



CLASSIQUES
GARNIER

FOUGÈRE (Éric), « Chapitres déjà parus (titres originaux) », *La Littérature au gré du monde. Espace et réalité de Cervantes à Camus*, p. 211-211

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4081-6.p.0211](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4081-6.p.0211)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2011. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

CHAPITRES DÉJÀ PARUS (TITRES ORIGINAUX)

- « Le monde en creux : représentation du souterrain romanesque aux XVII^e et XVIII^e siècles », in Aurélia Gaillard éd., *L'Imaginaire du souterrain*, Cahiers CRLH-CIRAOI n° 12, Université de la Réunion, Paris, L'Harmattan, 1997, p. 155-164.
- « Le monde de la mode dans les *Caractères* de La Bruyère : écriture de l'espace, espace de l'écriture », *Revue d'histoire littéraire de la France* (janvier-février 1997), p. 18-31.
- « Le *Tableau de Paris* de Louis-Sébastien Mercier », in Gérard Veyssière éd., *Kaléidoscopolis ou les miroirs de la ville*, Cahiers CRLH-CIRAOI n° 11, Université de la Réunion, Paris, L'Harmattan, 1996, p. 103-116.
- « Pierre-Simon Ballanche ou la loi des pénitences », *La Ville utopique*, 4^e Congrès international des Études Utopiques, Université Européenne de Madrid, 25-29 juin 2003. *Utopia and utopianism* n° 1 (2006), p. 85-98.
- « La goutte et le fraiser de Bernardin de Saint-Pierre, ou les *Études de la nature* à l'épreuve des îles », *Bernardin de Saint-Pierre et l'océan Indien*, Colloque international, Université de la Réunion, Saint-Denis, Saint-Pierre, 30 novembre-4 décembre 2009.
- « Topique et toponymie : les îles oubliées de Gilbert, Lesconvel et Lefebvre, ou les raisons d'un blocage utopique », *Geographiae imaginariae : dresser le cadastre des mondes inconnus dans la fiction narrative de l'Ancien Régime*, XXII^e colloque international de la SATOR, Université York, Toronto, 2, 3 et 4 octobre 2008.
- « Écrire la terre : une traversée du désert avec René Caillié (*Voyage à Tombouctou*, 1830) », *Désert(s) : entre désir et délire*, Colloque du Centre de Recherches Espaces/Écritures, Université de Paris-X, Nanterre, 27 et 28 juin 2002. *Confluences* n° 22 (2003), p. 189-208.