



## Poètes de la Grande Guerre

Le germe d'une pensée du singulier

Collectif : [La Lyre et les Armes. Poètes en guerre : Péguy, Stadler, Owen, etc.](#)

Array

Array

Résumé : Le poème, chez les poètes de guerre, revient au sujet. Et celui-ci inverse son rapport à l'Histoire, qu'il se permet de juger. Cette étude envisage les modalités de cette pensée du singulier et de la subjectivité durant la Grande Guerre et ensuite. On opposera empathie et catharsis, épique et tragique. Est exploré ensuite le lien, éthique avant d'être esthétique, de l'œuvre et de la réalité selon le renversement des valeurs qu'induit une pensée du singulier.

Nombre de pages : 510

Série : Littérature générale et comparée, n° 30

ISBN : 978-2-406-08307-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08307-8.p.0245

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)