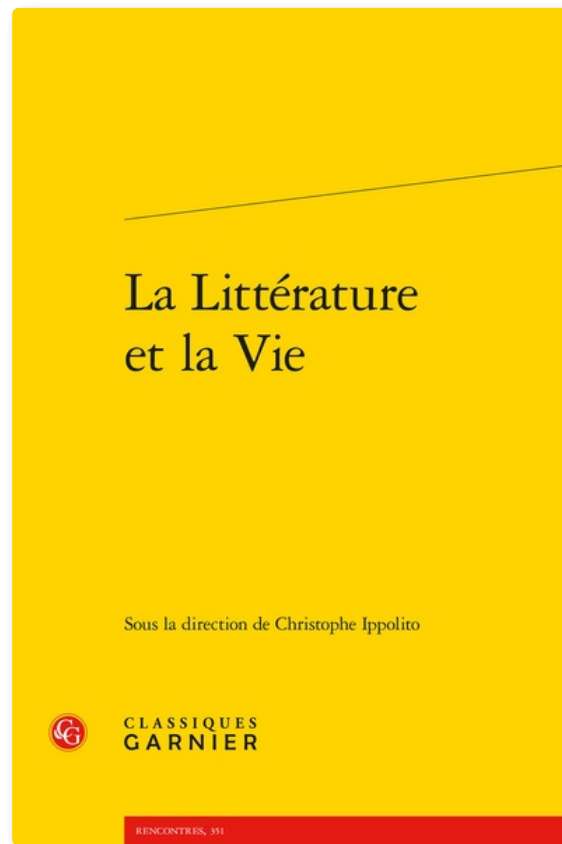




Poét(h)ique de la citation vive dans *Go Tell It on the Mountain* (1953) de James Baldwin

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Littérature et la Vie](#)

Auteur : Marsoin (Édouard)

Résumé : Cet article examine le travail poétique et éthique de la citation dans le premier roman de James Baldwin, *Go Tell It on the Mountain* (1953), où les usages de citations bibliques par John, le personnage principal, deviennent des actes de citation qui participent à l'élaboration d'une nouvelle forme de vie.

Pages : 283 à 297

Collection : [Rencontres](#), n° 351

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 32

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406067436

ISBN : 978-2-406-06743-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06743-6.p.0283

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/07/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)