



## La tentation du roman à thèse chez Daniel Lesueur

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [La Littérature en bas-bleus. Tome III. Romanières en France de 1870 à 1914](#)

Author: Robert (Laurent)

Abstract: Dans *Nietzschéenne* (1908), roman de la maturité, Daniel Lesueur (1860-1920) se confronte aux textes du « philosophe à la mode » à l'époque, Friedrich Nietzsche. Prenant au mot ceux qui veulent voir l'influence de Nietzsche dans toute manifestation d'indépendance et de créativité féminine, elle fait sciemment du philosophe un « professeur d'énergie ». *Nietzschéenne* lui permet aussi d'explorer la possibilité du roman d'idées, proche plutôt d'un modèle zolien que du moralisme d'un Bourget.

Pages: 145 to 155

Collection: [Masculine/ Feminine in Modern Europe](#), n° 13

Series: XIX<sup>e</sup> siècle, n° 4

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406063100

ISBN: 978-2-406-06310-0

ISSN: 2261-5741

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06310-0.p.0145

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-18-2017

Language: French

[Display online](#)