



CLASSIQUES
GARNIER

GERVASI (Laurène), « Bibliographie », *La Liberté dans les mémoires féminins au XVII^e siècle*, p. 469-494

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09109-7.p.0469](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09109-7.p.0469)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

CEUVRES DE MADEMOISELLE DE MONTPENSIER ET DE MADAME DE MOTTEVILLE

MADemoISELLE DE MONTPENSIER

MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de Mademoiselle de Montpensier, fille de Mgr Gaston d'Orléans*, Paris, Le Breton, 1728.

MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de Mademoiselle de Montpensier, fille de Mgr Gaston d'Orléans*, Anvers, Van der Hey, 1730.

MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de Mademoiselle de Montpensier, fille de Gaston d'Orléans*, Amsterdam, J. Wetstein et G. Smith, 1735.

MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de Mademoiselle de Montpensier*, Londres, s.n. d'éd., 1746.

MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de Mademoiselle de Montpensier, fille de Gaston d'Orléans*, Maastricht, Dufour et Roux, 1776.

MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de Mademoiselle de Montpensier*, Paris, Colnet, 1823.

MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de Mademoiselle de Montpensier*, collection des mémoires relatifs à l'Histoire de France, Paris, Petitot et Monmerqué, 1824-1825.

MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de Mademoiselle de Montpensier*, nouvelle collection des Mémoires pour servir à l'Histoire de France, Paris, Michaud et Poujoulat, 1838.

MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de Mademoiselle de Montpensier*, Paris, Charpentier, 1858-1859.

MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de Mademoiselle de Montpensier*, Paris, P. Ollendorff, 1890.

MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de la « Grande Mademoiselle », duchesse de Montpensier*, Paris, Librairie Fontaine, 1985.

- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires*, Clermont-Ferrand, Paleo, 2007.
- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Divers portraits*, Caen, D. Huet, 1659.
- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Réflexions sur les huit béatitudes du sermon de Jésus-Christ sur la montagne*, Paris, Lambert Roulant, 1685.
- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Réflexions morales et chrétiennes sur le 1^{er} livre de l'Imitation de Jésus-Christ*, 1694. [L'ouvrage est anonyme, mais Denise Mayer a établi qu'il avait été écrit par Mademoiselle.]
- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *La Relation de l'isle imaginaire et l'Histoire de la princesse de Papblagonie*, Paris, Renouart, 1805.
- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Lettres de Mademoiselle de Montpensier, de Mesdames de Motteville et de Montmorency, de Mademoiselle du Pré, et de Madame la marquise de Lambert*, Paris, L. Collin, 1806.

MADAME DE MOTTEVILLE

- MOTTEVILLE, Françoise de, *Mémoires pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII, roi de France*, Amsterdam, F. Changuion, 1723.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Mémoires de Madame de Motteville, pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche*, nouvelle édition, Paris, Colnet, 1822-1823.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Nouvelle collection des Mémoires pour servir à l'histoire de France depuis le XIII^e jusqu'à la fin du XVIII^e*, Paris, Michaud et Poujoulat, 1838.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Mémoires de Madame de Motteville*, Paris, Petitot, 1824.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Mémoires de Madame de Motteville pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche*, Paris, Plon frères, 1851.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Mémoires de Madame de Motteville*, Paris, Charpentier, 1855.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Mémoires d'Anne d'Autriche et la Fronde, d'après les Mémoires de Madame de Motteville*, Paris, Librairie de la Société bibliographique, 1882.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Choix de Mémoires et écrits de femmes françaises aux XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles*, Paris, P. Ollendorff, 1904.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Les Mémoires de Madame de Motteville*, Paris, Librairie Fontaine Éditeur, 1982.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Lettres de Mademoiselle de Montpensier, de Mesdames de Motteville et de Montmorency, de Mademoiselle Du Pré et de Madame la marquise de Lambert*, Paris, L. Collin, 1806.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Recueil de tout ce que j'ai trouvé dans la Sainte Écriture et ailleurs qui peut nous prouver la Divinité de Jésus-Christ et la vérité de la Religion chrétienne*. [Cet ouvrage n'est plus édité]

OUVRAGES CRITIQUES
PORTANT SUR MADEMOISELLE DE MONTPENSIER,
MADAME DE MOTTEVILLE ET LEURS ŒUVRES

MADEMOISELLE DE MONTPENSIER

- ACKERMANN, Simone, « La Grande Mademoiselle : Histoire et histoires baroques », *Bulletin de la Société des professeurs français en Amérique*, New York, La Société, 1982-1983.
- AMIGUET, Philippe, *La Grande Mademoiselle et son siècle d'après ses Mémoires, une princesse à l'école du Cid*, Paris, A. Michel, 1957.
- ANDREU, Anne, *La Duchesse de Montpensier ou la Grande Amazone*, Paris, Éditions Rencontre, 1965.
- BARINE, Arvède, *La jeunesse de la Grande Mademoiselle 1627-1652*, Paris, Hachette, 1901.
- BARINE, Arvède, *Louis XIV et la Grande Mademoiselle 1652-1693*, Paris, Hachette, 1905.
- BERTAUD, Madeleine, « En marge de leurs *Mémoires*, une correspondance entre Mademoiselle de Montpensier et Madame de Motteville », *Travaux de littérature*, tome III, Paris, Klincksieck, 1990.
- BOURGOIN, Marguerite, *Saint-Fargeau : Mademoiselle et son château*, Saint-Fargeau, Librairie Machavoine, 1954.
- BOUYER, Christian, *La Grande Mademoiselle*, Paris, A. Michel, 1986.
- CAUMONT, Auguste (de), *La Vie amoureuse de la Grande Mademoiselle*, Paris, Flammarion, 1927.
- CAUMONT, Auguste (de), *La Grande Mademoiselle*, Paris, Hachette, 1952.
- COLLINET, Jean-Pierre, « La Fontaine, "La Fille" et la Grande Mademoiselle », *La Fontaine et quelques autres*, Genève, Droz, 1992.
- COSNAC, Gabriel Jules de, *Le Mariage de Mademoiselle Montpensier avec le comte de Lauzun*, Besançon, Dodivers et Cie, 1886.
- CUÉNIN, Micheline, « Mademoiselle, une amazone impure ? », *PFSCCL.*, numéro 22, Genève, Günter Narr Verlag, 1995.
- DUBOIS, Jean, « Henri de Barrailh, confident de Mademoiselle de Montpensier et du duc de Lauzun », Agen, *Revue de l'Agenais*, 1903.
- DUCASSE, André, *La Grande Mademoiselle, la plus riche héritière d'Europe*, Paris, Hachette, 1937.
- DUCHÊNE, Jacqueline, *Mademoiselle : duchesse de Montpensier : roman*, Paris, Le grand livre du mois, 1999.

- FRÉMY, Edmond, *Essai sur les duchesses Marguerite de Valois et Louise de Montpensier*, Paris, Imprimerie de Donnaud, 1867.
- GARAPON, Jean, « Mademoiselle de Montpensier, l'autobiographie d'une princesse », *CAIEF*, Paris, AIEF, 1988.
- GARAPON, Jean, « Mademoiselle devant la Fronde d'après ses *Mémoires* », *La Fronde en questions*, Actes du colloque du CMR 17, Aix-en-Provence, Université de Provence, 1989.
- GARAPON, Jean, « Les mémorialistes et le réel : l'exemple du Cardinal de Retz et de Mademoiselle de Montpensier », in *Littératures classiques*, Toulouse, SLC, 1989.
- GARAPON, Jean, *La Grande Mademoiselle mémorialiste, une autobiographie dans le temps*, Genève, Droz, 1989.
- GARAPON, Jean, « Mademoiselle de Montpensier dans ses *Mémoires*, l'exemple d'une culture princière », *De l'Estoile à Saint-Simon, recherches sur la culture des mémorialistes au temps de trois premiers Bourbons*, Paris, Klincksieck, 1993.
- GARAPON, Jean, « Mademoiselle et l'exil », *PFSCS*, numéro 41, Tübingen, Günter Narr Verlag, 1994.
- GARAPON, Jean, « Mademoiselle à Saint-Fargeau : la découverte de l'écriture » *PFSCS*, numéro 22, Tübingen, Günter Narr Verlag, 1995.
- GARAPON, Jean, *La Culture d'une Princesse*, Paris, H. Champion, 2003.
- GLASERMAN, Rose-Huguette, *Étude sur la Grande Mademoiselle et ses Mémoires*, thèse de Ph. D. City University of New York, Dissertation Abstracts International. The Humanities and Social Sciences, Ann Arbor, 1981.
- GRISSELLE, Eugène, *Maisons de la Grande Mademoiselle et de Gaston d'Orléans son père*, Paris, Éditions de Documents d'Histoire, 1912.
- HENEIN, Eglal, « Mademoiselle de Montpensier à la recherche du temps perdu », *PFSCS*, numéro 6, Tübingen, Günter Narr Verlag, 1976-1977.
- HIPP, Marie-Thérèse, « Le moi disgracié », *Mythes et réalités : enquête sur le roman et les mémoires*, Paris, Klincksieck, 1976.
- LE MOËL, Michel, *La Grande Mademoiselle*, Paris, Éditions de Fallois, 1994.
- LE MOËL, Michel, « Mademoiselle et Paris », *PFSCS*, numéro 22, Tübingen, Günter Narr Verlag, 1995.
- LEINER, Wolfgang (édité par), *Actes de la journée d'étude sur la Grande Mademoiselle*, *PFSCS*, numéro 22, Tübingen, Günter Narr Verlag, 1995.
- LOUISON-LASSABLIÈRE, Marie-Joëlle, *Mademoiselle de Montpensier dans l'archipel du merveilleux*, Thèse de l'Université de Saint-Étienne, 1993.
- LUZU, Roger, *Les dernières volontés de la Grande Mademoiselle*, Rennes, Oberthür, 1931.
- MARGERIE, Amédée (de), *La Grande Mademoiselle*, Nancy, Sordoillet et fils, 1869.
- MAYER, Denise, « Mademoiselle de Montpensier et l'architecture d'après

- ses *Mémoires* », *XVII^e siècle*, numéros 118-119, Paris, Société d'étude du XVII^e siècle, 1978.
- MAYER, Denise, « Deux ouvrages de piété de la Grande Mademoiselle », *Bulletin du Bibliophile*, tome II, Paris, Promodis, 1980.
- MAYER, Denise, « Mademoiselle de Montpensier et Port-Royal », *Chroniques de Port-Royal*, Paris, J. Vrin, 1989.
- MAYER, Denise, « Mademoiselle de Montpensier, trois études d'après ses Mémoires », *PFSCS*, numéro 45, University of Washington, 1989.
- MELCHIOR-BONNET, Bernardine, *La Grande Mademoiselle, héroïne et amoureuse*, Paris, Perrin, 1985.
- MIGNOT, Claude, « Mademoiselle et son château de Saint-Fargeau », *PFSCS*, numéro 22, Tübingen, Günter Narr Verlag, 1995.
- MOISET, Charles, « Mademoiselle de Montpensier à Saint-Fargeau. Mouvement intellectuel et distractions au château de Saint-Fargeau au milieu du XVII^e siècle », *Bulletin de la Société des Sciences historiques de l'Yonne*, numéro 44, Auxerre, Perriquet, 1890.
- MONGRÉDIEN, Georges, « La Source, le chef des comédiens de la Grande Mademoiselle », *Mercure de France*, numéro 1183, Paris, Mercure de France, 1962.
- MONTASSIER, L., « Séjour et exil de Mademoiselle à Saint-Fargeau », *Bulletin de la Société des Sciences historiques de l'Yonne*, volume 79, Auxerre, Perriquet, 1925.
- PITTS, Vincent Joseph, *La Grande Mademoiselle at the Court of France*, Baltimore, the Johns Hopkins University press, 2000.
- PLANTIÉ, Jacqueline, *La Mode du portrait littéraire dans la société mondaine en France*, Paris, H. Champion, 1994.
- SACKVILLE-WEST, Victoria, *Daughter of France. The life of Anne-Marie-Louise d'Orléans, duchesse de Montpensier*, Londres, M. Joseph, 1969.
- SAINTE-BEUVE, Charles-Augustin, *Causeries du Lundi*, Paris, Garnier, 1851.
- SERVOIS, Gustave, « Sur les Mémoires de Mademoiselle conservés au British Museum », *Annuaire-Bulletin de la Société de l'Histoire de France*, Paris, Renouard, 1867.
- STEEGMULLER, Francis, *La Grande Mademoiselle*, Paris, Del Duca, 1957.
- THIERRY, Félicien, « Mademoiselle de Montpensier à Saint-Fargeau », *Annuaire historique de l'Yonne*, Auxerre, s.n. d'éd., 1860.

MADAME DE MOTTEVILLE

- ARON, Mélanie, *Les Mémoires de Madame de Motteville. Du dévouement à la dévotion*, Thèse de doctorat soutenue à l'Université de Nancy-II en 1999.
- ARON, Mélanie, *Les Mémoires de Madame de Motteville. Du dévouement à la dévotion*, Nancy, Presses Universitaires de Nancy, 2003.

- BEAUREPAIRE, Charles, *Recherches sur Madame de Motteville et sur sa famille*, Rouen, Cagniard, 1900.
- BERTAUD, Madeleine, « En marge de leurs Mémoires, une correspondance entre Madame de Motteville et Mademoiselle de Montpensier », *Travaux de littérature*, numéro 3, Paris, Klincksieck, 1990.
- BERTAUD, Madeleine, « Les métamorphoses d'une galanterie », *Le Genre des Mémoires, essai de définition*, Paris, Klincksieck, 1995.
- DELACOMPTÉE, Jean-Michel, *Je ne serai peintre que pour elle*, Paris, Gallimard, 2003.
- DETHAN, Georges, « Madame de Motteville et Mazarin ou le complexe d'Œnone », *Les Valeurs chez les mémorialistes français du XVII^e siècle avant la Fronde*, Actes et colloques 22, Paris, Klincksieck, 1979.
- FUMAROLI, Marc, « La confidente et la Reine : Madame de Motteville et Anne d'Autriche », *Revue des sciences humaines*, numéro 115, Lille, Faculté des lettres, 1964.
- GRENTE, Georges, *Jean Bertaud, évêque de Sées (1552-1611)*, Paris, Lecoffre Gabalda, 1903.
- GRISSELLE, Eugène, *État des maisons de Louis XIII et des membres de sa famille*, Paris, P. Catin, 1912.
- HIPP, Marie-Thérèse, « La pensée politique de Madame de Motteville », *Le Genre des Mémoires, essai de définition*, Paris, Klincksieck, 1995.
- LANGLOIS (abbé), *Histoire du prieuré du Mont-aux-Malades*, Rouen, Fleury, 1851.
- MORERI, Louis, *Grand dictionnaire*, Paris, Vve Lemercier, 1735.
- SAINTE-BEUVE, Charles-Augustin, *Causeries du lundi*, Paris, Garnier, 1869.
- WATSON, F., « Le moi et l'homme dans les *Mémoires* de Madame de Motteville, Madame de la Guette et Mademoiselle », *PFSCS*, numéro 34, Tübingen, Günter Narr Verlag, 1991.

OUVRAGES DE L'ÉPOQUE

OUVRAGES ANTÉRIEURS AU XVII^e SIÈCLE

- A. KEMPIS, Thomas, *L'Imitation de Jésus-Christ*, Paris, Seuil, 1979.
- AUGUSTIN (saint), *Confessions*, Paris, Gallimard, 1993.
- AVILA, Thérèse (d') (sainte), *Œuvres complètes*, Paris, Desclée de Brouwer, 1963.
- CASTIGLIONE, Baldassare, *Le Livre du courtisan*, Paris, Flammarion, 1991.
- CICÉRON, *L'Amitié*, Paris, Les Belles Lettres, 2011.

- HORACE, *Vivre à la campagne*, Paris, Éditions Payot et Rivages, 2001.
 LA BOÉTIE, Étienne (de), *La Servitude volontaire*, Paris, Arléa, 2007.
 MACHIAVEL, Nicolas, *Le Prince*, Paris, Flammarion, 1980.
 MONLUC, Blaise (de), *Commentaires (1521-1576)*, Paris, Gallimard, 1964.
 MONTAIGNE, Michel (de), *Essais*, Paris, Gallimard, 1965.
 PIZAN, Christine (de), *Le Livre de la Cité des Dames*, Paris, Stock, 2000.
 PLUTARQUE, *Vies des hommes illustres*, Paris, Gallimard, 1951.
 SÉNÈQUE, *La vie heureuse*, Paris, Gallimard, 1996.
 TERTULLIEN, *La Toilette des femmes*, Paris, Les Éditions du Cerf, 1971.

MÉMOIRES DU XVII^e SIÈCLE

- ARNAULD, Antoine, *Mémoires de l'abbé Arnauld contenant quelques anecdotes de la cour de France depuis 1634 jusqu'en 1675*, Amsterdam, Jean Néaulme, 1756.
 ARNAULD D'ANDILLY, Robert, *Mémoires de Messire Robert Arnauld d'Andilly écrits par lui-même*, Paris, Petitot, 1824.
 AUMALE, Marie-Jeanne (d'), *Mémoires et Lettres inédites*, Paris, Calmann-Lévy, 1903.
 BASSOMPIERRE, François (de), *Mémoires*, Paris, Petitot et Monmerqué, 1820-1829.
 BRIENNE, Henri-Auguste de Loménie (de), *Mémoires*, Paris, Guyot Frères, 1850.
 BUSSY-RABUTIN, Roger (de), *Mémoires*, Paris, Charpentier, 1857.
 BUSSY-RABUTIN, Roger (de), *Mémoires*, Paris, Mercure de France, 2010.
 CAMPION, Henri (de), *Mémoires*, Paris, Mercure de France, 1967.
 CAYLUS, Marthe-Marguerite (de), *Souvenirs*, Paris, Mercure de France, 1986.
 CHOISY, François (de), *Mémoires pour servir à l'histoire du règne de Louis XIV*, Paris, Mercure de France, 1966.
 CHRISTINE DE SUÈDE, *Mémoires*, Amsterdam et Leipzig, édités par Johann Arckenholtz, 1751-1760.
 GOULAS, Nicolas, *Mémoires*, Paris, Renouard, 1889.
 HANOVRE, Sophie (de), *Mémoires et Lettres de voyage*, Paris, Fayard, 1990.
 HUET, Pierre-Daniel, *Mémoires*, Paris, Hachette, 1853.
 LA FAYETTE, Marie-Madeleine Pioche de La Vergne, *Mémoires de la Cour de France pour les années 1688 et 1689*, Paris, Mercure de France, 1965.
 LA GUETTE, Catherine (de), *Mémoires de Madame de La Guette*, Paris, Jonquières, 1929.
 LA GUETTE, Catherine (de), *Mémoires de Madame de La Guette*, Paris, Mercure de France, 1982.
 LA ROCHEFOUCAULD, François (de), *Mémoires*, Paris, Gallimard, 1964.
 LA TRÉMOILLE, Charlotte-Amélie (de), *Mémoires (1552-1719)*, Genève, J.-G. Fink, 1876.
 LOUIS XIV, *Mémoires*, Paris, Tallandier, 2007.

- MANCINI, Hortense, *Mémoires*, Paris, Mercure de France, 1975.
 MANCINI, Marie, *Mémoires*, Paris, Mercure de France, 1975.
 MAROLLES, Michel (de), *Mémoires*, Amsterdam, s.n. d'éd., 1735.
 MONTESPAN, Françoise Athénaïs (de), *Mémoires*, Paris, Mame et Delaunay-Vallée, 1829.
 MONTGLAS, François (de), *Mémoires*, Paris, Michaud et Poujoulat, 1886.
 ORLÉANS, Gaston (d'), *Mémoires de Gaston, duc d'Orléans* (apocryphes), Paris, Foucault, 1924.
 ORLÉANS, Marie (d'), *Mémoires*, Paris, Mercure de France, 1990.
 PONTCHARTRAIN, Louis Phéliepeaux (de), *Mémoires concernant les affaires de France sous la Régence de Marie de Médicis*, Paris, Michaud-Poujoulat, 1837.
 PONTIS, Louis (de), *Mémoires*, Paris, Mercure de France, 2007.
 PRIMI VISCONTI, Jean-Baptiste, *Mémoires sur la Cour de Louis XIV, 1673-1681*, Paris, Perrin, 1988.
 RETZ, Paul de Gondi (cardinal de), *Mémoires*, Paris, Garnier, 1987.
 VALOIS, Marguerite (de), *Mémoires*, Paris, Mercure de France, 1986.

AUTRES OUVRAGES DU XVII^e SIÈCLE
 OU POSTÉRIEURS AU XVII^e SIÈCLE

- BOILEAU, Nicolas, *Œuvres complètes*, Paris, Garnier Frères, 1872.
 BOURBON-CONDÉ, Louis II (de), *Lettres inédites sur la Cour du roi Louis XIV*, Paris, Émile-Paul frères Éditeurs, 1920.
 BOURDALOUE, Louis, *Œuvres complètes*, Paris, F. Guyot, 1821.
 BOSSUET, Jacques-Bénigne, *Politique tirée des propres paroles de l'Écriture sainte*, Genève, Droz, 1967.
 BOSSUET, Jacques-Bénigne, *Oraisons funèbres*, Paris, Bordas, 1988.
 BUSSY-RABUTIN, Roger (de), *Histoire amoureuse des Gaules*, Paris, Garnier-Flammarion, 1967.
 CORNEILLE, Pierre, *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, La Pléiade, 1980-1984.
 DE BOURDONNÉ, *Le Courtisan désabusé*, Paris, N. Le Gras, 1696.
 DESCARTES, René, *Les Principes de la philosophie*, Paris, Gallimard, 1958.
 DESCARTES, René, *Traité des passions*, Paris, Union Générale d'Éditions, 1965.
 FARET, Nicolas, *L'honnête homme ou l'art de plaire à la cour*, Paris, PUF, 1925.
 FURETIÈRE, Antoine, *Dictionnaire universel de la langue française*, La Haye, 1690.
 GILBERT, Gabriel, *Panégyrique des dames*, Paris, A. Courbé, 1640.
 GOURNAY, Marie (de), *Les Idées littéraires de Mlle de Gournay*, Groningen, V.R.B. Kleine Der, 1962.
 GRACIAN, Baltasar, *L'Homme de cour*, Paris, Gallimard, 2010.
 GUILLERAGUES, Gabriel (de), *Lettres portugaises*, Paris, Gallimard, 1990.
 GUYON, Jeanne-Marie, *La Vie par elle-même*, Paris, H. Champion, 2001.

- GUYON, Jeanne-Marie, *Quelques conseils pour la vie intérieure*, Paris, Fischbacher, s.d.
- GUYON, Jeanne-Marie, *La Désappropriation ou l'Abandonnement de tout soi-même*, La-Bégude-de-Mazenc, 2001.
- LA BRUYÈRE, Jean (de), *Les Caractères*, Paris, Librairie Générale française, 1995.
- LA BRUYÈRE, Jean (de), *Les Caractères*, Paris, Gallimard, 2002.
- LACLOS, Pierre (Choderlos de), *Les Liaisons dangereuses*, Paris, Gallimard, 1972.
- LA FAYETTE, Marie-Madeleine Pioche de La Vergne, *Histoire de la comtesse de Tende*, Paris, Gallimard, 2014.
- LA FAYETTE, Marie-Madeleine Pioche de La Vergne, *La Princesse de Clèves*, Paris, Hachette, 2008
- LA FAYETTE, Marie-Madeleine Pioche de La Vergne, *Vie de la Princesse d'Angleterre*, Genève, Droz, 1967.
- L'ALOUËTE, François (de), *Traité des nobles et des vertus dont ils sont formés*, Paris, Robert le Manier, 1577.
- LA MOTHE LE VAYER, François (de), *Œuvres intégrales*, Genève, Slatkine, 1970.
- LA ROCHEFOUCAULD, François (de), *Maximes*, Paris, Gallimard, 1976.
- LA ROCHEFOUCAULD, François (de), *Réflexions diverses*, Paris, Gallimard, 1976.
- LA ROQUE, Gilles-André (de), *Traité de la noblesse et de toutes ses différentes espèces*, Paris, J.-B. Gibert, 1761.
- LA VALLIÈRE, Françoise-Louise (de), *Lettres de Madame la duchesse de La Vallière*, Paris, A. Boudet, 1767.
- LA VALLIÈRE, Françoise-Louise (de), *Les Confessions de Madame de La Vallière repentante*, Paris, Didier, 1857.
- LA VALLIÈRE, Françoise-Louise (de), *Réflexion sur la miséricorde de Dieu et sur notre misère après une grande maladie*, Paris, Éditions de l'Art catholique, 1928.
- Le Mercure français*, Paris, Jean Richer, 1617.
- LE MOYNE, Pierre, *La Galerie des femmes fortes*, Paris, A. de Sommaville, 1647.
- LENCLOS, Ninon (de), *Lettres au marquis de Sévigné*, Paris, Librairie des Associés, 1813.
- LONGUEVILLE, Anne-Geneviève (de), *Manifeste de Madame la duchesse de Longueville*, Bruxelles, Jean Roxh, 1650.
- LONGUEVILLE, Anne-Geneviève (de), *Lettres inédites de Madame de Longueville*, Angers, V. Pavie, 1844.
- MOLIÈRE, *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, La Pléiade, 2010.
- MONTESPAN, Françoise Athénaïs (de), *Trois lettres inédites*, Le Mans, E. Lebrault, 1881.
- NOËL, C. M. D., *Les Avantages du sexe*, Anvers, H. Sléghers, 1698.
- ORLÉANS, Élisabeth Charlotte de Bavière (duchesse d'), *Lettres*, Paris, Mercure de France, 1985.
- PASCAL, Blaise, *Pensées*, Paris, Gallimard, 2000.

- PERRAULT, Charles, *Contes de ma Mère l'Oye*, Paris, Gallimard, 2003.
- POULAIN DE LA BARRE, François, *De l'égalité des sexes*, Paris, J. Vrin, 2011.
- PURE, Michel (de), *La Précieuse ou le mystère de la ruelle*, Paris, G. de Luynes, 1656-1658.
- RACINE, Jean, *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, La Pléiade, 1999.
- ROBINET DE SAINT-JEAN, Charles, *La Muse héroï-comique*, Paris, Lesselin, 1654-1655.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Rêveries du promeneur solitaire*, Paris, Le Livre de poche, 2001.
- SAINT-SIMON, Louis de Rouvroy (duc de), *Mémoires*, Paris, Gallimard, 1982-1988.
- SALES, François (de) (saint), *Introduction à la vie dévote*, Paris, J. de Nully, 1709.
- SALES, François (de) (saint), *Introduction à la vie dévote*, Paris, Éditions du Seuil, 1962.
- SCUDÉRY, Madeleine (de), *Artamène ou le Grand Cyrus*, Genève, Slatkine, 1972.
- SCUDÉRY, Madeleine (de), *Clélie, histoire romaine*, Paris, Gallimard, 2006.
- SEGRAIS, Jean Regnault (de), *Les Nouvelles françaises ou les Divertissements de la Princesse Aurélie*, Paris, A. de Sommaville, 1657.
- SEGRAIS, Jean Regnault (de), *Segraisiana*, Paris, Compagnie des Libraires, 1721.
- SÉVIGNÉ, Marie de Rabutin-Chantal, *Correspondance*, éd. R. Duchêne, Paris, Gallimard, La Pléiade, 1974.
- SOMAIZE, Antoine (de), *Le Grand Dictionnaire des Précieuses*, Genève, Slatkine, 1972.
- SUCHON, Gabrielle, *Traité de la morale et de la politique*, Paris, Des femmes, 1988.
- SUCHON, Gabrielle, *Du Célibat volontaire ou la vie sans engagement*, Paris, Indigo et côté-femmes Éditions, 1994.
- TALLEMANT DES RÉAUX, Gédéon, *Historiettes*, Paris, Gallimard, La Pléiade, 1960.
- URFÉ, Honoré (d'), *L'Astrée*, Paris, H. Champion, 2011.
- VOLTAIRE, *Le Siècle de Louis XIV*, Paris, Librairie Générale Française, 2005.

OUVRAGES DE MÉTHODE

SUR L'ÉPOQUE

- ABRAHAM, Claude Kurt, *Gaston d'Orléans et sa cour*, Chapel Hill, the University of North Carolina Press, 1964.
- ADAM, Antoine, *Histoire de la littérature française au XVII^e siècle*, Paris, A. Michel, 1996.

- ALBANESE, Ralph, *Initiation aux problèmes socioculturels de la France au XVII^e siècle*, Montpellier, Centre d'études et de recherches sociocritiques, 1977.
- ANTOINE, Michel, *Le dur métier de roi. Études sur la civilisation politique de la France d'Ancien Régime*, Paris, PUF, 1986.
- APOSTOLIDÈS, Jean-Marie, *Le Roi-machine. Spectacle et politique au temps de Louis XIV*, Paris, Éditions de Minuit, 1981.
- ARIÈS, Philippe, *L'Enfant et la famille sous l'Ancien Régime*, Paris, Seuil, 1973.
- ARIÈS, Philippe, DUBY, Georges (dir.), *Histoire de la vie privée*, Paris, Seuil, 1986, tome III.
- BAKHTINE, Mikhaïl, *Esthétique et Théorie du roman*, Paris, Gallimard, 1978.
- BATIFFOL, Louis, *Le Louvre sous Henri IV et Louis XIII, la vie de la cour de France au XVII^e siècle*, Paris, Calmann-Lévy, 1930.
- BATIFFOL, Louis, *Richelieu et le roi Louis XIII*, Paris, Calmann-Lévy, 1934.
- BÉGUIN, Katia, *Les Princes de Condé. Rebelles, courtisans et mécènes dans la France du Grand Siècle*, Seyssel, Champ Vallon, 1999.
- BÉLY, Lucien, *Dictionnaire de l'Ancien Régime*, Paris, PUF, 1996.
- BÉLY, Lucien, *La Société des princes XVI^e-XVIII^e siècle*, Paris, Fayard, 1999.
- BÉNICHOU, Paul, *Morales du Grand Siècle*, Paris, Gallimard, 1948.
- BERCÉ, Yves-Marie, *La Naissance dramatique de l'absolutisme (1598-1661)*, Paris, Seuil, 1992.
- BERCÉ, Yves-Marie, « Le Roi, Père de tous les Français », *La France de la Monarchie absolue*, Paris, Seuil, 1997.
- BERTIÈRE, Simone, *Les deux régentes*, Paris, Éditions de Fallois, 1996.
- BEUGNOT, Bernard, « L'Héroïsation des vertus solitaires », *Héroïsme et création littéraire sous les règnes d'Henri IV et de Louis XIII*, Paris, Klincksieck, 1974.
- BEUGNOT, Bernard, « Vie mondaine et retraite au temps de Louis XIV », *Revue du Pacifique*, Sacramento, California state university, 1975.
- BEUGNOT, Bernard, « Morale du repos et conscience du temps », *Australian journal of French Studies*, Clayton, Monash University, 1976.
- BEUGNOT, Bernard, « L'Imaginaire de la retraite : tradition et invention d'un mythe », *La Mythologie au XVII^e siècle*, Marseille, Centre méridional de Rencontres sur le XVII^e siècle, 1981.
- BEUGNOT, Bernard, « Y a-t-il une problématique féminine de la retraite ? », *Onze études sur l'image de la femme dans la littérature du XVII^e siècle*, Paris, J.-M. Place, 1984.
- BEUGNOT, Bernard, *Le Discours de la retraite au XVII^e siècle*, Paris, PUF, 1996.
- BEUGNOT, Bernard, « Loisir, retraite, solitude : de l'espace privé à la littérature », *Otium Litteratum. La littérature comme art de vivre aux XVI^e et XVII^e siècles*, Genève, Droz, 1996.

- BILLACOIS, François, « La Crise de la noblesse européenne (1550-1650) », *Revue d'Histoire moderne et contemporaine*, Paris, PUF, 1976.
- BLANCPAIN, Marc, *Monsieur le Prince. La vie illustre de Louis de Condé, héros et cousin du Grand Roi*, Paris, Hachette, 1986.
- BLANQUIE, Christophe, *Les Institutions de la France des Bourbons (1589-1789)*, Paris, Belin, 2003.
- BLUCHE, François, *Louis XIV*, Paris, Fayard, 1986.
- BLUCHE, François, *Dictionnaire du Grand Siècle*, Paris, Fayard, 1990.
- BONTEMS, Claude, RAYBAUD, Léon-Pierre, BRANCOURT, Jean-Pierre, *Le Prince dans la France des XVI^e et XVII^e siècles*, Paris, PUF, 1965.
- BOUVIER, Michel, *La Morale classique*, Paris, H. Champion, 1999.
- BRÉMOND, Henri, *Histoire littéraire du sentiment religieux en France*, Paris, Plon, 1916-1933.
- CADET, Félix, *L'Éducation à Port-Royal*, Paris, Hachette, 1887.
- CAGNAT, Constance, *La Mort classique, la mort dans la littérature française en prose de la seconde moitié du XVII^e siècle*, Paris, H. Champion, 1995.
- CALVET, Jean, *La Littérature religieuse de François de Sales à Fénelon*, Paris, Gigord, 1938.
- CARABIN, Denise, *Les Idées stoïciennes dans la littérature morale des XVI^e et XVII^e siècles (1575-1642)*, Paris, H. Champion, 2004.
- CARRIER, Hubert, « La victoire de Pallas et le triomphe des Muses, esquisse d'un bilan de la Fronde dans le domaine littéraire », *XVII^e siècle*, numéro 145, Paris, Société d'étude du XVII^e siècle, 1984.
- CARMONA, Michel, *Richelieu. L'ambition et le pouvoir*, Paris, Fayard, 1983.
- CARRIER, Hubert, *Les Muses guerrières (Les Mazarinades et la vie littéraire au milieu du XVII^e siècle)*, Paris, Klincksieck, 1996.
- CAZZANIGA, Gian-Mario, *L'Individu dans la pensée moderne (XVI^e-XVIII^e siècle)*, Pise, Éditions ETS, 1995.
- CHARLES-DAUBERT, Françoise, « Le libertinage érudit et le problème du conservatisme en politique », *L'État baroque*, Paris, J. Vrin, 1985.
- CAUMONT, Auguste (de), *Lauzun, un courtisan du Grand Roi*, Paris, Hachette, 1946.
- CHAUSSINAND-NOGARET, Guy (sous la direction de), *Histoire des élites en France du XVI^e au XX^e siècle*, Paris, Tallandier, 1991.
- CHÉRUEL, Adolphe, *Dictionnaire historique des institutions, mœurs et coutumes de la France*, Paris, Hachette, 1855.
- CHEVALLIER, Pierre, *Louis XIII, roi cornélien*, Paris, Fayard, 1979.
- COGNET, Louis, « Le Mépris du monde à Port-Royal et dans le jansénisme », *Problèmes de vie religieuse*, numéro 22, Paris, Éditions du Cerf, 1965.
- CONSARELLI, Bruna, « Absolutisme, individualisme et utopie au Grand Siècle :

- une lecture politique des libertins », *Libertinage et Philosophie au XVII^e siècle*, Publications de l'Université de Saint-Étienne, Saint-Étienne, 2002.
- CONSTANT, Jean-Marie, « Terre et pouvoir : la noblesse et le sol », *La Terre à l'époque moderne*, Paris, Association des Historiens modernistes des Universités, Bulletin 7, 1983.
- CONSTANT, Jean-Marie, « La troisième Fronde. Les gentilshommes et les libertés nobiliaires », *XVII^e siècle*, octobre-décembre 1984.
- CONSTANT, Jean-Marie, *La Noblesse française aux XVI^e-XVII^e siècles*, Paris, Hachette, 1985.
- CONSTANT, Jean-Marie, *Les Conjurateurs, le premier libéralisme politique sous Richelieu*, Paris, Hachette, 1987.
- CONSTANT, Jean-Marie, *Les Conjurateurs. Le premier libéralisme politique sous Richelieu*, Paris, Hachette, 1987.
- CONSTANT, Jean-Marie, *L'Identité nobiliaire (Dix siècles de métamorphoses)*, Le Mans, Université du Maine, 1998.
- CONTAMINE, Philippe, *L'État et les aristocraties (XII^e-XVII^e siècles) : France, Angleterre, Écosse*, Paris, Presses de l'ENS, 1986.
- CORNETTE, Joël, *L'État baroque (1610-1652)*, Paris, J. Vrin, 1985.
- CORNETTE, Joël, *L’Affirmation de l’État absolu. 1515-1652. Histoire de la France*, Paris, Hachette, 1995.
- CORNETTE, Joël, *La Monarchie, entre Renaissance et Révolution (1515-1792)*, Paris, Seuil, 2000.
- CORNETTE, Joël, *Les Années cardinales (Chronique de la France 1599-1652)*, Paris, SEDES, 2000.
- COSANDEY, Fanny, *La Reine de France (XV^e-XVII^e siècle). Symbole et pouvoir*, Paris, Gallimard, 2000.
- COUPRIE, Alain, *De Corneille à La Bruyère : images de la cour*, Paris, Aux amateurs de livres, 1984.
- COURCELLE, Pierre, *Les Confessions de saint Augustin dans la tradition littéraire*, Paris, Études augustiniennes, 1963.
- COUSIN, Victor, *La Société française au XVII^e siècle*, Paris, Didier, 1858.
- CROIX, Alain, QUÉNIART, Jean, *Histoire culturelle de la France de la Renaissance à l'aube des Lumières*, Paris, Seuil, 1997.
- DAGENS, Jean, « Le XVII^e siècle, siècle de saint Augustin », *CAIEF*, tomes III-IV, Paris, AIEF, 1953.
- DANDREY, Patrick, *Les Tréteaux de Saturne*, Paris, Klincksieck, 2003.
- DARMON, Jean-Charles, *Philosophie épicurienne et littérature au XVII^e siècle*, Paris, PUF, 1998.
- DARRICAU, Raymond, « L'action charitable d'une reine de France, Anne d'Autriche », *XVII^e siècle*, numéros 90-91, Paris, Société d'étude du XVII^e siècle, 1971.

- DASSAIGNE, Dominique, *Les Assemblées de noblesse en France aux XVII^e et XVIII^e siècles*, Paris, Éditions Cujas, 1965.
- DEBAILLY, Pascal, « Paroles de femmes et discorde », *La Discorde des deux langages*, *Textuel* numéro 49, Université de Paris VII, 2005.
- DEBAILLY, Pascal, *La Muse indignée, La satire en France au XVI^e siècle*, Paris, Classiques Garnier, 2012.
- DESCIMON, Robert, JOUHAU, Christian, « La Fronde en mouvement : le développement de la crise politique entre 1648 et 1652 », *XVII^e siècle*, numéro 145, Paris, Société d'étude du XVII^e siècle, 1984.
- DESCIMON, Robert, JOUHAUD, Christian, *La France du premier XVII^e siècle (1594-1661)*, Paris, Belin, 2003.
- DESSERT, Daniel, « Pouvoir et fortune au XVII^e siècle : la fortune de Mazarin », *Revue d'Histoire moderne et contemporaine*, Paris, PUF, 1976.
- DETHAN, Georges, *Gaston d'Orléans, conspirateur et prince charmant*, Paris, Fayard, 1959.
- DEYON, Pierre, « À propos des rapports entre la noblesse française et la monarchie absolue pendant la première moitié du XVII^e siècle », in *Revue historique*, Paris, PUF, 1964.
- DOIRON, Normand, « La Dialectique classique du voyage et de la retraite », *Littérales*, numéro 7, Nanterre, Université de Paris X, 1990.
- DUBOST, Jean-François, « La Prise du pouvoir par Louis XIII », *La France de la Monarchie absolue (1610-1715)*, Paris, Seuil, 1997.
- DUCHÊNE, Roger (dir.), *Ordre et contestation au temps des classiques*, Actes du 21^e colloque du Centre Méridional de Rencontres sur le XVII^e siècle, *Biblio* 17, Paris, Wolfgang Leiner, 1992.
- DURAND, Yves, *Hommage à Roland Mousnier : clientèles et fidélités en Europe à l'époque moderne*, Paris, PUF, 1981.
- ELIAS, Norbert, *La Civilisation des mœurs*, Paris, Calmann-Lévy, 1973.
- ELIAS, Norbert, *La Société de cour*, Paris, Flammarion, 1985.
- ELLRODT, Robert (dir.), *Genèse de la conscience moderne. Études sur le développement de la conscience de soi dans les littératures du monde occidental*, Paris, PUF, 1983.
- ÉRIAU, Jean-Baptiste, *L'ancien Carmel du Faubourg Saint-Jacques*, Paris, Gigord, 1929.
- FARET, Nicolas, *L'Honnête homme ou l'art de plaire à la cour*, Paris, PUF, 1925.
- FERREYROLLES, Gérard, « L'influence de la conception augustinienne de l'Histoire au XVII^e siècle », *XVII^e siècle*, numéro 135, Paris, Société d'étude du XVII^e siècle, 1982.
- FOSSEYEUX, Marcel, « Les Retraites spirituelles au XVII^e siècle », *Bulletin de la société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France*, Paris, Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France, 1922.

- FRAGONNARD, Marie-Madeleine, *La Plume et l'Épée. La littérature des guerres de religion à la Fronde*, Paris, Gallimard, 1990.
- FUMAROLI, Marc, « La conversation », *Les Lieux de mémoire*, Paris, Gallimard, 1992.
- FUMAROLI, Marc, « L'Art de la conversation ou le Forum de Royaume », « L'Empire des femmes ou l'esprit de joie », *La Diplomatie de l'esprit*, Hermann, 1994.
- FUMAROLI, Marc, *La Diplomatie de l'esprit*, Paris, Hermann, 1998.
- GAUCHET, Marcel, « État, monarchie, public, miroirs de la raison d'État », *Cahiers du Centre de recherches historiques*, numéro 20, Paris, CRH, 1998.
- GIRERD, Christophe, *Sagesse libertine*, Paris, Grasset et Fasquelle, 2007.
- GOUBERT, Pierre, *L'Ancien Régime*, Paris, A. Colin, 1969-1973.
- GOUBERT, Pierre, *Mazarin*, Paris, Fayard, 1990.
- GOUBERT, Pierre, ROCHE, Daniel, *Les Français et l'Ancien Régime*, Paris, A. Colin, 1984.
- GRELL, Chantal, *Histoire intellectuelle et culturelle du Grand Siècle (1654-1715)*, Paris, Nathan, 2000.
- HILDESHEIMER, Françoise, *Richelieu. Une certaine idée de l'État*, Paris, Publisud, 1985.
- HUPPERT, Georges, *Bourgeois et gentilshommes : la réussite sociale en France au XVI^e siècle*, Paris, Flammarion, 1977.
- HUYGHE, Gérard, *La Séparation du monde*, Paris, Éditions du Cerf, 1961.
- JOUANNA, Arlette, *L'Idée de race en France au XVI^e et au début du XVII^e siècle*, Paris, H. Champion, 1975.
- JOUANNA, Arlette, *Le Devoir de révolte (La noblesse française et la gestation de l'État moderne, 1559-1661)*, Paris, Fayard, 1989.
- JOUANNA, Arlette, *Histoire des élites en France du XVI^e au XX^e siècle*, Paris, Tallandier, 1991.
- JOUHAUD, Christian, *Mazarinades : la Fronde des mots*, Paris, Flammarion, 2009.
- KANTOROWICZ, Ernst, *Les deux corps du roi : essai sur la théologie politique au Moyen Âge*, Paris, Gallimard, 1989.
- KOSSMANN, Ernst, *La Fronde*, Université de Leyde, 1954.
- LABATUT, Jean-Pierre, *Les Noblesses européennes : de la fin du XV^e siècle à la fin du XVIII^e siècle*, Paris, PUF, 1978.
- LABATUT, Jean-Pierre, *Noblesse, pouvoir et société en France au XVII^e siècle*, Limoges, Faculté des Lettres et des Sciences humaines, 1987.
- LAPLANCHE, François, GRELL, Chantal, *La Monarchie absolutiste et l'histoire en France*, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1987.
- LAVOCAT, Françoise, « Le motif de la conversion religieuse », *Œuvres et critiques*, Tübingen, Günter Narr Verlag, 2005.

- LEBRAVE, Jean-Louis, GRÉSILLON, Almuth, *Écrire aux XVII^e et XVIII^e siècles*, Paris, CNRS Éditions, 2000.
- LE BRUN, Jacques, « Le grand siècle de la spiritualité française », *Histoire spirituelle de la France*, Paris, Beauchesne, 1964.
- LEFEBVRE, Pierre, « Aspects de la "fidélité" en France au XVII^e : le cas des Princes de Condé », *Revue historique*, Paris, PUF, 1973.
- LEGOUIS, Pierre, *Aspects du XVII^e siècle*, Paris, Didier, 1973.
- LE ROY LADURIE, Emmanuel, *L'Ancien Régime. 1610-1770*. Paris, Hachette, 1991.
- LYONS, John D., « De Temps à autre : mélancolie et solitude », *XVII^e siècle*, numéro 180, Paris, Société d'Études du XVII^e siècle, 1993.
- MADELIN, Louis, *La Fronde*, Paris, Flammarion, 1936.
- MAGNÉ, Bernard, *Crise de la littérature française sous Louis XIV : Humanisme et Nationalisme*, Paris, H. Champion, 1976.
- MANDROU, Robert, *Introduction à la France moderne. Essai de psychologie historique*, Paris, A. Michel, 1961.
- MANDROU, Robert, *Classe et luttes de classes en France au début du XVII^e siècle*, Florence, G. D'Anna, 1965.
- MARIN, Louis, *Le Portrait du Roi*, Paris, Éditions de Minuit, 1981.
- MÉCHOULAN, Henry (dir.), *L'État baroque 1610-1652. Regards sur la pensée politique de la France du premier XVII^e siècle*, J. Vrin, 1985.
- MÉCHOULAN, Henry (dir.), *L'État classique, 1652-1715. Regards sur la pensée politique de la France du second XVII^e siècle*, J. Vrin, 1996.
- MÉROT, Alain, *Retraites mondaines*, Paris, Le Promeneur, 1990.
- MESNARD, Jean, *La culture du XVII^e siècle*, Paris, PUF, 1992.
- MÉTHIVIER, Hubert, *L'Ancien Régime en France, XVI^e-XVII^e-XVIII^e siècles*, Paris, PUF, 1981.
- MÉTHIVIER, Hubert, *La Fronde*, Paris, PUF, 1981.
- MEYER, Jean, *Noblesses et pouvoirs dans l'Europe d'Ancien Régime*, Paris, Hachette, 1973.
- MINOIS, Georges, *Histoire du mal de vivre, de la mélancolie à la dépression*, Paris, Éditions de La Martinière, 2003.
- MOREAU, Pierre-François, *Le Stoïcisme au XVI^e et au XVII^e siècle*, Paris, A. Michel, 1999.
- MORRISSEY, Robert J., *La Réverie jusqu'à Rousseau (Recherches sur un topos littéraire)*, Lexington, French forum publishers, 1984.
- MOUSNIER, Roland, *Les Hiérarchies sociales de 1450 à nos jours*, Paris, PUF, 1969.
- MOUSNIER, Roland, *La Plume, la faucille et le marteau*, Paris, PUF, 1970.
- MOUSNIER, Roland, *Les Institutions de la France sous la monarchie absolue*, Paris, PUF, 1974-1980.
- MOUSNIER, Roland, « Centralisation et décentralisation », in *XVII^e siècle*, Paris, Société d'étude du XVII^e siècle, 1987.

- MOUSNIER, Roland, *L'Homme rouge ou la vie du cardinal de Richelieu (1585-1642)*, Paris, Robert Laffont, 1992.
- MUCHEMBLED, Robert, *L'Invention de l'homme moderne : sensibilités, mœurs et comportements collectifs sous l'Ancien régime*, Paris, Fayard, 1988.
- MUCHEMBLED, Robert, *Société, cultures et mentalités dans la France moderne : XVI^e-XVIII^e siècle*, Paris, A. Colin, 1994.
- NASSIET, Michel, *La France du second XVII^e siècle. 1661-1715*, Paris, Belin, 2006.
- NICOLLET, Claude, *L'Idée républicaine en France. Essai d'Histoire critique*, Paris, Gallimard, 1982.
- PAGANINI, Gianni, « Bonheur, passions et intérêts : l'héritage des libertins », *L'État classique*, Paris, J. Vrin, 1996.
- PARDAILHÉ-GALABRUN, Annick, *La Naissance de l'intime*, Paris, PUF, 1988.
- PETITFILS, Jean-Christian, *Lauzun ou l'insolente séduction*, Paris, Perrin, 1987.
- PILLORGET, René, PILLORGET, Suzanne, *France baroque, France classique, 1589-1715*, Paris, R. Laffont, 1996.
- PINTARD, René, *Le Libertinage érudit dans la première moitié du XVII^e siècle*, Paris, Slatkine, 2000.
- PRÉVOT, Jacques, « La Raison contre l'État », *L'État baroque*, Paris, J. Vrin, 1985.
- QUINQUE, Françoise, « L'Idée de repos chez les écrivains du XVII^e siècle », *Séviennes d'hier et d'aujourd'hui*, numéro 4, Paris, Bulletin de l'association des élèves et anciennes élèves de Sèvres, 1956.
- RANUM, Orest, *La Fronde*, Paris, Seuil, 1995.
- REYNES, Geneviève, *Couvent de femmes. La vie des religieuses contemplatives dans la France des XVII^e et XVIII^e siècles*, Paris, Fayard, 1987.
- RICHET, Denis, *La France moderne : l'esprit des institutions*, Paris, Flammarion, 1973.
- ROHOU, Jean, *Le XVII^e siècle, une Révolution de la condition humaine*, Paris, Seuil, 2002.
- ROUGEMONT, Denis (de), *L'Amour et l'Occident*, Paris, Plon, 1939.
- SAINTE-BEUVE, Charles-Augustin, *Port-Royal*, Paris, Gallimard, 1945.
- SAINTE-GERMAIN, Jacques, *La Vie quotidienne en France à la fin du Grand Siècle*, Paris, Hachette, 1965.
- SCHALK, Ellery, *L'Épée et le Sang (Une histoire du concept de noblesse, vers 1500-vers 1650)*, Paris, PUF, 1996.
- SOLNON, Jean-François, *La Cour de France*, Paris, Fayard, 1987.
- STAROBINSKI, Jean, *Montaigne en mouvement*, Paris, Gallimard, 1993.
- STAROBINSKI, Jean, *L'Encre de la mélancolie*, Paris, Seuil, 2012.
- STEGMANN, André, *L'Héroïsme cornélien. Genèse et signification*, Paris, A. Colin, 1968.
- TABARY, Jean-François (de), *Essais sur la noblesse de France, contenant une dissertation sur son origine et son abaissement*, Amsterdam, 1732.

- TAPIÉ, Victor-Louis, *La France de Louis XIII et de Richelieu*, Paris, Flammarion, 1968.
- TAVENEAU, René, « Jansénisme et vie sociale en France au XVII^e siècle », *Revue d'histoire de l'Église de France*, Paris, Letouzey et Ané, 1968.
- THOMAS, Chantal, *L'Échange des princesses*, Paris, Seuil, 2013.
- THUAU, Étienne, *Raison d'État et pensée politique à l'époque de Richelieu*, Paris, A. Colin, 1966.
- TURIN, Second (de), « L'Emprise de l'idéal monastique sur la spiritualité des laïcs au XVII^e siècle d'après le P. Philippe d'Angoumois (1638) », *Revue des sciences religieuses*, numéro 60, Strasbourg, Palais universitaire, 1966.
- TIETZ, Manfred, KAPP, Volker, « La Pensée religieuse dans la littérature et la civilisation du XVII^e siècle en France », Actes du Colloque de Bamberg, Paris-Seattle, *PFSCS*, 1984.
- VAN DELFT, Louis, *Le Moraliste classique, essai de définition et de typologie*, Genève, Droz, 1982.
- VAN ELSLANDE, Jean-Pierre, *L'Imaginaire pastoral du XVII^e siècle*, Paris, PUF, 1999.
- VIALA, Alain, *Naissance de l'écrivain*, Paris, Éditions de Minuit, 1992.
- VIGARELLO, Georges, *Le Sentiment de soi, Histoire de la perception du corps (XVI^e-XX^e siècle)*, Paris, Seuil, 2014.
- VIGOUROUX, Monique, *Le Thème de la retraite et de la solitude chez quelques épistoliers du XVII^e siècle*, Paris, Nizet, 1972.
- VILLER, Marcel, « Le XVII^e siècle et l'origine des retraites spirituelles », *Revue d'ascétique et de mystique*, Toulouse, *Revue d'ascétique et de mystique*, 1928.
- WILLAERT, Léopold, *Après le concile de Trente : la restauration catholique (1563-1648)*, Paris, Bloud et Gay, 1960.
- ZANTA, Léontine, *La Renaissance du stoïcisme au XVI^e siècle*, Paris, H. Champion, 1914.

SUR LA LIBERTÉ

- ANDRÉ, Jean-Marie, *L'Otium dans la vie morale et intellectuelle romaine*, Paris, PUF, 1966.
- BENVENISTE, Émile, *Le Vocabulaire des institutions indo-européennes*, Paris, Éditions de Minuit, 1994.
- BLOCH, Marc, *La Société féodale (la formation des liens de dépendance)*, Paris, A. Michel, 1939.
- BOULET-SAUTEL, Marguerite « La Liberté au Moyen Âge vue par les historiens (XVI^e-XIX^e siècles) », *La Notion de liberté au Moyen Âge*, Penn-Paris-Dumbarton Oaks colloquia, Paris, Les Belles Lettres, 1985.
- BOYANCE, Pierre, « Cum dignitate otium », *Revue des études anciennes*, numéros 3-4, Paris, Klincksieck, 1941.

- CARABIN, Denise, *Les Idées stoïciennes dans la littérature morale des XVI^e et XVII^e siècles (1575-1642)*, Paris, H. Champion, 2004.
- CELS-SAINT-HILAIRE, Janine, *La République romaine (133-44 av. J.-C.)*, Paris, A. Colin, 2005.
- CISEK, Eugen, *Mentalités et institutions politiques romaines*, Paris, Fayard, 1990.
- CONSTANT, Jean-Marie, *La Vie quotidienne de la noblesse française aux XVI^e et XVII^e siècles*, Paris, Hachette, 1985.
- CONSTANT, Jean-Marie, *La Noblesse en liberté (XVI^e-XVII^e siècles)*, Rennes, PUR, 2004.
- DANDREY, Patrick, « Catharsis et mélancolie : l’imaginaire du “corps écrivain” entre l’automne de la renaissance et le zénith classique », *Le Corps au XVII^e siècle*, Actes du colloque organisé par la North American society for Seventeenth-Century French Literature, Paris-Seattle-Tübingen, Papers on French Seventeenth Century Literature, 1995.
- DELIGNON, Béatrice, *Les Satires d’Horace et la comédie gréco-latine : une poétique de l’ambiguïté*, Louvain, Peeters, Paris, Dudley, 2006.
- DURAND, Georges, *États et institutions (XVI^e-XVIII^e s.)*, Paris, A. Colin, 1969.
- EYMARD D’ANGERS, Julien, *Recherches sur le stoïcisme aux XVI^e et XVII^e siècles*, New York, Georg Olms Verlag Hildesheim, 1976.
- FERRIER, Francis, *La Prédestination*, Paris, PUF, 1990.
- FESTUGIÈRE, André-Jean, *Liberté et civilisation chez les Grecs*, Paris, Éditions de la revue des jeunes, 1947.
- FOUCAULT, Michel, *Le Gouvernement de soi et des autres*, Paris, Gallimard-Seuil, 2008.
- FOUCAULT, Michel, *Le Courage de la vérité*, Paris, Gallimard-Seuil, 2009.
- GRIMAL, Pierre, *La Civilisation romaine*, Paris, Flammarion, 1997.
- LAUPIÈS, Frédéric, *La Liberté*, Paris, PUF, 2004.
- RIZZA, Cecilia, *Libertinage et littérature*, Paris, A. G. Nizet, 1996.
- RODIS-LEWIS, Geneviève, *La Morale stoïcienne*, Paris, PUF, 1970.
- SIMMEL, Georg, *Philosophie de l’argent*, Paris, PUF, 1987.
- STERN, Daniel, *Essai sur la liberté*, Paris, Calmann-lévy, 1863.
- TREDE-BOULMER, Monique, « Le loisir dans l’Antiquité gréco-romaine », *Cahiers de la République des Lettres*, Paris, CNRS, 2011.
- WIRZUBSKI, Chaïm, *Libertas as Political Idea at Rome during the late Republic and early Principate*, Cambridge, Cambridge University Press, 1950.
- ZANTA, Léontine, *La Renaissance du stoïcisme au XVII^e siècle*, Paris, H. Champion, 1914.

SUR LE GENRE DES MÉMOIRES

- ARIÈS, Philippe, « Pourquoi écrit-on des Mémoires ? », *Les Valeurs chez les mémorialistes du XVII^e siècle avant la Fronde*, Paris, Klincksieck, 1979.
- BEAUJOUR, Michel, *Miroirs d'encre*, Paris, Seuil, 1980.
- BERTAUD, Madeleine, « Louis XIII vu par quelques mémorialistes », *La Cour au miroir des mémorialistes*, Paris, Klincksieck, 1991.
- BERTAUD, Madeleine, LABERTIT, André (dir.), *De L'Estoile à Saint-Simon, recherche sur la culture des mémorialistes au temps des trois premiers Bourbons*, Paris, Klincksieck, 1993.
- BERTAUD, Madeleine, CUCHE, François-Xavier (dirigé par), *Le Genre des Mémoires. Essai de définition*, Paris, Klincksieck, 1995.
- BERTIÈRE, André, *Le cardinal de Retz mémorialiste*, Paris, Klincksieck, 1977.
- BERTIÈRE, Simone, « Le recul de quelques mémorialistes devant l'usage de la première personne : réalité de la rédaction et artifices de l'expression », *Les Valeurs chez les mémorialistes du XVII^e siècle avant la Fronde*, Paris, Klincksieck, 1979.
- BEUGNOT, Bernard, « Livre de raison, livre de retraite : interférences des points de vue chez les mémorialistes », *Les Valeurs chez les mémorialistes du XVII^e siècle avant la Fronde*, Paris, Klincksieck, 1979.
- BRAY, René, « Des genres littéraires, de leur hiérarchie et du principe de cette hiérarchie dans la littérature classique », *Recueil de travaux publiés par la faculté des sciences de l'Université de Lausanne à l'occasion du 4^e centenaire de la fondation de l'Université*, Lausanne, F. Rouge et Cie S.A., 1937.
- BRIOT, Frédéric, *Usage du monde, usage de soi (Enquête sur les mémorialistes d'Ancien Régime)*, Paris, Seuil, 1994.
- BRIOT, Frédéric, « Du dessein des mémorialistes : la seconde vie », *Le Genre des Mémoires. Essai de définition*, Paris, Klincksieck, 1995.
- CARRIER, Hubert, « Sincérité et création littéraire dans les Mémoires du cardinal de Retz », in *XVII^e siècle*, numéros 94-95, Paris, Société d'étude du XVII^e siècle, 1971.
- CARRIER, Hubert, « Pourquoi écrit-on des Mémoires au XVII^e siècle ? L'exemple des mémorialistes de la Fronde », *Le Genre des Mémoires. Essai de définition*, Paris, Klincksieck, 1995.
- COIRAULT, Yves, « Autobiographie et Mémoires (XVII^e-XVIII^e siècles) ou existence et naissance de l'autobiographie », *RHLF*, numéro 6, Paris, A. Colin, 1975.
- COIRAULT, Yves, « Destin des mémorialistes », *Destins et enjeux du XVI^e siècle*, Paris, PUF, 1985.
- COIRAULT, Yves, « Mémoires et vérité ou le double du mémorialiste », *Corps écrit*, numéro 11, Paris, PUF, 1984.

- CUÉNIN, Micheline, « Les Mémoires féminins du XVII^e siècle, disparités et convergences », *Le Genre des Mémoires. Essai de définition*, Paris, Klincksieck, 1995.
- DEMORIS, René, *Le Roman à la première personne*, Paris, A. Colin, 1975.
- DIDIER, Béatrice, *L'Écriture-femme*, Paris, PUF, 1981.
- FUMAROLI, Marc, « Les Mémoires du XVII^e siècle au carrefour des genres en prose », in *Dix-septième siècle*, numéros 94-95, Paris, Société d'étude du XVII^e siècle, 1971.
- GARAPON, Jean, « Les Mémoires, nébuleuses de genres », *Le Genre des Mémoires. Essai de définition.*, Paris, Klincksieck, 1995.
- GUSDORF, Georges, *Auto-bio-graphie*, Paris, Odile Jacob, 1991.
- GUSDORF, Georges, *Les Écritures du moi*, Paris, Odile Jacob, 1991.
- HENRIOT, Émile, *Épistoliers et mémorialistes*, Paris, La Nouvelle Revue Critique, 1931.
- HEPP, Noémie, HENNEQUIN, Jacques, (dir.), *Les Valeurs chez les mémorialistes du XVII^e siècle avant la Fronde*, Paris, Klincksieck, 1979.
- HEPP, Noémie (dir.), *La Cour au miroir des mémorialistes*, Paris, Klincksieck, 1991.
- HERSANT, Marc, *Le Discours de vérité dans les Mémoires de Saint-Simon*, Paris, H. Champion, 2015.
- HIPP, Marie-Thérèse, *Mythes et réalités. Enquête sur le roman et les Mémoires (1660-1700)*, Paris, Klincksieck, 1976.
- HUTCHEON, Linda, « Modes et formes du narcissisme littéraire », *Poétique*, numéro 29, Paris, Seuil, 1977.
- KUPPERTY, Nadine, « Les préfaces dans les Mémoires au XVII^e siècle », *Le Genre des Mémoires. Essai de définition*, Paris, Klincksieck, 1995.
- KUPPERTY, Nadine, *Se dire à la Renaissance. L'émergence du genre des Mémoires et l'écriture personnelle à la Renaissance en France*, Paris, H. Champion, 1996.
- LACOSTE, François, *L'Écriture autobiographique de la « Vida » de Thérèse d'Avila*, Paris, Bibliothèque de la Sorbonne, 1980.
- LEJEUNE, Philippe, *Le Pacte autobiographique*, Paris, Seuil, 1996.
- LEJEUNE, Philippe, *L'Autobiographie en France*, Paris, A. Colin, 1998.
- LESNE, Emmanuèle, « La question du genre des Mémoires chez Bussy-Rabutin, Melle de Montpensier et l'Abbé Arnaud », *La Cour au miroir des mémorialistes*, Paris, Klincksieck, 1991.
- LESNE, Emmanuèle, *La Poétique des Mémoires*, Paris, H. Champion, 1996.
- MARMONTEL, Jean-François, *Éléments de littérature*, Paris, Desjonquères, 2005.
- MAY, Georges, *L'Autobiographie*, Paris, PUF, 1979.
- NIDERST, Alain, « Les mémoires comme genre nostalgique ? », *Le Genre des Mémoires. Essai de définition*, Paris, Klincksieck, 1995.
- RONZEAUD, Pierre, « La représentation du peuple dans les mémoires du règne de Louis XIV », *Cahiers du Dix-septième*, I, 1, University of Georgia, 1988.

ROSSI, Henri, *Mémoires aristocratiques féminins (1789-1848)*, Paris, H. Champion, 1998.

SUR LA CONDITION FÉMININE

ABENSOUR, Léon, *La Femme et le féminisme avant la Révolution*, Paris, E. Leroux, 1923.

ABENSOUR, Léon, *Histoire générale du féminisme*, Genève, Slatkine, 1979.

ALBISTUR, Maïté, ARMOGATHE, Daniel, *Histoire du féminisme français, du Moyen Âge à nos jours*, Paris, Société des Femmes, 1977.

ANGENOT, Marc, *Les Champions des femmes : examen du discours sur la supériorité des femmes, 1400-1800*, Montréal, Presses universitaires du Québec, 1977.

ANGOT, Emma, *Dames du Grand Siècle*, Paris, Émile-Paul frères Éditeurs, 1919.

ASCOLI, Georges, « Essai sur l'histoire des idées féministes en France », *Revue de Synthèse Historique*, Paris, Léopold Cerf, 1906.

AUBAND, Camille, *Lire les femmes de lettres*, Paris, Dunod, 1993.

BADINTER, Élisabeth, *L'un est l'autre*, Paris, Odile Jacob, 1986.

BADINTER, Élisabeth, *L'Amour en plus (Histoire de l'amour maternel XVII^e-XX^e siècles)*, Paris, Flammarion, 2010.

BEAULIEU, Jean-Philippe, DESROSIERS-BONIN, Diane, *Dans les miroirs de l'écriture – la réflexivité chez les femmes-écrivains d'Ancien Régime*, Université de Montréal, Éditions Paraglyphes, 1998.

BEAUALET-BOUTOUYRIE, Scarlett, *Être veuve sous l'Ancien Régime*, Paris, Belin, 2001.

BEAUALET-BOUTOUYRIE, Scarlett, *Les Femmes à l'époque moderne (XVI^e-XVIII^e siècles)*, Paris, Belin, 2003.

BEAUVOIR, Simone (de), *Le deuxième sexe*, Paris, Gallimard, 1976.

BERRIOT-SALVADOR, Évelyne, « Les femmes et les pratiques de l'écriture de Christine de Pisan à Marie de Gournay », *Bulletin de l'association d'étude sur l'humanisme, la réforme et la renaissance*, numéro 16, Lyon, Association d'étude sur l'Humanisme, la Réforme et la Renaissance, janvier 1983.

BERRIOT-SALVADOR, Évelyne, *Les Femmes dans la société française de la Renaissance*, Genève, Droz, 1990.

BERTAUT, Madeleine, « Les métamorphoses d'une galanterie », *Le Genre des Mémoires. Essai de définition*, Paris, Klincksieck, 1995.

BERTIÈRE, Simone, *Les deux régentes*, Paris, Éditions de Fallois, 1996.

BERTIÈRE, Simone, « Régence et pouvoir féminin », *Royaume de fémynie*, Paris, H. Champion, 1999.

BERTOUT, Anne, *Les Ursulines de Paris sous l'Ancien Régime*, Paris, Firmin-Didot, 1935.

BIVERT, Paul, BIVERT, Marie-Louise, *Abbayes, monastères et couvents de femmes à Paris, des origines à la fin du XVIII^e siècle*, Paris, PUF, 1975.

- BOURDIEU, Pierre, *La Domination masculine*, Paris, Seuil, 1998.
- BROC, Hervé (de), *Les Femmes-auteurs*, Paris, Plon-Nourrit, 1911.
- BUTLER, Judith, *Trouble dans le genre, le féminisme et la subversion de l'identité*, Paris, La Découverte, 2006.
- CARRIER, Hubert, *Les Muses guerrières. Les Mazarinades et la vie littéraire au milieu du XVII^e siècle*, Paris, Klincksieck, 1996.
- CAUVILLE, Joëlle, ZUPANCIC, Metka, *Réécritures des mythes : l'utopie au féminin*, Amsterdam, Rodopi, 1997.
- CHAUSSINAND-NOGARET, Guy, *La Vie quotidienne des femmes du Roi*, Paris, Hachette, 1990.
- CHAUSSINAND-NOGARET, Guy (dir.), *Histoire des élites en France du XVI^e au XX^e siècle*, Paris, Tallandier, 1991.
- CHÉRUEL, Adolphe, *Dictionnaire historique des institutions, mœurs et coutumes de la France*, Paris, Hachette, 1855.
- CORVISIER, André, *Les Régences en Europe*, Paris, PUF, 2002.
- COURCELLES, Dominique (de), *Des femmes et des livres*, Paris, H. Champion, 1999.
- COUSIN, Victor, *Madame de Chevreuse*, Paris, Didier, 1856.
- COUSIN, Victor, *Madame de Longueville pendant la Fronde*, Paris, Didier, 1859.
- CUÉNIN, Micheline, *La dernière des Amazones, Madame de Saint-Baslemont*, Nancy, Presses Universitaires de Nancy, 1992.
- DARMON, Pierre, *Mythologie de la femme dans l'Ancienne France*, Paris, Seuil, 1983.
- DEBU-BRIDEL, Jacques, *Anne-Geneviève de Bourbon, duchesse de Longueville*, Paris, Gallimard, 1938.
- DELPECH, Jeanine, *L'âme de la Fronde, Madame de Longueville*, Paris, Fayard, 1957.
- DERMENJIAN, Geneviève, GUILHAUMOU, Jacques, *Femmes entre ombre et lumière. Recherches sur la visibilité sociale (XVI^e-XX^e siècles)*, Paris, Publisud, 2000.
- DESPLANTE, François, *Les Femmes de lettres en France*, Genève, Slatkine, 1970.
- DEZON-JONES, Elaine, *Fragments d'un discours féminin*, Paris, Corti, 1988.
- DIDIER, Béatrice, *L'Écriture-femme*, Paris, PUF, 1981.
- DU BLED, Victor, « Les Couvents de femmes avant 1789 », *La Société française du XVI^e et XVII^e siècle*, Paris, Perrin, 1904.
- DUBY, Georges, *Histoire des femmes, XVI^e-XVIII^e siècles*, Paris, Plon, 1991.
- DUBY, Georges, PERROT, Michelle, *Histoire des femmes en Occident, XVI^e-XVIII^e siècles*, Paris, Perrin, 2002.
- DUCHÊNE, Roger, *Écrire au temps de Madame de Sévigné*, Paris, J. Vrin, 1982.
- DUCHÊNE, Roger, *Les Précieuses ou comment l'esprit vint aux femmes*, Paris, Fayard, 2001.
- DUCHÊNE, Roger, *Être femme au temps de Louis XIV*, Paris, Perrin, 2004.
- DULONG, Claude, *La Vie quotidienne des femmes au Grand Siècle*, Paris, Hachette, 1984.

- DULONG, Claude, *Amoureuses du Grand Siècle*, Paris, Édition du Rocher, 1996.
- DU VAL, André, *La Vie admirable de sœur Marie de l'Incarnation*, Paris, A. Taupinart, 1622.
- FAGNIEZ, Gustave, *La Femme et la société française dans la première moitié du XVII^e siècle*, Paris, J. Gamber, 1929.
- FARGE, Arlette, *Madame ou Mademoiselle. Itinéraire de la solitude féminine XVII^e-XIX^e siècle*, Paris, Seuil, 1986.
- FOISIL, Madeleine, *Femmes de caractère au XVII^e siècle*, Paris, Fallois, 2004.
- FOUCAULT, Michel, *Histoire de la sexualité*, Paris, Gallimard, 1994.
- FRAISSE, Geneviève, *Les Femmes et leur histoire*, Paris, Gallimard, 1998.
- FRASER, Antonia, *Les Femmes dans la vie de Louis XIV*, Paris, Flammarion, 2009.
- GAZIER, Cécile, *Les belles amies de Port-Royal*, Paris, Perrin, 1950.
- GEFFRIAUD ROSSO, Jeannette, *Études sur la féminité aux XVII^e et XVIII^e siècles*, Pise, Editrice Libreria Goliardica, 1984.
- GOLDSMITH, Elizabeth Clark, *Publishing women's life stories in France (1647-1720)*, Aldershot, Ashgate, cop., 2001.
- GOLDSMITH, Elizabeth Clark, WINN, Colette H. (avec une introduction de), *Lettres de femmes, Textes inédits et oubliés du XVI^e au XVIII^e siècle*, Paris, H. Champion, 2005.
- HAASE-DUBOSC, Danielle, VIENNOT, Éliane, *Femmes et pouvoirs sous l'Ancien Régime*, Paris-Marseille, Rivages, 1991.
- HAASE-DUBOSC, Danielle, « Les Femmes, le droit et la jurisprudence dans la première moitié du XVII^e siècle », *Royaume de Fémynie*, Paris, H. Champion, 1999.
- HÉBRARD, Monique, *Dieu et les femmes*, Paris, Le Cerf, 1982.
- HÉRITIER, Françoise, *Masculin/Féminin*, Paris, Éditions Odile Jacob, 1996.
- HODGSON, Richard G., *La Femme au XVII^e siècle*, Actes du colloque de Vancouver, University of British Columbia, Tübingen, Günter Narr Verlag, 2002.
- HORER, Suzanne, SOCQUET, Jeanne, *La Création étouffée*, Paris, Pierre Horay, 1973.
- HORVILLE, Robert, « Le féminisme dans le théâtre français du XVII^e siècle », *Ordre et contestation au temps des classiques*, PFSCS, numéro 73, Paris-Tübingen, Günter Narr Verlag, 1992.
- JURANVILLE, Anne, *La Femme et la Mélancolie*, Paris, PUF, 1993.
- KANT, Emmanuel, *Anthropologie du point de vue pragmatique*, Paris, J. Vrin, 1964.
- LACOSTE, François, *L'Écriture autobiographique de la « Vida » de Thérèse d'Avila*, étude sur la genèse d'une œuvre, Thèse, bibliothèque de la Sorbonne, 1980.
- LARNAC, Jean, *Histoire de la littérature féminine en France*, Paris, KRA, 1929.
- LATHUILLÈRE, Roger, *La Préciosité, étude historique et linguistique*, Genève, Droz, 1969.

- LEBRUN, François, *La vie conjugale sous l'Ancien Régime*, Paris, Colin, 1975.
- LEINER, Wolfgang (réunies par), *Onze études sur l'image de la femme dans la littérature française du dix-septième siècle*, Paris, Éditions J.-M. Place, 1984.
- LE MOYNE, Pierre, *La Galerie des femmes fortes*, Paris, A. de Sommaville, 1647.
- LÉVI-STRAUSS, Claude, *Les Structures élémentaires de la parenté*, Berlin-New York, Mouton de Gruyter, 2002.
- LIVET, Charles, *Précieux et précieuses, Caractères et mœurs littéraires du XVII^e siècle*, Cœuvres-et-Valsery, Ressouvenances, 2001.
- MAGNE, Émile, *Voiture et l'Hôtel de Rambouillet*, Émile-Paul, Paris, 1930.
- MAITRE, Myriam, *Les Précieuses, naissance des femmes de lettres en France au XVII^e siècle*, Paris, H. Champion, 1999.
- MATHIEU-CASTELLANI, Gisèle, *La Quenouille et la Lyre*, Paris, J. Corti, 1998.
- METZ, René, *La Consécration des vierges dans l'Église romaine*, Paris, PUF, 1954.
- NATIVEL, Colette, *Femmes savantes, savoirs de femmes : du crépuscule de la Renaissance à l'aube des Lumières*, Genève, Droz, 1999.
- OZOUF, Mona, *Les Mots des femmes (essai sur la singularité française)*, Paris, Gallimard, 1999.
- PAYER, Alise (de), *Le Féminisme au temps de la Fronde*, Paris, Société des Éditions Fast, 1922.
- PERROT, Michelle, *Histoire des femmes en Occident*, tome III, XVI^e-XVII^e siècles, Paris, Plon, 1991.
- PERROT, Michelle, *Mon histoire des femmes*, Paris, Seuil, 2006.
- PLANTÉ, Christine, *La petite sœur de Balzac*, Paris, Seuil, 1989.
- PLANTÉ, Christine, « Le silence des femmes, ou les enjeux d'une métaphore », *Cahiers du CEDREF Paris VII*, numéro 1, 1989.
- PLANTÉ, Christine, *L'Épistolaire, un genre féminin ?*, Paris, H. Champion, 1998.
- PONTON, Jeanne, *La Religieuse dans la littérature française*, Québec, Presses de l'université de Laval, 1969.
- QUENTIN-BAUCHART, Ernest, *Les Femmes bibliophiles en France (XVI^e-XVII^e-XVIII^e siècles)*, Paris, D. Morgand, 1886.
- QUILLIET, Bernard, *Christine de Suède*, Paris, Fayard, 2003.
- RAFFIN, Léonce, *Anne de Gonzague, princesse Palatine*, Paris, Desclée de Brouwer, 1935.
- RAPLEY, Elisabeth, *Les Dévotes. Les Femmes et l'Église en France au XVII^e siècle*, Montréal, Bellarmin, 1990.
- REYNER, Gustave, *La Femme au XVII^e siècle, ses ennemis et ses défenseurs*, Paris, Tallandier, 1929.
- REYNES, Geneviève, *Couvents de femmes*, Paris, Fayard, 1987.
- RICHMOND, Ian, VENESOEN, Constant, « Présences féminines. Littérature et société au XVII^e siècle français », *PFSCCL*, Seattle, University of Washington, 1987.

- RONZEAUD, Pierre, « La femme au pouvoir ou le monde à l'envers », *XVII^e siècle*, Paris, Société d'étude du XVII^e siècle, 1975.
- ROUSSELOT, Paul, *Histoire de l'éducation des femmes en France*, Paris, Didier, 1883.
- SHAHAR, Annette, *L'Écriture féminine au XVI^e siècle en France*, New York, The Edwin Mellen Press, 2008.
- STAËL, Germaine (de), *Da la littérature*, Paris, H. Champion, 2013.
- STEINBERG, Sylvie, « Le mythe des amazones et son utilisation politique de la Renaissance à la Fronde », *Royaume de fémynie*, Paris, H. Champion, 1999.
- STEINBERG, Sylvie, ARNOULD, Jean-Claude, *Les Femmes et l'écriture de l'Histoire (1400-1800)*, Mont-Saint-Aignan, Publications des Universités de Rouen et du Havre, 2008.
- SWEETSER, Marie-Odile, « La littérature et les femmes », *De la rhétorique à la littérature*, Paris-Tübingen, Günter Narr Verlag-J.-M. Place, 1991.
- THOMAS, Chantal, *L'Échange des princesses*, Paris, Seuil, 2013.
- TIMMERMANS, Linda, *Ordre et contestation au temps des classiques*, « Une hérésie féministe ? Jansénisme et préciosité », Actes du 21^e colloque du Centre Méridional de Rencontres sur le XVII^e siècle, *Biblio 17*, Tübingen, Günter Narr Verlag, 1992.
- TIMMERMANS, Linda, *L'Accès des femmes à la culture (1598-1715)*, Paris, H. Champion, 1993.
- VAN LUNEN-CHENU, Marie-Thérèse, *Femmes et Hommes*, Paris, les Éditions du Cerf, 1998.
- VERMEYLEN, Alphonse, *Sainte Thérèse en France au XVII^e siècle*, Louvain, Publications universitaires, 1958.
- VERNY, Françoise, *Mais si, messieurs, les femmes ont une âme*, Paris, Librairie générale française, 1997.
- VIENNOT, Éliane, *Marguerite de Valois (« La reine Margot »)*, Paris, Perrin, 2005.
- VUARNET, Jean-Noël, *Le Dieu des femmes*, Paris, L'Herne, 1989.
- WETSEL, David, CANOVAS, Frédéric, *Les Femmes au Grand siècle*, Actes du 33^e congrès annuel de la North American Society for seventeenth century French Literature, Tübingen, Günter Narr Verlag, 2002.
- WILSON-CHEVALIER, Kathleen, VIENNOT, Éliane (dir.), *Royaume de fémynie, Pouvoirs, contraintes, espaces de liberté des femmes, de la Renaissance à la Fronde*, Paris, H. Champion, 1999.
- WILWERTH, Évelyne, *Visages de la littérature féminine*, Bruxelles, Mardaga, 1987.
- WINN, Colette, *Protestations et revendications féminines*, Paris, H. Champion, 2002.
- WOOLF, Virginia, *Une Chambre à soi*, Paris, Denoël, 1992.
- ZEMON DAVIS, Natalie, *Juive, catholique, protestante. Trois femmes en marge au XVII^e siècle*, Paris, Seuil, 1997.