



CLASSIQUES
GARNIER

« Chronologie sélective de romans de femmes. 1849-1870 », in DEL LUNGO (Andrea), LOUICHON (Brigitte) (dir.), *La Littérature en bas-bleus*, Tome II, *Romancières en France de 1848 à 1870*, p. 319-323

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1394-0.p.0319](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1394-0.p.0319)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

CHRONOLOGIE SÉLECTIVE DE ROMANS DE FEMMES

1849-1870

1849

La Petite Fadette, George Sand (1804-1876)

Le Mari confident, Sophie Gay (1776-1852)

Les Quatre Sergents de La Rochelle, Clémence Robert (1797-1872)

La Famille Récour, Alexandrine de Bawr (1773-1860)

1850

François le Champi, George Sand

1851

La Romance de Nina, Alexandrine de Bawr

1852

Les Jeunes naturalistes ou entretiens sur l'histoire naturelle, Sophie Ulliac-Trémadeure (1794-1862)

Les Moulins en deuil, épisode de la guerre de la Vendée, 1793, Mélanie Waldor (1796-1871)

1853

Renée de Varville, Virginie Ancelot (1792-1875)

La Pomme d'Ève, comtesse Dash (1805-1872)

1854

Phénomènes et métamorphoses. Causeries sur les papillons, les insectes et les polypes,
Sophie Ulliac-Trémadeure
Adriani, George Sand

1855

Georgine, Virginie Ancelot
Mademoiselle de Malepeire, Fanny Reybaud (1802-1870)

1856

Le Mont Saint-Michel, roman historique, Clémence Robert

1857

Une famille parisienne au XIX^e siècle, Virginie Ancelot

1858

Le Journal de Marguerite ou les deux années préparatoires à la première communion,
Victorine Monriot (1824-1880)
Histoires et leçons de choses pour les enfants, Marie Pape-Carpantier (1815-1878)
Elle et lui, George Sand
Les Petites Filles modèles, Sophie de Ségur (1799-1874)
Les Beaux Messieurs de Bois-Doré, George Sand
La Fille d'une joueuse, Virginie Ancelot

1859

Les Malheurs de Sophie, Sophie de Ségur
La Marquise de Parabère, comtesse Dash
Une existence parisienne, Alexandrine de Bawr

1860

Lui. Roman contemporain, Louise Colet (1810-1876)
Une faute irréparable, Virginie Ancelot
Donato et sa lanterne magique, Alexandrine de Bawr
Les Mémoires d'un Âne, Sophie de Ségur
L'Oncle César, Fanny Reybaud

1861

Jeannette, Mélanie Waldor
Louise Meunier, Émile Bosquet (1815-1904) [= Amélie Bosquet]
Une famille bretonne, Zénaïde Fleuriot (1829-1890)
La Ville noire, George Sand
Le Marquis de Villemer, George Sand
Deux à deux, Fanny Reybaud
Pauvre Blaise, Sophie de Ségur
Marie et Marguerite, histoire du XIII^e siècle, Fanny Villars (?-?)
Contes d'une mère à ses petits enfants, Henriette de Witt (1836-1874)

1862

Sans Beauté, Zénaïde Fleuriot
Un mariage scandaleux, André Léo (1824-1900)
Le Secret des grains de sable, ou Géométrie de la nature, Marie Pape-Carpantier
La Sœur de Gribouille, Sophie de Ségur
Les Bons enfants, Sophie de Ségur
La Réputation d'une femme, Marie de Solms (1831-1902) [= Marie Rattazzi
 = Marie Urbain Rattazzi]

1863

Réséda, Zénaïde Fleuriot
Le Calvaire des femmes, Marie-Louise Gagneur (1832-1902)
L'Auberge de l'Ange gardien, Sophie de Ségur
Le Général Dourakine, Sophie de Ségur
Plutus, George Sand
Mademoiselle La Quintinie, George Sand

1864

- Les Métamorphoses d'une goutte d'eau*, Zulma Carraud (1796-1889)
Yvonne de Coatmorvan, Zénaïde Fleuriot
Une vieille fille, André Léo
Le Journal de Thérèse, Élise de Pressensé (1826-1901)
Journal de Clotilde : pages sérieuses écrites par une jeune fille après ses années de pension, Sidonie Wanham (1815-1896)
Les Jumeaux d'Hellas, Clémence Royer (1830-1902)
La Marquise sanglante, comtesse Dash

1865

- Les Prévalonnais*, Zénaïde Fleuriot
Les deux filles de M. Plichon, André Léo
Le Piège aux maris, Marie Rattazzi
Les Mystères de la maison, Anaïs Ségalas (1819-1895)
Un bon petit diable, Sophie de Ségur
Jean qui grogne et Jean qui rit, Sophie de Ségur
Souvenirs de Charmante, Madame de Villeblanche (1835-?)
La Confession d'une jeune fille, George Sand
Les Deux Filles de Monsieur Plichon, André Léo
Loin de sa mère, journal d'une petite fille délaissée, Valérie de Brunoy (?-?)

1866

- La Clef d'or*, Zénaïde Fleuriot
Un divorce, André Léo
Les Mariages de la créole, Marie Rattazzi
Les Débuts de la forgeronne, Marie Rattazzi
La Mexicaine, Marie Rattazzi
Monsieur Sylvestre, George Sand
Les Deux Sœurs, Virginie Ancelot
La Fortune de Gaspard, Sophie de Ségur
Quel amour d'enfant, Sophie de Ségur

1867

- La Maréchale d'Aubemer, Nouvelle du XVIII^e siècle*, Comtesse de Boigne (1781-1866)

Une passion dans le grand monde, comtesse de Boigne
Une femme bien élevée, Amélie Bosquet
Jacqueline de Vardon, Amélie Bosquet
Un intérieur de famille : journal d'une sœur, Marie de Bray (?-?)
Une année de la vie d'une femme, Zénaïde Fleuriot
Le Chemin du paradis, Marie Rattazzi
L'Éducation d'une poupée, Madame de Sainte-Marie
Le Mauvais Génie, Sophie de Ségur

1868

Le Roman des ouvrières, Amélie Bosquet
Alix, Zénaïde Fleuriot
Histoire intime, Zénaïde Fleuriot
Le Dragon impérial, Judith Gautier (1845-1917)
Les Désirs de Marinette, André Léo
Zoologie des salles d'asile et des écoles, Marie Pape-Carpantier
Mademoiselle Merquem, George Sand
Deux ans dans la vie d'une jeune fille, Fanny Villars

1869

Deux bijoux, Zénaïde Fleuriot
Mon sillon, Zénaïde Fleuriot
Notre passé, Zénaïde Fleuriot
Iskender, Judith Gautier
Histoires de sept poupées racontées par elles-mêmes, Marie Guerrier de Haupt
 (1835 ?-1909)
Aline-Ali, André Léo
Un naufrage parisien, Claude Vignon (1828-1888)

1870

Mémoires d'un lapin blanc, Mathilde Sandras (?-?)
Le Beau Laurence, George Sand
Les Aventures d'une jeune mariée, comtesse Dash