



## Stendhal et l'argent

Comptes petits et grands

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Littérature au prisme de l'économie. Argent et roman en France au XIX<sup>e</sup> siècle](#)

Auteur : Ansel (Yves)

Résumé : En Stendhalie, les vrais héros ne songent pas à l'argent. Et lorsqu'il fait les comptes, le romancier distingue entre les petites sommes, détaillées et négatives parce que liées aux pauvres, aux avarés, aux commerçants « âpres » en affaires, et les chiffres astronomiques, fabuleux et positifs, associés au romanesque et aux nantis. L'argent est plus ou moins sale selon les sommes et les personnes en jeu, et cette différence de traitement trahit les préjugés aristocratiques de l'auteur.

Pages : 167 à 182

Collection : [Rencontres](#), n° 90

Série : Études dix-neuviémistes, n° 24

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812429835

ISBN : 978-2-8124-2983-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2983-5.p.0167

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/09/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)