



Mystère et guerre

Charles Péguy et Richard Brunck de Freundeck

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Lyre et les Armes. Poètes en guerre : Péguy, Stadler, Owen, etc.](#)

Auteur : Victoroff (Tatiana)

Résumé : Au cours de l'année 1944, le graveur alsacien Richard Brunck de Freundeck illustre *Le Porche du mystère de la deuxième vertu de Péguy*. Le choix des épisodes et des images comme la technique de l'eau-forte qui fait ressortir le jeu subtil de l'ombre et de la lumière, explicitent la volonté de l'artiste d'inscrire la marche de la petite fille Espérance, dont le poète écrit qu'elle seule « traversera les mondes révolus », dans le présent de la Seconde Guerre mondiale. Loin d'une image de vitrail, c'est une enfant accessible, elle aussi, à la peur.

Pages : 183 à 193

Collection : [Rencontres](#), n° 401

Série : Littérature générale et comparée, n° 30

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406083078

ISBN : 978-2-406-08307-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08307-8.p.0183

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/09/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)