



La Littérature au prisme de l'économie

Argent et roman en France au XIX^e siècle

Type de publication : Collectif

Directeur d'ouvrage : Spandri (Francesco)

Résumé : Loin de toute explication para-marxiste, cet ouvrage analyse le genre romanesque comme lieu privilégié par lequel la culture dix-neuviémiste s'approprie et historicise l'ensemble des projections et questionnements idéologiques ou formels liés à l'argent, étudié ici comme thème littéraire et enjeu sociohistorique.

Nombre de pages : 399

Parution : 11/08/2014

Collection : [Rencontres](#), n° 90

Série : Études dix-neuviémistes, n° 24

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812429811

ISBN : 978-2-8124-2981-1

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2983-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/09/2014

Langue : Français

Mots-clés : Littérature française du xixe siècle, économie politique, sociologie, histoire contemporaine

[Afficher en ligne](#)