



De l'être, du paraître et de l'avoir

L'argent dans l'expérience dandie

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Littérature au prisme de l'économie. Argent et roman en France au XIX^e siècle](#)

Auteur : Laserra (Anna Maria)

Résumé : Cette étude interroge le rapport entre dandysme et idéologie bourgeoise. Il semble intéressant d'examiner ce paradoxe : d'un côté, une idéologie de l'accumulation de l'argent, de l'autre une pratique de la dilapidation à outrance. Parcourant les différentes conceptions de l'individualisme chez Chateaubriand, Stendhal, Balzac et Baudelaire, cette étude met en valeur l'ébauche d'une théorie dandie de la grâce susceptible d'éclairer sous un angle nouveau la notion de narcissisme appliquée au dandysme.

Pages : 277 à 291

Collection : [Rencontres](#), n° 90

Série : Études dix-neuviémistes, n° 24

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812429835

ISBN : 978-2-8124-2983-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2983-5.p.0277

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/09/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)