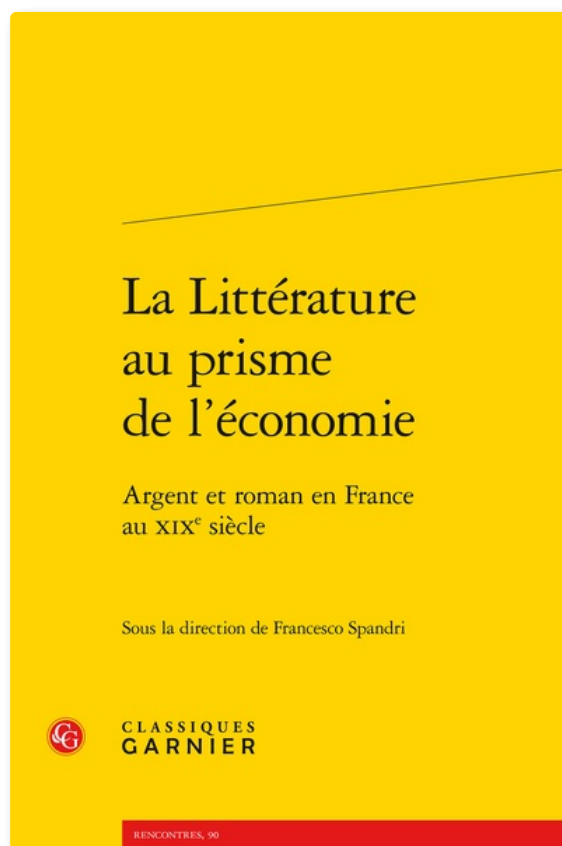




La liasse manquante

Quelques remarques sur l'argent chez Dostoïevski

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Littérature au prisme de l'économie. Argent et roman en France au XIXe siècle](#)

Auteur : Haddad (Karen)

Résumé : La représentation de l'argent, dans sa forme la plus matérielle, est omniprésente dans les romans de Dostoïevski, que l'argent soit compté *kopeck* par *kopeck* ou qu'il soit dilapidé de façon scandaleuse. Mais cet argent est aussi, paradoxalement, abstrait, toujours réduit à ce qui disparaît, à ce qui est gaspillé : il n'est intéressant que comme « liasse manquante ». Comme le montre l'exemple de *L'Adolescent*, où se trouve développé le projet de « devenir Rotschild », il entretient à cet égard quelques rapports avec l'œuvre littéraire.

Pages : 233 à 245

Collection : [Rencontres](#), n° 90

Série : Études dix-neuviémistes, n° 24

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812429835

ISBN : 978-2-8124-2983-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2983-5.p.0233

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/09/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)