceaux et de La Vendetta***

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Balzac (Honoré de)

Éditeur scientifique : Castex (Pierre-Georges)

Résumé : Ces trois drames familiaux déclinent sous des modes différents la question du mariage et de la complexité du sentiment amoureux dans la société d'après 1789. Maniant avec brio le récit réaliste comme la veine romantique, Honoré de Balzac s'y fait le peintre lucide de la modernité et propose une réflexion historique et sociale.

Nombre de pages : XIV-401

Parution : 09/08/2023

Réimpression de l'édition de : 1963

Collection : [Classiques Jaunes](#), n° 487

Série : Littératures francophones

Thème CLIL : 3436 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques

EAN : 9782812418112

ISBN : 978-2-8124-1811-2

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1812-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/04/2014

Langue : Français

Mots-clés : Passion, jalousie, peintre, préjugés sociaux, roman-feuilleton, roman de mœurs, retour des personnages, type balzacien, Comédie humaine, littérature du XIXe siècle.

[Afficher en ligne](#)