



## La Littérature en *bas-bleus*

Romancières sous la Restauration et la monarchie de Juillet (1815-1848)

Voir aussi : [Tome II](#) - [Tome III](#)

Type de publication : Collectif

Coordinateurs d'ouvrage : Del Lungo (Andrea), Louichon (Brigitte)

Responsable éditorial : Glaudes (Pierre)

Résumé : Durant la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, le roman s'affirme comme le genre en devenir, tandis que la presse et l'édition subissent des évolutions importantes. Dans cet univers en pleine mutation, la place et le statut des femmes qui écrivent se modifient, mais une constante demeure : l'histoire littéraire a massivement oublié, à de rares exceptions près, ces nombreuses femmes auteurs, péjorativement appelées *bas-bleus*. Cet ouvrage s'intéresse à ces romancières méconnues et explore la richesse de leurs œuvres.

Nombre de pages : 448

Parution : 06/08/2010

Collection : [Masculin/féminin dans l'Europe moderne](#), n° 1

Série : XIX<sup>e</sup> siècle, n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812401534

ISBN : 978-2-8124-0153-4

ISSN : 2111-6970

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3917-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/12/2010

Langue : Français

Mots-clés : Littérature française, roman (1815-1848), femmes de lettres, "Bas-bleus", écriture féminine, gender studies

[Afficher en ligne](#)