



CLASSIQUES  
GARNIER

GERVASI (Laurène), « Bibliographie », *La Liberté dans les mémoires féminins au XVII<sup>e</sup> siècle*, p. 469-494

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09109-7.p.0469](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09109-7.p.0469)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2019. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## BIBLIOGRAPHIE

### CEUVRES DE MADEMOISELLE DE MONTPENSIER ET DE MADAME DE MOTTEVILLE

#### MADemoISELLE DE MONTPENSIER

- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de Mademoiselle de Montpensier, fille de Mgr Gaston d'Orléans*, Paris, Le Breton, 1728.
- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de Mademoiselle de Montpensier, fille de Mgr Gaston d'Orléans*, Anvers, Van der Hey, 1730.
- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de Mademoiselle de Montpensier, fille de Gaston d'Orléans*, Amsterdam, J. Wetstein et G. Smith, 1735.
- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de Mademoiselle de Montpensier*, Londres, s.n. d'éd., 1746.
- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de Mademoiselle de Montpensier, fille de Gaston d'Orléans*, Maastricht, Dufour et Roux, 1776.
- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de Mademoiselle de Montpensier*, Paris, Colnet, 1823.
- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de Mademoiselle de Montpensier*, collection des mémoires relatifs à l'Histoire de France, Paris, Petitot et Monmerqué, 1824-1825.
- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de Mademoiselle de Montpensier*, nouvelle collection des Mémoires pour servir à l'Histoire de France, Paris, Michaud et Poujoulat, 1838.
- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de Mademoiselle de Montpensier*, Paris, Charpentier, 1858-1859.
- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de Mademoiselle de Montpensier*, Paris, P. Ollendorff, 1890.
- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires de la « Grande Mademoiselle », duchesse de Montpensier*, Paris, Librairie Fontaine, 1985.

- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Mémoires*, Clermont-Ferrand, Paleo, 2007.
- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Divers portraits*, Caen, D. Huet, 1659.
- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Réflexions sur les huit béatitudes du sermon de Jésus-Christ sur la montagne*, Paris, Lambert Roulant, 1685.
- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Réflexions morales et chrétiennes sur le 1<sup>er</sup> livre de l'Imitation de Jésus-Christ*, 1694. [L'ouvrage est anonyme, mais Denise Mayer a établi qu'il avait été écrit par Mademoiselle.]
- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *La Relation de l'isle imaginaire et l'Histoire de la princesse de Papblagonie*, Paris, Renouart, 1805.
- MONTPENSIER, Anne-Marie-Louise d'Orléans de, *Lettres de Mademoiselle de Montpensier, de Mesdames de Motteville et de Montmorency, de Mademoiselle du Pré, et de Madame la marquise de Lambert*, Paris, L. Collin, 1806.

#### MADAME DE MOTTEVILLE

- MOTTEVILLE, Françoise de, *Mémoires pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII, roi de France*, Amsterdam, F. Changuion, 1723.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Mémoires de Madame de Motteville, pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche*, nouvelle édition, Paris, Colnet, 1822-1823.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Nouvelle collection des Mémoires pour servir à l'histoire de France depuis le XIII<sup>e</sup> jusqu'à la fin du XVIII<sup>e</sup>*, Paris, Michaud et Poujoulat, 1838.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Mémoires de Madame de Motteville*, Paris, Petitot, 1824.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Mémoires de Madame de Motteville pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche*, Paris, Plon frères, 1851.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Mémoires de Madame de Motteville*, Paris, Charpentier, 1855.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Mémoires d'Anne d'Autriche et la Fronde, d'après les Mémoires de Madame de Motteville*, Paris, Librairie de la Société bibliographique, 1882.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Choix de Mémoires et écrits de femmes françaises aux XVII<sup>e</sup>, XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles*, Paris, P. Ollendorff, 1904.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Les Mémoires de Madame de Motteville*, Paris, Librairie Fontaine Éditeur, 1982.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Lettres de Mademoiselle de Montpensier, de Mesdames de Motteville et de Montmorency, de Mademoiselle Du Pré et de Madame la marquise de Lambert*, Paris, L. Collin, 1806.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Recueil de tout ce que j'ai trouvé dans la Sainte Écriture et ailleurs qui peut nous prouver la Divinité de Jésus-Christ et la vérité de la Religion chrétienne*. [Cet ouvrage n'est plus édité]

OUVRAGES CRITIQUES  
PORTANT SUR MADEMOISELLE DE MONTPENSIER,  
MADAME DE MOTTEVILLE ET LEURS ŒUVRES

MADEMOISELLE DE MONTPENSIER

- ACKERMANN, Simone, « La Grande Mademoiselle : Histoire et histoires baroques », *Bulletin de la Société des professeurs français en Amérique*, New York, La Société, 1982-1983.
- AMIGUET, Philippe, *La Grande Mademoiselle et son siècle d'après ses Mémoires, une princesse à l'école du Cid*, Paris, A. Michel, 1957.
- ANDREU, Anne, *La Duchesse de Montpensier ou la Grande Amazone*, Paris, Éditions Rencontre, 1965.
- BARINE, Arvède, *La jeunesse de la Grande Mademoiselle 1627-1652*, Paris, Hachette, 1901.
- BARINE, Arvède, *Louis XIV et la Grande Mademoiselle 1652-1693*, Paris, Hachette, 1905.
- BERTAUD, Madeleine, « En marge de leurs *Mémoires*, une correspondance entre Mademoiselle de Montpensier et Madame de Motteville », *Travaux de littérature*, tome III, Paris, Klincksieck, 1990.
- BOURGOIN, Marguerite, *Saint-Fargeau : Mademoiselle et son château*, Saint-Fargeau, Librairie Machavoine, 1954.
- BOUYER, Christian, *La Grande Mademoiselle*, Paris, A. Michel, 1986.
- CAUMONT, Auguste (de), *La Vie amoureuse de la Grande Mademoiselle*, Paris, Flammarion, 1927.
- CAUMONT, Auguste (de), *La Grande Mademoiselle*, Paris, Hachette, 1952.
- COLLINET, Jean-Pierre, « La Fontaine, "La Fille" et la Grande Mademoiselle », *La Fontaine et quelques autres*, Genève, Droz, 1992.
- COSNAC, Gabriel Jules de, *Le Mariage de Mademoiselle Montpensier avec le comte de Lauzun*, Besançon, Dodivers et Cie, 1886.
- CUÉNIN, Micheline, « Mademoiselle, une amazone impure ? », *PFSCCL.*, numéro 22, Genève, Günter Narr Verlag, 1995.
- DUBOIS, Jean, « Henri de Barrailh, confident de Mademoiselle de Montpensier et du duc de Lauzun », Agen, *Revue de l'Agenais*, 1903.
- DUCASSE, André, *La Grande Mademoiselle, la plus riche héritière d'Europe*, Paris, Hachette, 1937.
- DUCHÊNE, Jacqueline, *Mademoiselle : duchesse de Montpensier : roman*, Paris, Le grand livre du mois, 1999.

- FRÉMY, Edmond, *Essai sur les duchesses Marguerite de Valois et Louise de Montpensier*, Paris, Imprimerie de Donnaud, 1867.
- GARAPON, Jean, « Mademoiselle de Montpensier, l'autobiographie d'une princesse », *CAIEF*, Paris, AIEF, 1988.
- GARAPON, Jean, « Mademoiselle devant la Fronde d'après ses *Mémoires* », *La Fronde en questions*, Actes du colloque du CMR 17, Aix-en-Provence, Université de Provence, 1989.
- GARAPON, Jean, « Les mémorialistes et le réel : l'exemple du Cardinal de Retz et de Mademoiselle de Montpensier », in *Littératures classiques*, Toulouse, SLC, 1989.
- GARAPON, Jean, *La Grande Mademoiselle mémorialiste, une autobiographie dans le temps*, Genève, Droz, 1989.
- GARAPON, Jean, « Mademoiselle de Montpensier dans ses *Mémoires*, l'exemple d'une culture princière », *De l'Estoile à Saint-Simon, recherches sur la culture des mémorialistes au temps de trois premiers Bourbons*, Paris, Klincksieck, 1993.
- GARAPON, Jean, « Mademoiselle et l'exil », *PFSCS*, numéro 41, Tübingen, Günter Narr Verlag, 1994.
- GARAPON, Jean, « Mademoiselle à Saint-Fargeau : la découverte de l'écriture » *PFSCS*, numéro 22, Tübingen, Günter Narr Verlag, 1995.
- GARAPON, Jean, *La Culture d'une Princesse*, Paris, H. Champion, 2003.
- GLASERMAN, Rose-Huguette, *Étude sur la Grande Mademoiselle et ses Mémoires*, thèse de Ph. D. City University of New York, Dissertation Abstracts International. The Humanities and Social Sciences, Ann Arbor, 1981.
- GRISSELLE, Eugène, *Maisons de la Grande Mademoiselle et de Gaston d'Orléans son père*, Paris, Éditions de Documents d'Histoire, 1912.
- HENEIN, Eglal, « Mademoiselle de Montpensier à la recherche du temps perdu », *PFSCS*, numéro 6, Tübingen, Günter Narr Verlag, 1976-1977.
- HIPP, Marie-Thérèse, « Le moi disgracié », *Mythes et réalités : enquête sur le roman et les mémoires*, Paris, Klincksieck, 1976.
- LE MOËL, Michel, *La Grande Mademoiselle*, Paris, Éditions de Fallois, 1994.
- LE MOËL, Michel, « Mademoiselle et Paris », *PFSCS*, numéro 22, Tübingen, Günter Narr Verlag, 1995.
- LEINER, Wolfgang (édité par), *Actes de la journée d'étude sur la Grande Mademoiselle*, *PFSCS*, numéro 22, Tübingen, Günter Narr Verlag, 1995.
- LOUISON-LASSABLIÈRE, Marie-Joëlle, *Mademoiselle de Montpensier dans l'archipel du merveilleux*, Thèse de l'Université de Saint-Étienne, 1993.
- LUZU, Roger, *Les dernières volontés de la Grande Mademoiselle*, Rennes, Oberthür, 1931.
- MARGERIE, Amédée (de), *La Grande Mademoiselle*, Nancy, Sordoillet et fils, 1869.
- MAYER, Denise, « Mademoiselle de Montpensier et l'architecture d'après

- ses *Mémoires* », *xvii<sup>e</sup> siècle*, numéros 118-119, Paris, Société d'étude du xvii<sup>e</sup> siècle, 1978.
- MAYER, Denise, « Deux ouvrages de piété de la Grande Mademoiselle », *Bulletin du Bibliophile*, tome II, Paris, Promodis, 1980.
- MAYER, Denise, « Mademoiselle de Montpensier et Port-Royal », *Chroniques de Port-Royal*, Paris, J. Vrin, 1989.
- MAYER, Denise, « Mademoiselle de Montpensier, trois études d'après ses Mémoires », *PFSCS*, numéro 45, University of Washington, 1989.
- MELCHIOR-BONNET, Bernardine, *La Grande Mademoiselle, héroïne et amoureuse*, Paris, Perrin, 1985.
- MIGNOT, Claude, « Mademoiselle et son château de Saint-Fargeau », *PFSCS*, numéro 22, Tübingen, Günter Narr Verlag, 1995.
- MOISET, Charles, « Mademoiselle de Montpensier à Saint-Fargeau. Mouvement intellectuel et distractions au château de Saint-Fargeau au milieu du xvii<sup>e</sup> siècle », *Bulletin de la Société des Sciences historiques de l'Yonne*, numéro 44, Auxerre, Perriquet, 1890.
- MONGRÉDIEN, Georges, « La Source, le chef des comédiens de la Grande Mademoiselle », *Mercure de France*, numéro 1183, Paris, Mercure de France, 1962.
- MONTASSIER, L., « Séjour et exil de Mademoiselle à Saint-Fargeau », *Bulletin de la Société des Sciences historiques de l'Yonne*, volume 79, Auxerre, Perriquet, 1925.
- PITTS, Vincent Joseph, *La Grande Mademoiselle at the Court of France*, Baltimore, the Johns Hopkins University press, 2000.
- PLANTIÉ, Jacqueline, *La Mode du portrait littéraire dans la société mondaine en France*, Paris, H. Champion, 1994.
- SACKVILLE-WEST, Victoria, *Daughter of France. The life of Anne-Marie-Louise d'Orléans, duchesse de Montpensier*, Londres, M. Joseph, 1969.
- SAINTE-BEUVE, Charles-Augustin, *Causeries du Lundi*, Paris, Garnier, 1851.
- SERVOIS, Gustave, « Sur les Mémoires de Mademoiselle conservés au British Museum », *Annuaire-Bulletin de la Société de l'Histoire de France*, Paris, Renouard, 1867.
- STEEGMULLER, Francis, *La Grande Mademoiselle*, Paris, Del Duca, 1957.
- THIERRY, Félicien, « Mademoiselle de Montpensier à Saint-Fargeau », *Annuaire historique de l'Yonne*, Auxerre, s.n. d'éd., 1860.

## MADAME DE MOTTEVILLE

- ARON, Mélanie, *Les Mémoires de Madame de Motteville. Du dévouement à la dévotion*, Thèse de doctorat soutenue à l'Université de Nancy-II en 1999.
- ARON, Mélanie, *Les Mémoires de Madame de Motteville. Du dévouement à la dévotion*, Nancy, Presses Universitaires de Nancy, 2003.

- BEAUREPAIRE, Charles, *Recherches sur Madame de Motteville et sur sa famille*, Rouen, Cagniard, 1900.
- BERTAUD, Madeleine, « En marge de leurs Mémoires, une correspondance entre Madame de Motteville et Mademoiselle de Montpensier », *Travaux de littérature*, numéro 3, Paris, Klincksieck, 1990.
- BERTAUD, Madeleine, « Les métamorphoses d'une galanterie », *Le Genre des Mémoires, essai de définition*, Paris, Klincksieck, 1995.
- DELACOMPTÉE, Jean-Michel, *Je ne serai peintre que pour elle*, Paris, Gallimard, 2003.
- DETHAN, Georges, « Madame de Motteville et Mazarin ou le complexe d'Œnone », *Les Valeurs chez les mémorialistes français du XVII<sup>e</sup> siècle avant la Fronde*, Actes et colloques 22, Paris, Klincksieck, 1979.
- FUMAROLI, Marc, « La confidente et la Reine : Madame de Motteville et Anne d'Autriche », *Revue des sciences humaines*, numéro 115, Lille, Faculté des lettres, 1964.
- GRENTE, Georges, *Jean Bertaud, évêque de Sées (1552-1611)*, Paris, Lecoffre Gabalda, 1903.
- GRISSELLE, Eugène, *État des maisons de Louis XIII et des membres de sa famille*, Paris, P. Catin, 1912.
- HIPP, Marie-Thérèse, « La pensée politique de Madame de Motteville », *Le Genre des Mémoires, essai de définition*, Paris, Klincksieck, 1995.
- LANGLOIS (abbé), *Histoire du prieuré du Mont-aux-Malades*, Rouen, Fleury, 1851.
- MORERI, Louis, *Grand dictionnaire*, Paris, Vve Lemercier, 1735.
- SAINTE-BEUVE, Charles-Augustin, *Causeries du lundi*, Paris, Garnier, 1869.
- WATSON, F., « Le moi et l'homme dans les *Mémoires* de Madame de Motteville, Madame de la Guette et Mademoiselle », *PFSCS*, numéro 34, Tübingen, Günter Narr Verlag, 1991.

## OUVRAGES DE L'ÉPOQUE

### OUVRAGES ANTÉRIEURS AU XVII<sup>e</sup> SIÈCLE

- A. KEMPIS, Thomas, *L'Imitation de Jésus-Christ*, Paris, Seuil, 1979.
- AUGUSTIN (saint), *Confessions*, Paris, Gallimard, 1993.
- AVILA, Thérèse (d') (sainte), *Œuvres complètes*, Paris, Desclée de Brouwer, 1963.
- CASTIGLIONE, Baldassare, *Le Livre du courtisan*, Paris, Flammarion, 1991.
- CICÉRON, *L'Amitié*, Paris, Les Belles Lettres, 2011.

- HORACE, *Vivre à la campagne*, Paris, Éditions Payot et Rivages, 2001.  
 LA BOÉTIE, Étienne (de), *La Servitude volontaire*, Paris, Arléa, 2007.  
 MACHIAVEL, Nicolas, *Le Prince*, Paris, Flammarion, 1980.  
 MONLUC, Blaise (de), *Commentaires (1521-1576)*, Paris, Gallimard, 1964.  
 MONTAIGNE, Michel (de), *Essais*, Paris, Gallimard, 1965.  
 PIZAN, Christine (de), *Le Livre de la Cité des Dames*, Paris, Stock, 2000.  
 PLUTARQUE, *Vies des hommes illustres*, Paris, Gallimard, 1951.  
 SÉNÈQUE, *La vie heureuse*, Paris, Gallimard, 1996.  
 TERTULLIEN, *La Toilette des femmes*, Paris, Les Éditions du Cerf, 1971.

MÉMOIRES DU XVII<sup>e</sup> SIÈCLE

- ARNAULD, Antoine, *Mémoires de l'abbé Arnauld contenant quelques anecdotes de la cour de France depuis 1634 jusqu'en 1675*, Amsterdam, Jean Néaulme, 1756.  
 ARNAULD D'ANDILLY, Robert, *Mémoires de Messire Robert Arnauld d'Andilly écrits par lui-même*, Paris, Petitot, 1824.  
 AUMALE, Marie-Jeanne (d'), *Mémoires et Lettres inédites*, Paris, Calmann-Lévy, 1903.  
 BASSOMPIERRE, François (de), *Mémoires*, Paris, Petitot et Monmerqué, 1820-1829.  
 BRIENNE, Henri-Auguste de Loménie (de), *Mémoires*, Paris, Guyot Frères, 1850.  
 BUSSY-RABUTIN, Roger (de), *Mémoires*, Paris, Charpentier, 1857.  
 BUSSY-RABUTIN, Roger (de), *Mémoires*, Paris, Mercure de France, 2010.  
 CAMPION, Henri (de), *Mémoires*, Paris, Mercure de France, 1967.  
 CAYLUS, Marthe-Marguerite (de), *Souvenirs*, Paris, Mercure de France, 1986.  
 CHOISY, François (de), *Mémoires pour servir à l'histoire du règne de Louis XIV*, Paris, Mercure de France, 1966.  
 CHRISTINE DE SUÈDE, *Mémoires*, Amsterdam et Leipzig, édités par Johann Arckenholtz, 1751-1760.  
 GOULAS, Nicolas, *Mémoires*, Paris, Renouard, 1889.  
 HANOVRE, Sophie (de), *Mémoires et Lettres de voyage*, Paris, Fayard, 1990.  
 HUET, Pierre-Daniel, *Mémoires*, Paris, Hachette, 1853.  
 LA FAYETTE, Marie-Madeleine Pioche de La Vergne, *Mémoires de la Cour de France pour les années 1688 et 1689*, Paris, Mercure de France, 1965.  
 LA GUETTE, Catherine (de), *Mémoires de Madame de La Guette*, Paris, Jonquières, 1929.  
 LA GUETTE, Catherine (de), *Mémoires de Madame de La Guette*, Paris, Mercure de France, 1982.  
 LA ROCHEFOUCAULD, François (de), *Mémoires*, Paris, Gallimard, 1964.  
 LA TRÉMOILLE, Charlotte-Amélie (de), *Mémoires (1552-1719)*, Genève, J.-G. Fink, 1876.  
 LOUIS XIV, *Mémoires*, Paris, Tallandier, 2007.



- MANCINI, Hortense, *Mémoires*, Paris, Mercure de France, 1975.  
 MANCINI, Marie, *Mémoires*, Paris, Mercure de France, 1975.  
 MAROLLES, Michel (de), *Mémoires*, Amsterdam, s.n. d'éd., 1735.  
 MONTESPAN, Françoise Athénaïs (de), *Mémoires*, Paris, Mame et Delaunay-Vallée, 1829.  
 MONTGLAS, François (de), *Mémoires*, Paris, Michaud et Poujoulat, 1886.  
 ORLÉANS, Gaston (d'), *Mémoires de Gaston, duc d'Orléans* (apocryphes), Paris, Foucault, 1924.  
 ORLÉANS, Marie (d'), *Mémoires*, Paris, Mercure de France, 1990.  
 PONTCHARTRAIN, Louis Phéliepeaux (de), *Mémoires concernant les affaires de France sous la Régence de Marie de Médicis*, Paris, Michaud-Poujoulat, 1837.  
 PONTIS, Louis (de), *Mémoires*, Paris, Mercure de France, 2007.  
 PRIMI VISCONTI, Jean-Baptiste, *Mémoires sur la Cour de Louis XIV, 1673-1681*, Paris, Perrin, 1988.  
 RETZ, Paul de Gondi (cardinal de), *Mémoires*, Paris, Garnier, 1987.  
 VALOIS, Marguerite (de), *Mémoires*, Paris, Mercure de France, 1986.

AUTRES OUVRAGES DU XVII<sup>e</sup> SIÈCLE  
 OU POSTÉRIEURS AU XVII<sup>e</sup> SIÈCLE

- BOILEAU, Nicolas, *Œuvres complètes*, Paris, Garnier Frères, 1872.  
 BOURBON-CONDÉ, Louis II (de), *Lettres inédites sur la Cour du roi Louis XIV*, Paris, Émile-Paul frères Éditeurs, 1920.  
 BOURDALOUE, Louis, *Œuvres complètes*, Paris, F. Guyot, 1821.  
 BOSSUET, Jacques-Bénigne, *Politique tirée des propres paroles de l'Écriture sainte*, Genève, Droz, 1967.  
 BOSSUET, Jacques-Bénigne, *Oraisons funèbres*, Paris, Bordas, 1988.  
 BUSSY-RABUTIN, Roger (de), *Histoire amoureuse des Gaules*, Paris, Garnier-Flammarion, 1967.  
 CORNEILLE, Pierre, *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, La Pléiade, 1980-1984.  
 DE BOURDONNÉ, *Le Courtisan désabusé*, Paris, N. Le Gras, 1696.  
 DESCARTES, René, *Les Principes de la philosophie*, Paris, Gallimard, 1958.  
 DESCARTES, René, *Traité des passions*, Paris, Union Générale d'Éditions, 1965.  
 FARET, Nicolas, *L'honnête homme ou l'art de plaire à la cour*, Paris, PUF, 1925.  
 FURETIÈRE, Antoine, *Dictionnaire universel de la langue française*, La Haye, 1690.  
 GILBERT, Gabriel, *Panégyrique des dames*, Paris, A. Courbé, 1640.  
 GOURNAY, Marie (de), *Les Idées littéraires de Mlle de Gournay*, Groningen, V.R.B. Kleine Der, 1962.  
 GRACIAN, Baltasar, *L'Homme de cour*, Paris, Gallimard, 2010.  
 GUILLERAGUES, Gabriel (de), *Lettres portugaises*, Paris, Gallimard, 1990.  
 GUYON, Jeanne-Marie, *La Vie par elle-même*, Paris, H. Champion, 2001.

- GUYON, Jeanne-Marie, *Quelques conseils pour la vie intérieure*, Paris, Fischbacher, s.d.
- GUYON, Jeanne-Marie, *La Désappropriation ou l'Abandonnement de tout soi-même*, La-Bégude-de-Mazenc, 2001.
- LA BRUYÈRE, Jean (de), *Les Caractères*, Paris, Librairie Générale française, 1995.
- LA BRUYÈRE, Jean (de), *Les Caractères*, Paris, Gallimard, 2002.
- LACLOS, Pierre (Choderlos de), *Les Liaisons dangereuses*, Paris, Gallimard, 1972.
- LA FAYETTE, Marie-Madeleine Pioche de La Vergne, *Histoire de la comtesse de Tende*, Paris, Gallimard, 2014.
- LA FAYETTE, Marie-Madeleine Pioche de La Vergne, *La Princesse de Clèves*, Paris, Hachette, 2008
- LA FAYETTE, Marie-Madeleine Pioche de La Vergne, *Vie de la Princesse d'Angleterre*, Genève, Droz, 1967.
- L'ALOUËTE, François (de), *Traité des nobles et des vertus dont ils sont formés*, Paris, Robert le Manier, 1577.
- LA MOTHE LE VAYER, François (de), *Œuvres intégrales*, Genève, Slatkine, 1970.
- LA ROCHEFOUCAULD, François (de), *Maximes*, Paris, Gallimard, 1976.
- LA ROCHEFOUCAULD, François (de), *Réflexions diverses*, Paris, Gallimard, 1976.
- LA ROQUE, Gilles-André (de), *Traité de la noblesse et de toutes ses différentes espèces*, Paris, J.-B. Gibert, 1761.
- LA VALLIÈRE, Françoise-Louise (de), *Lettres de Madame la duchesse de La Vallière*, Paris, A. Boudet, 1767.
- LA VALLIÈRE, Françoise-Louise (de), *Les Confessions de Madame de La Vallière repentante*, Paris, Didier, 1857.
- LA VALLIÈRE, Françoise-Louise (de), *Réflexion sur la miséricorde de Dieu et sur notre misère après une grande maladie*, Paris, Éditions de l'Art catholique, 1928.
- Le Mercure français*, Paris, Jean Richer, 1617.
- LE MOYNE, Pierre, *La Galerie des femmes fortes*, Paris, A. de Sommaville, 1647.
- LENCLOS, Ninon (de), *Lettres au marquis de Sévigné*, Paris, Librairie des Associés, 1813.
- LONGUEVILLE, Anne-Geneviève (de), *Manifeste de Madame la duchesse de Longueville*, Bruxelles, Jean Roxh, 1650.
- LONGUEVILLE, Anne-Geneviève (de), *Lettres inédites de Madame de Longueville*, Angers, V. Pavie, 1844.
- MOLIÈRE, *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, La Pléiade, 2010.
- MONTESPAN, Françoise Athénaïs (de), *Trois lettres inédites*, Le Mans, E. Lebrault, 1881.
- NOËL, C. M. D., *Les Avantages du sexe*, Anvers, H. Sléghers, 1698.
- ORLÉANS, Élisabeth Charlotte de Bavière (duchesse d'), *Lettres*, Paris, Mercure de France, 1985.
- PASCAL, Blaise, *Pensées*, Paris, Gallimard, 2000.

- PERRAULT, Charles, *Contes de ma Mère l'Oye*, Paris, Gallimard, 2003.
- POULAIN DE LA BARRE, François, *De l'égalité des sexes*, Paris, J. Vrin, 2011.
- PURE, Michel (de), *La Précieuse ou le mystère de la ruelle*, Paris, G. de Luynes, 1656-1658.
- RACINE, Jean, *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, La Pléiade, 1999.
- ROBINET DE SAINT-JEAN, Charles, *La Muse héroï-comique*, Paris, Lesselin, 1654-1655.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Rêveries du promeneur solitaire*, Paris, Le Livre de poche, 2001.
- SAINT-SIMON, Louis de Rouvroy (duc de), *Mémoires*, Paris, Gallimard, 1982-1988.
- SALES, François (de) (saint), *Introduction à la vie dévote*, Paris, J. de Nully, 1709.
- SALES, François (de) (saint), *Introduction à la vie dévote*, Paris, Éditions du Seuil, 1962.
- SCUDÉRY, Madeleine (de), *Artamène ou le Grand Cyrus*, Genève, Slatkine, 1972.
- SCUDÉRY, Madeleine (de), *Clélie, histoire romaine*, Paris, Gallimard, 2006.
- SEGRAIS, Jean Regnault (de), *Les Nouvelles françaises ou les Divertissements de la Princesse Aurélie*, Paris, A. de Sommerville, 1657.
- SEGRAIS, Jean Regnault (de), *Segraisiana*, Paris, Compagnie des Libraires, 1721.
- SÉVIGNÉ, Marie de Rabutin-Chantal, *Correspondance*, éd. R. Duchêne, Paris, Gallimard, La Pléiade, 1974.
- SOMAIZE, Antoine (de), *Le Grand Dictionnaire des Précieuses*, Genève, Slatkine, 1972.
- SUCHON, Gabrielle, *Traité de la morale et de la politique*, Paris, Des femmes, 1988.
- SUCHON, Gabrielle, *Du Célibat volontaire ou la vie sans engagement*, Paris, Indigo et côté-femmes Éditions, 1994.
- TALLEMANT DES RÉAUX, Gédéon, *Historiettes*, Paris, Gallimard, La Pléiade, 1960.
- URFÉ, Honoré (d'), *L'Astrée*, Paris, H. Champion, 2011.
- VOLTAIRE, *Le Siècle de Louis XIV*, Paris, Librairie Générale Française, 2005.

## OUVRAGES DE MÉTHODE

### SUR L'ÉPOQUE

- ABRAHAM, Claude Kurt, *Gaston d'Orléans et sa cour*, Chapel Hill, the University of North Carolina Press, 1964.
- ADAM, Antoine, *Histoire de la littérature française au XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, A. Michel, 1996.

- ALBANESE, Ralph, *Initiation aux problèmes socioculturels de la France au XVII<sup>e</sup> siècle*, Montpellier, Centre d'études et de recherches sociocritiques, 1977.
- ANTOINE, Michel, *Le dur métier de roi. Études sur la civilisation politique de la France d'Ancien Régime*, Paris, PUF, 1986.
- APOSTOLIDÈS, Jean-Marie, *Le Roi-machine. Spectacle et politique au temps de Louis XIV*, Paris, Éditions de Minuit, 1981.
- ARIÈS, Philippe, *L'Enfant et la famille sous l'Ancien Régime*, Paris, Seuil, 1973.
- ARIÈS, Philippe, DUBY, Georges (dir.), *Histoire de la vie privée*, Paris, Seuil, 1986, tome III.
- BAKHTINE, Mikhaïl, *Esthétique et Théorie du roman*, Paris, Gallimard, 1978.
- BATIFFOL, Louis, *Le Louvre sous Henri IV et Louis XIII, la vie de la cour de France au XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Calmann-Lévy, 1930.
- BATIFFOL, Louis, *Richelieu et le roi Louis XIII*, Paris, Calmann-Lévy, 1934.
- BÉGUIN, Katia, *Les Princes de Condé. Rebelles, courtisans et mécènes dans la France du Grand Siècle*, Seyssel, Champ Vallon, 1999.
- BÉLY, Lucien, *Dictionnaire de l'Ancien Régime*, Paris, PUF, 1996.
- BÉLY, Lucien, *La Société des princes XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Fayard, 1999.
- BÉNICHOU, Paul, *Morales du Grand Siècle*, Paris, Gallimard, 1948.
- BERCÉ, Yves-Marie, *La Naissance dramatique de l'absolutisme (1598-1661)*, Paris, Seuil, 1992.
- BERCÉ, Yves-Marie, « Le Roi, Père de tous les Français », *La France de la Monarchie absolue*, Paris, Seuil, 1997.
- BERTIÈRE, Simone, *Les deux régentes*, Paris, Éditions de Fallois, 1996.
- BEUGNOT, Bernard, « L'Héroïsation des vertus solitaires », *Héroïsme et création littéraire sous les règnes d'Henri IV et de Louis XIII*, Paris, Klincksieck, 1974.
- BEUGNOT, Bernard, « Vie mondaine et retraite au temps de Louis XIV », *Revue du Pacifique*, Sacramento, California state university, 1975.
- BEUGNOT, Bernard, « Morale du repos et conscience du temps », *Australian journal of French Studies*, Clayton, Monash University, 1976.
- BEUGNOT, Bernard, « L'Imaginaire de la retraite : tradition et invention d'un mythe », *La Mythologie au XVII<sup>e</sup> siècle*, Marseille, Centre méridional de Rencontres sur le XVII<sup>e</sup> siècle, 1981.
- BEUGNOT, Bernard, « Y a-t-il une problématique féminine de la retraite ? », *Onze études sur l'image de la femme dans la littérature du XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, J.-M. Place, 1984.
- BEUGNOT, Bernard, *Le Discours de la retraite au XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, PUF, 1996.
- BEUGNOT, Bernard, « Loisir, retraite, solitude : de l'espace privé à la littérature », *Otium Litteratum. La littérature comme art de vivre aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles*, Genève, Droz, 1996.

- BILLACOIS, François, « La Crise de la noblesse européenne (1550-1650) », *Revue d'Histoire moderne et contemporaine*, Paris, PUF, 1976.
- BLANCPAIN, Marc, *Monsieur le Prince. La vie illustre de Louis de Condé, héros et cousin du Grand Roi*, Paris, Hachette, 1986.
- BLANQUIE, Christophe, *Les Institutions de la France des Bourbons (1589-1789)*, Paris, Belin, 2003.
- BLUCHE, François, *Louis XIV*, Paris, Fayard, 1986.
- BLUCHE, François, *Dictionnaire du Grand Siècle*, Paris, Fayard, 1990.
- BONTEMS, Claude, RAYBAUD, Léon-Pierre, BRANCOURT, Jean-Pierre, *Le Prince dans la France des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles*, Paris, PUF, 1965.
- BOUVIER, Michel, *La Morale classique*, Paris, H. Champion, 1999.
- BRÉMOND, Henri, *Histoire littéraire du sentiment religieux en France*, Paris, Plon, 1916-1933.
- CADET, Félix, *L'Éducation à Port-Royal*, Paris, Hachette, 1887.
- CAGNAT, Constance, *La Mort classique, la mort dans la littérature française en prose de la seconde moitié du XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, H. Champion, 1995.
- CALVET, Jean, *La Littérature religieuse de François de Sales à Fénelon*, Paris, Gigord, 1938.
- CARABIN, Denise, *Les Idées stoïciennes dans la littérature morale des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles (1575-1642)*, Paris, H. Champion, 2004.
- CARRIER, Hubert, « La victoire de Pallas et le triomphe des Muses, esquisse d'un bilan de la Fronde dans le domaine littéraire », *XVII<sup>e</sup> siècle*, numéro 145, Paris, Société d'étude du XVII<sup>e</sup> siècle, 1984.
- CARMONA, Michel, *Richelieu. L'ambition et le pouvoir*, Paris, Fayard, 1983.
- CARRIER, Hubert, *Les Muses guerrières (Les Mazarinades et la vie littéraire au milieu du XVII<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Klincksieck, 1996.
- CAZZANIGA, Gian-Mario, *L'Individu dans la pensée moderne (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)*, Pise, Éditions ETS, 1995.
- CHARLES-DAUBERT, Françoise, « Le libertinage érudit et le problème du conservatisme en politique », *L'État baroque*, Paris, J. Vrin, 1985.
- CAUMONT, Auguste (de), *Lauzun, un courtisan du Grand Roi*, Paris, Hachette, 1946.
- CHAUSSINAND-NOGARET, Guy (sous la direction de), *Histoire des élites en France du XVI<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Tallandier, 1991.
- CHÉRUEL, Adolphe, *Dictionnaire historique des institutions, mœurs et coutumes de la France*, Paris, Hachette, 1855.
- CHEVALLIER, Pierre, *Louis XIII, roi cornélien*, Paris, Fayard, 1979.
- COGNET, Louis, « Le Mépris du monde à Port-Royal et dans le jansénisme », *Problèmes de vie religieuse*, numéro 22, Paris, Éditions du Cerf, 1965.
- CONSARELLI, Bruna, « Absolutisme, individualisme et utopie au Grand Siècle :

- une lecture politique des libertins », *Libertinage et Philosophie au XVII<sup>e</sup> siècle*, Publications de l'Université de Saint-Étienne, Saint-Étienne, 2002.
- CONSTANT, Jean-Marie, « Terre et pouvoir : la noblesse et le sol », *La Terre à l'époque moderne*, Paris, Association des Historiens modernistes des Universités, Bulletin 7, 1983.
- CONSTANT, Jean-Marie, « La troisième Fronde. Les gentilshommes et les libertés nobiliaires », *XVII<sup>e</sup> siècle*, octobre-décembre 1984.
- CONSTANT, Jean-Marie, *La Noblesse française aux XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles*, Paris, Hachette, 1985.
- CONSTANT, Jean-Marie, *Les Conjurateurs, le premier libéralisme politique sous Richelieu*, Paris, Hachette, 1987.
- CONSTANT, Jean-Marie, *Les Conjurateurs. Le premier libéralisme politique sous Richelieu*, Paris, Hachette, 1987.
- CONSTANT, Jean-Marie, *L'Identité nobiliaire (Dix siècles de métamorphoses)*, Le Mans, Université du Maine, 1998.
- CONTAMINE, Philippe, *L'État et les aristocraties (XII<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles) : France, Angleterre, Écosse*, Paris, Presses de l'ENS, 1986.
- CORNETTE, Joël, *L'État baroque (1610-1652)*, Paris, J. Vrin, 1985.
- CORNETTE, Joël, *L'affirmation de l'État absolu. 1515-1652. Histoire de la France*, Paris, Hachette, 1995.
- CORNETTE, Joël, *La Monarchie, entre Renaissance et Révolution (1515-1792)*, Paris, Seuil, 2000.
- CORNETTE, Joël, *Les Années cardinales (Chronique de la France 1599-1652)*, Paris, SEDES, 2000.
- COSANDEY, Fanny, *La Reine de France (XV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle). Symbole et pouvoir*, Paris, Gallimard, 2000.
- COUPRIE, Alain, *De Corneille à La Bruyère : images de la cour*, Paris, Aux amateurs de livres, 1984.
- COURCELLE, Pierre, *Les Confessions de saint Augustin dans la tradition littéraire*, Paris, Études augustiniennes, 1963.
- COUSIN, Victor, *La Société française au XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Didier, 1858.
- CROIX, Alain, QUÉNIART, Jean, *Histoire culturelle de la France de la Renaissance à l'aube des Lumières*, Paris, Seuil, 1997.
- DAGENS, Jean, « Le XVII<sup>e</sup> siècle, siècle de saint Augustin », *CAIEF*, tomes III-IV, Paris, AIEF, 1953.
- DANDREY, Patrick, *Les Tréteaux de Saturne*, Paris, Klincksieck, 2003.
- DARMON, Jean-Charles, *Philosophie épicurienne et littérature au XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, PUF, 1998.
- DARRICAU, Raymond, « L'action charitable d'une reine de France, Anne d'Autriche », *XVII<sup>e</sup> siècle*, numéros 90-91, Paris, Société d'étude du XVII<sup>e</sup> siècle, 1971.

- DASSAIGNE, Dominique, *Les Assemblées de noblesse en France aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*, Paris, Éditions Cujas, 1965.
- DEBAILLY, Pascal, « Paroles de femmes et discorde », *La Discorde des deux langages, Textuel* numéro 49, Université de Paris VII, 2005.
- DEBAILLY, Pascal, *La Muse indignée, La satire en France au XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Classiques Garnier, 2012.
- DESCIMON, Robert, JOUHAU, Christian, « La Fronde en mouvement : le développement de la crise politique entre 1648 et 1652 », *XVII<sup>e</sup> siècle*, numéro 145, Paris, Société d'étude du XVII<sup>e</sup> siècle, 1984.
- DESCIMON, Robert, JOUHAUD, Christian, *La France du premier XVII<sup>e</sup> siècle (1594-1661)*, Paris, Belin, 2003.
- DESSERT, Daniel, « Pouvoir et fortune au XVII<sup>e</sup> siècle : la fortune de Mazarin », *Revue d'Histoire moderne et contemporaine*, Paris, PUF, 1976.
- DETHAN, Georges, *Gaston d'Orléans, conspirateur et prince charmant*, Paris, Fayard, 1959.
- DEYON, Pierre, « À propos des rapports entre la noblesse française et la monarchie absolue pendant la première moitié du XVII<sup>e</sup> siècle », in *Revue historique*, Paris, PUF, 1964.
- DOIRON, Normand, « La Dialectique classique du voyage et de la retraite », *Littérales*, numéro 7, Nanterre, Université de Paris X, 1990.
- DUBOST, Jean-François, « La Prise du pouvoir par Louis XIII », *La France de la Monarchie absolue (1610-1715)*, Paris, Seuil, 1997.
- DUCHÊNE, Roger (dir.), *Ordre et contestation au temps des classiques*, Actes du 21<sup>e</sup> colloque du Centre Méridional de Rencontres sur le XVII<sup>e</sup> siècle, *Biblio* 17, Paris, Wolfgang Leiner, 1992.
- DURAND, Yves, *Hommage à Roland Mousnier : clientèles et fidélités en Europe à l'époque moderne*, Paris, PUF, 1981.
- ELIAS, Norbert, *La Civilisation des mœurs*, Paris, Calmann-Lévy, 1973.
- ELIAS, Norbert, *La Société de cour*, Paris, Flammarion, 1985.
- ELLRODT, Robert (dir.), *Genèse de la conscience moderne. Études sur le développement de la conscience de soi dans les littératures du monde occidental*, Paris, PUF, 1983.
- ÉRIAU, Jean-Baptiste, *L'ancien Carmel du Faubourg Saint-Jacques*, Paris, Gigord, 1929.
- FARET, Nicolas, *L'Honnête homme ou l'art de plaire à la cour*, Paris, PUF, 1925.
- FERREYROLLES, Gérard, « L'influence de la conception augustinienne de l'Histoire au XVII<sup>e</sup> siècle », *XVII<sup>e</sup> siècle*, numéro 135, Paris, Société d'étude du XVII<sup>e</sup> siècle, 1982.
- FOSSEYEUX, Marcel, « Les Retraites spirituelles au XVII<sup>e</sup> siècle », *Bulletin de la société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France*, Paris, Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France, 1922.

- FRAGONNARD, Marie-Madeleine, *La Plume et l'Épée. La littérature des guerres de religion à la Fronde*, Paris, Gallimard, 1990.
- FUMAROLI, Marc, « La conversation », *Les Lieux de mémoire*, Paris, Gallimard, 1992.
- FUMAROLI, Marc, « L'Art de la conversation ou le Forum de Royaume », « L'Empire des femmes ou l'esprit de joie », *La Diplomatie de l'esprit*, Hermann, 1994.
- FUMAROLI, Marc, *La Diplomatie de l'esprit*, Paris, Hermann, 1998.
- GAUCHET, Marcel, « État, monarchie, public, miroirs de la raison d'État », *Cahiers du Centre de recherches historiques*, numéro 20, Paris, CRH, 1998.
- GIRERD, Christophe, *Sagesse libertine*, Paris, Grasset et Fasquelle, 2007.
- GOUBERT, Pierre, *L'Ancien Régime*, Paris, A. Colin, 1969-1973.
- GOUBERT, Pierre, *Mazarin*, Paris, Fayard, 1990.
- GOUBERT, Pierre, ROCHE, Daniel, *Les Français et l'Ancien Régime*, Paris, A. Colin, 1984.
- GRELL, Chantal, *Histoire intellectuelle et culturelle du Grand Siècle (1654-1715)*, Paris, Nathan, 2000.
- HILDESHEIMER, Françoise, *Richelieu. Une certaine idée de l'État*, Paris, Publisud, 1985.
- HUPPERT, Georges, *Bourgeois et gentilshommes : la réussite sociale en France au XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Flammarion, 1977.
- HUYGHE, Gérard, *La Séparation du monde*, Paris, Éditions du Cerf, 1961.
- JOUANNA, Arlette, *L'Idée de race en France au XVI<sup>e</sup> et au début du XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, H. Champion, 1975.
- JOUANNA, Arlette, *Le Devoir de révolte (La noblesse française et la gestation de l'État moderne, 1559-1661)*, Paris, Fayard, 1989.
- JOUANNA, Arlette, *Histoire des élites en France du XVI<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Tallandier, 1991.
- JOUHAUD, Christian, *Mazarinades : la Fronde des mots*, Paris, Flammarion, 2009.
- KANTOROWICZ, Ernst, *Les deux corps du roi : essai sur la théologie politique au Moyen Âge*, Paris, Gallimard, 1989.
- KOSSMANN, Ernst, *La Fronde*, Université de Leyde, 1954.
- LABATUT, Jean-Pierre, *Les Noblesses européennes : de la fin du XV<sup>e</sup> siècle à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, PUF, 1978.
- LABATUT, Jean-Pierre, *Noblesse, pouvoir et société en France au XVII<sup>e</sup> siècle*, Limoges, Faculté des Lettres et des Sciences humaines, 1987.
- LAPLANCHE, François, GRELL, Chantal, *La Monarchie absolutiste et l'histoire en France*, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1987.
- LAVOCAT, Françoise, « Le motif de la conversion religieuse », *Œuvres et critiques*, Tübingen, Günter Narr Verlag, 2005.



- LEBRAVE, Jean-Louis, GRÉSILLON, Almuth, *Écrire aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*, Paris, CNRS Éditions, 2000.
- LE BRUN, Jacques, « Le grand siècle de la spiritualité française », *Histoire spirituelle de la France*, Paris, Beauchesne, 1964.
- LEFEBVRE, Pierre, « Aspects de la "fidélité" en France au XVII<sup>e</sup> : le cas des Princes de Condé », *Revue historique*, Paris, PUF, 1973.
- LEGOUIS, Pierre, *Aspects du XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Didier, 1973.
- LE ROY LADURIE, Emmanuel, *L'Ancien Régime. 1610-1770*. Paris, Hachette, 1991.
- LYONS, John D., « De Temps à autre : mélancolie et solitude », *XVII<sup>e</sup> siècle*, numéro 180, Paris, Société d'Études du XVII<sup>e</sup> siècle, 1993.
- MADELIN, Louis, *La Fronde*, Paris, Flammarion, 1936.
- MAGNÉ, Bernard, *Crise de la littérature française sous Louis XIV : Humanisme et Nationalisme*, Paris, H. Champion, 1976.
- MANDROU, Robert, *Introduction à la France moderne. Essai de psychologie historique*, Paris, A. Michel, 1961.
- MANDROU, Robert, *Classe et luttes de classes en France au début du XVII<sup>e</sup> siècle*, Florence, G. D'Anna, 1965.
- MARIN, Louis, *Le Portrait du Roi*, Paris, Éditions de Minuit, 1981.
- MÉCHOULAN, Henry (dir.), *L'État baroque 1610-1652. Regards sur la pensée politique de la France du premier XVII<sup>e</sup> siècle*, J. Vrin, 1985.
- MÉCHOULAN, Henry (dir.), *L'État classique, 1652-1715. Regards sur la pensée politique de la France du second XVII<sup>e</sup> siècle*, J. Vrin, 1996.
- MÉROT, Alain, *Retraites mondaines*, Paris, Le Promeneur, 1990.
- MESNARD, Jean, *La culture du XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, PUF, 1992.
- MÉTHIVIER, Hubert, *L'Ancien Régime en France, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Paris, PUF, 1981.
- MÉTHIVIER, Hubert, *La Fronde*, Paris, PUF, 1981.
- MEYER, Jean, *Noblesses et pouvoirs dans l'Europe d'Ancien Régime*, Paris, Hachette, 1973.
- MINOIS, Georges, *Histoire du mal de vivre, de la mélancolie à la dépression*, Paris, Éditions de La Martinière, 2003.
- MOREAU, Pierre-François, *Le Stoïcisme au XVI<sup>e</sup> et au XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, A. Michel, 1999.
- MORRISSEY, Robert J., *La Réverie jusqu'à Rousseau (Recherches sur un topos littéraire)*, Lexington, French forum publishers, 1984.
- MOUSNIER, Roland, *Les Hiérarchies sociales de 1450 à nos jours*, Paris, PUF, 1969.
- MOUSNIER, Roland, *La Plume, la faucille et le marteau*, Paris, PUF, 1970.
- MOUSNIER, Roland, *Les Institutions de la France sous la monarchie absolue*, Paris, PUF, 1974-1980.
- MOUSNIER, Roland, « Centralisation et décentralisation », in *XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Société d'étude du XVII<sup>e</sup> siècle, 1987.

- MOUSNIER, Roland, *L'Homme rouge ou la vie du cardinal de Richelieu (1585-1642)*, Paris, Robert Laffont, 1992.
- MUCHEMBLED, Robert, *L'Invention de l'homme moderne : sensibilités, mœurs et comportements collectifs sous l'Ancien régime*, Paris, Fayard, 1988.
- MUCHEMBLED, Robert, *Société, cultures et mentalités dans la France moderne : XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, A. Colin, 1994.
- NASSIET, Michel, *La France du second XVII<sup>e</sup> siècle. 1661-1715*, Paris, Belin, 2006.
- NICOLLET, Claude, *L'Idée républicaine en France. Essai d'Histoire critique*, Paris, Gallimard, 1982.
- PAGANINI, Gianni, « Bonheur, passions et intérêts : l'héritage des libertins », *L'État classique*, Paris, J. Vrin, 1996.
- PARDAILHÉ-GALABRUN, Annick, *La Naissance de l'intime*, Paris, PUF, 1988.
- PETITFILS, Jean-Christian, *Lauzun ou l'insolente séduction*, Paris, Perrin, 1987.
- PILLORGET, René, PILLORGET, Suzanne, *France baroque, France classique, 1589-1715*, Paris, R. Laffont, 1996.
- PINTARD, René, *Le Libertinage érudit dans la première moitié du XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Slatkine, 2000.
- PRÉVOT, Jacques, « La Raison contre l'État », *L'État baroque*, Paris, J. Vrin, 1985.
- QUINQUE, Françoise, « L'Idée de repos chez les écrivains du XVII<sup>e</sup> siècle », *Sévriennes d'hier et d'aujourd'hui*, numéro 4, Paris, Bulletin de l'association des élèves et anciennes élèves de Sèvres, 1956.
- RANUM, Orest, *La Fronde*, Paris, Seuil, 1995.
- REYNES, Geneviève, *Couvent de femmes. La vie des religieuses contemplatives dans la France des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*, Paris, Fayard, 1987.
- RICHET, Denis, *La France moderne : l'esprit des institutions*, Paris, Flammarion, 1973.
- ROHOU, Jean, *Le XVII<sup>e</sup> siècle, une Révolution de la condition humaine*, Paris, Seuil, 2002.
- ROUGEMONT, Denis (de), *L'Amour et l'Occident*, Paris, Plon, 1939.
- SAINTE-BEUVE, Charles-Augustin, *Port-Royal*, Paris, Gallimard, 1945.
- SAINTE-GERMAIN, Jacques, *La Vie quotidienne en France à la fin du Grand Siècle*, Paris, Hachette, 1965.
- SCHALK, Ellery, *L'Épée et le Sang (Une histoire du concept de noblesse, vers 1500-vers 1650)*, Paris, PUF, 1996.
- SOLNON, Jean-François, *La Cour de France*, Paris, Fayard, 1987.
- STAROBINSKI, Jean, *Montaigne en mouvement*, Paris, Gallimard, 1993.
- STAROBINSKI, Jean, *L'Encre de la mélancolie*, Paris, Seuil, 2012.
- STEGMANN, André, *L'Héroïsme cornélien. Genèse et signification*, Paris, A. Colin, 1968.
- TABARY, Jean-François (de), *Essais sur la noblesse de France, contenant une dissertation sur son origine et son abaissement*, Amsterdam, 1732.

- TAPIÉ, Victor-Louis, *La France de Louis XIII et de Richelieu*, Paris, Flammarion, 1968.
- TAVENEAUX, René, « Jansénisme et vie sociale en France au XVII<sup>e</sup> siècle », *Revue d'histoire de l'Église de France*, Paris, Letouzey et Ané, 1968.
- THOMAS, Chantal, *L'Échange des princesses*, Paris, Seuil, 2013.
- THUAU, Étienne, *Raison d'État et pensée politique à l'époque de Richelieu*, Paris, A. Colin, 1966.
- TURIN, Second (de), « L'Emprise de l'idéal monastique sur la spiritualité des laïcs au XVII<sup>e</sup> siècle d'après le P. Philippe d'Angoumois (1638) », *Revue des sciences religieuses*, numéro 60, Strasbourg, Palais universitaire, 1966.
- TIETZ, Manfred, KAPP, Volker, « La Pensée religieuse dans la littérature et la civilisation du XVII<sup>e</sup> siècle en France », Actes du Colloque de Bamberg, Paris-Seattle, *PFSCS*, 1984.
- VAN DELFT, Louis, *Le Moraliste classique, essai de définition et de typologie*, Genève, Droz, 1982.
- VAN ELSLANDE, Jean-Pierre, *L'Imaginaire pastoral du XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, PUF, 1999.
- VIALA, Alain, *Naissance de l'écrivain*, Paris, Éditions de Minuit, 1992.
- VIGARELLO, Georges, *Le Sentiment de soi, Histoire de la perception du corps (XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Seuil, 2014.
- VIGOUROUX, Monique, *Le Thème de la retraite et de la solitude chez quelques épistoliers du XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Nizet, 1972.
- VILLER, Marcel, « Le XVII<sup>e</sup> siècle et l'origine des retraites spirituelles », *Revue d'ascétique et de mystique*, Toulouse, *Revue d'ascétique et de mystique*, 1928.
- WILLAERT, Léopold, *Après le concile de Trente : la restauration catholique (1563-1648)*, Paris, Bloud et Gay, 1960.
- ZANTA, Léontine, *La Renaissance du stoïcisme au XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, H. Champion, 1914.

#### SUR LA LIBERTÉ

- ANDRÉ, Jean-Marie, *L'Otium dans la vie morale et intellectuelle romaine*, Paris, PUF, 1966.
- BENVENISTE, Émile, *Le Vocabulaire des institutions indo-européennes*, Paris, Éditions de Minuit, 1994.
- BLOCH, Marc, *La Société féodale (la formation des liens de dépendance)*, Paris, A. Michel, 1939.
- BOULET-SAUTEL, Marguerite « La Liberté au Moyen Âge vue par les historiens (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles) », *La Notion de liberté au Moyen Âge*, Penn-Paris-Dumbarton Oaks colloquia, Paris, Les Belles Lettres, 1985.
- BOYANCE, Pierre, « Cum dignitate otium », *Revue des études anciennes*, numéros 3-4, Paris, Klincksieck, 1941.

- CARABIN, Denise, *Les Idées stoïciennes dans la littérature morale des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles (1575-1642)*, Paris, H. Champion, 2004.
- CELS-SAINT-HILAIRE, Janine, *La République romaine (133-44 av. J.-C.)*, Paris, A. Colin, 2005.
- CISEK, Eugen, *Mentalités et institutions politiques romaines*, Paris, Fayard, 1990.
- CONSTANT, Jean-Marie, *La Vie quotidienne de la noblesse française aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles*, Paris, Hachette, 1985.
- CONSTANT, Jean-Marie, *La Noblesse en liberté (XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)*, Rennes, PUR, 2004.
- DANDREY, Patrick, « Catharsis et mélancolie : l’imaginaire du “corps écrivain” entre l’automne de la renaissance et le zénith classique », *Le Corps au XVII<sup>e</sup> siècle*, Actes du colloque organisé par la North American society for Seventeenth-Century French Literature, Paris-Seattle-Tübingen, Papers on French Seventeenth Century Literature, 1995.
- DELIGNON, Béatrice, *Les Satires d’Horace et la comédie gréco-latine : une poétique de l’ambiguïté*, Louvain, Peeters, Paris, Dudley, 2006.
- DURAND, Georges, *États et institutions (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> s.)*, Paris, A. Colin, 1969.
- EYMARD D’ANGERS, Julien, *Recherches sur le stoïcisme aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles*, New York, Georg Olms Verlag Hildesheim, 1976.
- FERRIER, Francis, *La Prédestination*, Paris, PUF, 1990.
- FESTUGIÈRE, André-Jean, *Liberté et civilisation chez les Grecs*, Paris, Éditions de la revue des jeunes, 1947.
- FOUCAULT, Michel, *Le Gouvernement de soi et des autres*, Paris, Gallimard-Seuil, 2008.
- FOUCAULT, Michel, *Le Courage de la vérité*, Paris, Gallimard-Seuil, 2009.
- GRIMAL, Pierre, *La Civilisation romaine*, Paris, Flammarion, 1997.
- LAUPIÈS, Frédéric, *La Liberté*, Paris, PUF, 2004.
- RIZZA, Cecilia, *Libertinage et littérature*, Paris, A. G. Nizet, 1996.
- RODIS-LEWIS, Geneviève, *La Morale stoïcienne*, Paris, PUF, 1970.
- SIMMEL, Georg, *Philosophie de l’argent*, Paris, PUF, 1987.
- STERN, Daniel, *Essai sur la liberté*, Paris, Calmann-lévy, 1863.
- TREDE-BOULMER, Monique, « Le loisir dans l’Antiquité gréco-romaine », *Cahiers de la République des Lettres*, Paris, CNRS, 2011.
- WIRZUBSKI, Chaïm, *Libertas as Political Idea at Rome during the late Republic and early Principate*, Cambridge, Cambridge University Press, 1950.
- ZANTA, Léontine, *La Renaissance du stoïcisme au XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, H. Champion, 1914.

## SUR LE GENRE DES MÉMOIRES

- ARIÈS, Philippe, « Pourquoi écrit-on des Mémoires ? », *Les Valeurs chez les mémorialistes du XVII<sup>e</sup> siècle avant la Fronde*, Paris, Klincksieck, 1979.
- BEAUJOUR, Michel, *Miroirs d'encre*, Paris, Seuil, 1980.
- BERTAUD, Madeleine, « Louis XIII vu par quelques mémorialistes », *La Cour au miroir des mémorialistes*, Paris, Klincksieck, 1991.
- BERTAUD, Madeleine, LABERTIT, André (dir.), *De L'Estoile à Saint-Simon, recherche sur la culture des mémorialistes au temps des trois premiers Bourbons*, Paris, Klincksieck, 1993.
- BERTAUD, Madeleine, CUCHE, François-Xavier (dirigé par), *Le Genre des Mémoires. Essai de définition*, Paris, Klincksieck, 1995.
- BERTIÈRE, André, *Le cardinal de Retz mémorialiste*, Paris, Klincksieck, 1977.
- BERTIÈRE, Simone, « Le recul de quelques mémorialistes devant l'usage de la première personne : réalité de la rédaction et artifices de l'expression », *Les Valeurs chez les mémorialistes du XVII<sup>e</sup> siècle avant la Fronde*, Paris, Klincksieck, 1979.
- BEUGNOT, Bernard, « Livre de raison, livre de retraite : interférences des points de vue chez les mémorialistes », *Les Valeurs chez les mémorialistes du XVII<sup>e</sup> siècle avant la Fronde*, Paris, Klincksieck, 1979.
- BRAY, René, « Des genres littéraires, de leur hiérarchie et du principe de cette hiérarchie dans la littérature classique », *Recueil de travaux publiés par la faculté des sciences de l'Université de Lausanne à l'occasion du 4<sup>e</sup> centenaire de la fondation de l'Université*, Lausanne, F. Rouge et Cie S.A., 1937.
- BRIOT, Frédéric, *Usage du monde, usage de soi (Enquête sur les mémorialistes d'Ancien Régime)*, Paris, Seuil, 1994.
- BRIOT, Frédéric, « Du dessein des mémorialistes : la seconde vie », *Le Genre des Mémoires. Essai de définition*, Paris, Klincksieck, 1995.
- CARRIER, Hubert, « Sincérité et création littéraire dans les Mémoires du cardinal de Retz », in *XVII<sup>e</sup> siècle*, numéros 94-95, Paris, Société d'étude du XVII<sup>e</sup> siècle, 1971.
- CARRIER, Hubert, « Pourquoi écrit-on des Mémoires au XVII<sup>e</sup> siècle ? L'exemple des mémorialistes de la Fronde », *Le Genre des Mémoires. Essai de définition*, Paris, Klincksieck, 1995.
- COIRAULT, Yves, « Autobiographie et Mémoires (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles) ou existence et naissance de l'autobiographie », *RHLF*, numéro 6, Paris, A. Colin, 1975.
- COIRAULT, Yves, « Destin des mémorialistes », *Destins et enjeux du XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, PUF, 1985.
- COIRAULT, Yves, « Mémoires et vérité ou le double du mémorialiste », *Corps écrit*, numéro 11, Paris, PUF, 1984.

- CUÉNIN, Micheline, « Les Mémoires féminins du XVII<sup>e</sup> siècle, disparités et convergences », *Le Genre des Mémoires. Essai de définition*, Paris, Klincksieck, 1995.
- DEMORIS, René, *Le Roman à la première personne*, Paris, A. Colin, 1975.
- DIDIER, Béatrice, *L'Écriture-femme*, Paris, PUF, 1981.
- FUMAROLI, Marc, « Les Mémoires du XVII<sup>e</sup> siècle au carrefour des genres en prose », in *Dix-septième siècle*, numéros 94-95, Paris, Société d'étude du XVII<sup>e</sup> siècle, 1971.
- GARAPON, Jean, « Les Mémoires, nébuleuses de genres », *Le Genre des Mémoires. Essai de définition.*, Paris, Klincksieck, 1995.
- GUSDORF, Georges, *Auto-bio-graphie*, Paris, Odile Jacob, 1991.
- GUSDORF, Georges, *Les Écritures du moi*, Paris, Odile Jacob, 1991.
- HENRIOT, Émile, *Épistoliers et mémorialistes*, Paris, La Nouvelle Revue Critique, 1931.
- HEPP, Noémie, HENNEQUIN, Jacques, (dir.), *Les Valeurs chez les mémorialistes du XVII<sup>e</sup> siècle avant la Fronde*, Paris, Klincksieck, 1979.
- HEPP, Noémie (dir.), *La Cour au miroir des mémorialistes*, Paris, Klincksieck, 1991.
- HERSANT, Marc, *Le Discours de vérité dans les Mémoires de Saint-Simon*, Paris, H. Champion, 2015.
- HIPP, Marie-Thérèse, *Mythes et réalités. Enquête sur le roman et les Mémoires (1660-1700)*, Paris, Klincksieck, 1976.
- HUTCHEON, Linda, « Modes et formes du narcissisme littéraire », *Poétique*, numéro 29, Paris, Seuil, 1977.
- KUPPERTY, Nadine, « Les préfaces dans les Mémoires au XVII<sup>e</sup> siècle », *Le Genre des Mémoires. Essai de définition*, Paris, Klincksieck, 1995.
- KUPPERTY, Nadine, *Se dire à la Renaissance. L'émergence du genre des Mémoires et l'écriture personnelle à la Renaissance en France*, Paris, H. Champion, 1996.
- LACOSTE, François, *L'Écriture autobiographique de la « Vida » de Thérèse d'Avila*, Paris, Bibliothèque de la Sorbonne, 1980.
- LEJEUNE, Philippe, *Le Pacte autobiographique*, Paris, Seuil, 1996.
- LEJEUNE, Philippe, *L'Autobiographie en France*, Paris, A. Colin, 1998.
- LESNE, Emmanuèle, « La question du genre des Mémoires chez Bussy-Rabutin, Melle de Montpensier et l'Abbé Arnaud », *La Cour au miroir des mémorialistes*, Paris, Klincksieck, 1991.
- LESNE, Emmanuèle, *La Poétique des Mémoires*, Paris, H. Champion, 1996.
- MARMONTEL, Jean-François, *Éléments de littérature*, Paris, Desjonquères, 2005.
- MAY, Georges, *L'Autobiographie*, Paris, PUF, 1979.
- NIDERST, Alain, « Les mémoires comme genre nostalgique ? », *Le Genre des Mémoires. Essai de définition*, Paris, Klincksieck, 1995.
- RONZEAUD, Pierre, « La représentation du peuple dans les mémoires du règne de Louis XIV », *Cahiers du Dix-septième*, I, 1, University of Georgia, 1988.

ROSSI, Henri, *Mémoires aristocratiques féminins (1789-1848)*, Paris, H. Champion, 1998.

#### SUR LA CONDITION FÉMININE

ABENSOUR, Léon, *La Femme et le féminisme avant la Révolution*, Paris, E. Leroux, 1923.

ABENSOUR, Léon, *Histoire générale du féminisme*, Genève, Slatkine, 1979.

ALBISTUR, Maïté, ARMOGATHE, Daniel, *Histoire du féminisme français, du Moyen Âge à nos jours*, Paris, Société des Femmes, 1977.

ANGENOT, Marc, *Les Champions des femmes : examen du discours sur la supériorité des femmes, 1400-1800*, Montréal, Presses universitaires du Québec, 1977.

ANGOT, Emma, *Dames du Grand Siècle*, Paris, Émile-Paul frères Éditeurs, 1919.

ASCOLI, Georges, « Essai sur l'histoire des idées féministes en France », *Revue de Synthèse Historique*, Paris, Léopold Cerf, 1906.

AUBAND, Camille, *Lire les femmes de lettres*, Paris, Dunod, 1993.

BADINTER, Élisabeth, *L'un est l'autre*, Paris, Odile Jacob, 1986.

BADINTER, Élisabeth, *L'Amour en plus (Histoire de l'amour maternel XVII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Flammarion, 2010.

BEAULIEU, Jean-Philippe, DESROSIERS-BONIN, Diane, *Dans les miroirs de l'écriture – la réflexivité chez les femmes-écrivains d'Ancien Régime*, Université de Montréal, Éditions Paragraphe, 1998.

BEAUALET-BOUTOUYRIE, Scarlett, *Être veuve sous l'Ancien Régime*, Paris, Belin, 2001.

BEAUALET-BOUTOUYRIE, Scarlett, *Les Femmes à l'époque moderne (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Belin, 2003.

BEAUVOIR, Simone (de), *Le deuxième sexe*, Paris, Gallimard, 1976.

BERRIOT-SALVADOR, Évelyne, « Les femmes et les pratiques de l'écriture de Christine de Pisan à Marie de Gournay », *Bulletin de l'association d'étude sur l'humanisme, la réforme et la renaissance*, numéro 16, Lyon, Association d'étude sur l'Humanisme, la Réforme et la Renaissance, janvier 1983.

BERRIOT-SALVADOR, Évelyne, *Les Femmes dans la société française de la Renaissance*, Genève, Droz, 1990.

BERTAUT, Madeleine, « Les métamorphoses d'une galanterie », *Le Genre des Mémoires. Essai de définition*, Paris, Klincksieck, 1995.

BERTIÈRE, Simone, *Les deux régentes*, Paris, Éditions de Fallois, 1996.

BERTIÈRE, Simone, « Régence et pouvoir féminin », *Royaume de fémynie*, Paris, H. Champion, 1999.

BERTOUT, Anne, *Les Ursulines de Paris sous l'Ancien Régime*, Paris, Firmin-Didot, 1935.

BIVERT, Paul, BIVERT, Marie-Louise, *Abbayes, monastères et couvents de femmes à Paris, des origines à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, PUF, 1975.

- BOURDIEU, Pierre, *La Domination masculine*, Paris, Seuil, 1998.
- BROC, Hervé (de), *Les Femmes-auteurs*, Paris, Plon-Nourrit, 1911.
- BUTLER, Judith, *Trouble dans le genre, le féminisme et la subversion de l'identité*, Paris, La Découverte, 2006.
- CARRIER, Hubert, *Les Muses guerrières. Les Mazarinades et la vie littéraire au milieu du XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Klincksieck, 1996.
- CAUVILLE, Joëlle, ZUPANCIC, Metka, *Réécritures des mythes : l'utopie au féminin*, Amsterdam, Rodopi, 1997.
- CHAUSSINAND-NOGARET, Guy, *La Vie quotidienne des femmes du Roi*, Paris, Hachette, 1990.
- CHAUSSINAND-NOGARET, Guy (dir.), *Histoire des élites en France du XVI<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Tallandier, 1991.
- CHÉRUEL, Adolphe, *Dictionnaire historique des institutions, mœurs et coutumes de la France*, Paris, Hachette, 1855.
- CORVISIER, André, *Les Régences en Europe*, Paris, PUF, 2002.
- COURCELLES, Dominique (de), *Des femmes et des livres*, Paris, H. Champion, 1999.
- COUSIN, Victor, *Madame de Chevreuse*, Paris, Didier, 1856.
- COUSIN, Victor, *Madame de Longueville pendant la Fronde*, Paris, Didier, 1859.
- CUÉNIN, Micheline, *La dernière des Amazones, Madame de Saint-Baslemont*, Nancy, Presses Universitaires de Nancy, 1992.
- DARMON, Pierre, *Mythologie de la femme dans l'Ancienne France*, Paris, Seuil, 1983.
- DEBU-BRIDEL, Jacques, *Anne-Geneviève de Bourbon, duchesse de Longueville*, Paris, Gallimard, 1938.
- DELPECH, Jeanine, *L'âme de la Fronde, Madame de Longueville*, Paris, Fayard, 1957.
- DERMENJIAN, Geneviève, GUILHAUMOU, Jacques, *Femmes entre ombre et lumière. Recherches sur la visibilité sociale (XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Publisud, 2000.
- DESPLANTE, François, *Les Femmes de lettres en France*, Genève, Slatkine, 1970.
- DEZON-JONES, Elaine, *Fragments d'un discours féminin*, Paris, Corti, 1988.
- DIDIER, Béatrice, *L'Écriture-femme*, Paris, PUF, 1981.
- DU BLED, Victor, « Les Couvents de femmes avant 1789 », *La Société française du XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Perrin, 1904.
- DUBY, Georges, *Histoire des femmes, XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Paris, Plon, 1991.
- DUBY, Georges, PERROT, Michelle, *Histoire des femmes en Occident, XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Paris, Perrin, 2002.
- DUCHÊNE, Roger, *Écrire au temps de Madame de Sévigné*, Paris, J. Vrin, 1982.
- DUCHÊNE, Roger, *Les Précieuses ou comment l'esprit vint aux femmes*, Paris, Fayard, 2001.
- DUCHÊNE, Roger, *Être femme au temps de Louis XIV*, Paris, Perrin, 2004.
- DULONG, Claude, *La Vie quotidienne des femmes au Grand Siècle*, Paris, Hachette, 1984.



- DULONG, Claude, *Amoureuses du Grand Siècle*, Paris, Édition du Rocher, 1996.
- DU VAL, André, *La Vie admirable de sœur Marie de l'Incarnation*, Paris, A. Taupinart, 1622.
- FAGNIEZ, Gustave, *La Femme et la société française dans la première moitié du XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, J. Gamber, 1929.
- FARGE, Arlette, *Madame ou Mademoiselle. Itinéraire de la solitude féminine XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Seuil, 1986.
- FOISIL, Madeleine, *Femmes de caractère au XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Fallois, 2004.
- FOUCAULT, Michel, *Histoire de la sexualité*, Paris, Gallimard, 1994.
- FRAISSE, Geneviève, *Les Femmes et leur histoire*, Paris, Gallimard, 1998.
- FRASER, Antonia, *Les Femmes dans la vie de Louis XIV*, Paris, Flammarion, 2009.
- GAZIER, Cécile, *Les belles amies de Port-Royal*, Paris, Perrin, 1950.
- GEFFRIAUD ROSSO, Jeannette, *Études sur la féminité aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*, Pise, Editrice Libreria Goliardica, 1984.
- GOLDSMITH, Elizabeth Clark, *Publishing women's life stories in France (1647-1720)*, Aldershot, Ashgate, cop., 2001.
- GOLDSMITH, Elizabeth Clark, WINN, Colette H. (avec une introduction de), *Lettres de femmes, Textes inédits et oubliés du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, H. Champion, 2005.
- HAASE-DUBOSC, Danielle, VIENNOT, Éliane, *Femmes et pouvoirs sous l'Ancien Régime*, Paris-Marseille, Rivages, 1991.
- HAASE-DUBOSC, Danielle, « Les Femmes, le droit et la jurisprudence dans la première moitié du XVII<sup>e</sup> siècle », *Royaume de Fémynie*, Paris, H. Champion, 1999.
- HÉBRARD, Monique, *Dieu et les femmes*, Paris, Le Cerf, 1982.
- HÉRITIER, Françoise, *Masculin/Féminin*, Paris, Éditions Odile Jacob, 1996.
- HODGSON, Richard G., *La Femme au XVII<sup>e</sup> siècle*, Actes du colloque de Vancouver, University of British Columbia, Tübingen, Günter Narr Verlag, 2002.
- HORER, Suzanne, SOCQUET, Jeanne, *La Création étouffée*, Paris, Pierre Horay, 1973.
- HORVILLE, Robert, « Le féminisme dans le théâtre français du XVII<sup>e</sup> siècle », *Ordre et contestation au temps des classiques*, PFSCS, numéro 73, Paris-Tübingen, Günter Narr Verlag, 1992.
- JURANVILLE, Anne, *La Femme et la Mélancolie*, Paris, PUF, 1993.
- KANT, Emmanuel, *Anthropologie du point de vue pragmatique*, Paris, J. Vrin, 1964.
- LACOSTE, François, *L'Écriture autobiographique de la « Vida » de Thérèse d'Avila*, étude sur la genèse d'une œuvre, Thèse, bibliothèque de la Sorbonne, 1980.
- LARNAC, Jean, *Histoire de la littérature féminine en France*, Paris, KRA, 1929.
- LATHUILLÈRE, Roger, *La Préciosité, étude historique et linguistique*, Genève, Droz, 1969.

- LEBRUN, François, *La vie conjugale sous l'Ancien Régime*, Paris, Colin, 1975.
- LEINER, Wolfgang (réunies par), *Onze études sur l'image de la femme dans la littérature française du dix-septième siècle*, Paris, Éditions J.-M. Place, 1984.
- LE MOYNE, Pierre, *La Galerie des femmes fortes*, Paris, A. de Sommaville, 1647.
- LÉVI-STRAUSS, Claude, *Les Structures élémentaires de la parenté*, Berlin-New York, Mouton de Gruyter, 2002.
- LIVET, Charles, *Précieux et précieuses, Caractères et mœurs littéraires du XVII<sup>e</sup> siècle*, Cœuvres-et-Valsery, Ressouvenances, 2001.
- MAGNE, Émile, *Voiture et l'Hôtel de Rambouillet*, Émile-Paul, Paris, 1930.
- MAITRE, Myriam, *Les Précieuses, naissance des femmes de lettres en France au XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, H. Champion, 1999.
- MATHIEU-CASTELLANI, Gisèle, *La Quenouille et la Lyre*, Paris, J. Corti, 1998.
- METZ, René, *La Consécration des vierges dans l'Église romaine*, Paris, PUF, 1954.
- NATIVEL, Colette, *Femmes savantes, savoirs de femmes : du crépuscule de la Renaissance à l'aube des Lumières*, Genève, Droz, 1999.
- OZOUF, Mona, *Les Mots des femmes (essai sur la singularité française)*, Paris, Gallimard, 1999.
- PAYER, Alise (de), *Le Féminisme au temps de la Fronde*, Paris, Société des Éditions Fast, 1922.
- PERROT, Michelle, *Histoire des femmes en Occident*, tome III, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles, Paris, Plon, 1991.
- PERROT, Michelle, *Mon histoire des femmes*, Paris, Seuil, 2006.
- PLANTÉ, Christine, *La petite sœur de Balzac*, Paris, Seuil, 1989.
- PLANTÉ, Christine, « Le silence des femmes, ou les enjeux d'une métaphore », *Cahiers du CEDREF Paris VII*, numéro 1, 1989.
- PLANTÉ, Christine, *L'Épistolaire, un genre féminin ?*, Paris, H. Champion, 1998.
- PONTON, Jeanne, *La Religieuse dans la littérature française*, Québec, Presses de l'université de Laval, 1969.
- QUENTIN-BAUCHART, Ernest, *Les Femmes bibliophiles en France (XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, Paris, D. Morgand, 1886.
- QUILLIET, Bernard, *Christine de Suède*, Paris, Fayard, 2003.
- RAFFIN, Léonce, *Anne de Gonzague, princesse Palatine*, Paris, Desclée de Brouwer, 1935.
- RAPLEY, Elisabeth, *Les Dévotes. Les Femmes et l'Église en France au XVII<sup>e</sup> siècle*, Montréal, Bellarmin, 1990.
- REYNER, Gustave, *La Femme au XVII<sup>e</sup> siècle, ses ennemis et ses défenseurs*, Paris, Tallandier, 1929.
- REYNES, Geneviève, *Couvents de femmes*, Paris, Fayard, 1987.
- RICHMOND, Ian, VENESOEN, Constant, « Présences féminines. Littérature et société au XVII<sup>e</sup> siècle français », *PFSCS*, Seattle, University of Washington, 1987.

- RONZEAUD, Pierre, « La femme au pouvoir ou le monde à l'envers », *XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Société d'étude du XVII<sup>e</sup> siècle, 1975.
- ROUSSELOT, Paul, *Histoire de l'éducation des femmes en France*, Paris, Didier, 1883.
- SHAHAR, Annette, *L'Écriture féminine au XVI<sup>e</sup> siècle en France*, New York, The Edwin Mellen Press, 2008.
- STAËL, Germaine (de), *Da la littérature*, Paris, H. Champion, 2013.
- STEINBERG, Sylvie, « Le mythe des amazones et son utilisation politique de la Renaissance à la Fronde », *Royaume de fémynie*, Paris, H. Champion, 1999.
- STEINBERG, Sylvie, ARNOULD, Jean-Claude, *Les Femmes et l'écriture de l'Histoire (1400-1800)*, Mont-Saint-Aignan, Publications des Universités de Rouen et du Havre, 2008.
- SWEETSER, Marie-Odile, « La littérature et les femmes », *De la rhétorique à la littérature*, Paris-Tübingen, Günter Narr Verlag-J.-M. Place, 1991.
- THOMAS, Chantal, *L'Échange des princesses*, Paris, Seuil, 2013.
- TIMMERMANS, Linda, *Ordre et contestation au temps des classiques*, « Une hérésie féministe ? Jansénisme et préciosité », Actes du 21<sup>e</sup> colloque du Centre Méridional de Rencontres sur le XVII<sup>e</sup> siècle, *Biblio 17*, Tübingen, Günter Narr Verlag, 1992.
- TIMMERMANS, Linda, *L'Accès des femmes à la culture (1598-1715)*, Paris, H. Champion, 1993.
- VAN LUNEN-CHENU, Marie-Thérèse, *Femmes et Hommes*, Paris, les Éditions du Cerf, 1998.
- VERMEYLEN, Alphonse, *Sainte Thérèse en France au XVII<sup>e</sup> siècle*, Louvain, Publications universitaires, 1958.
- VERNY, Françoise, *Mais si, messieurs, les femmes ont une âme*, Paris, Librairie générale française, 1997.
- VIENNOT, Éliane, *Marguerite de Valois (« La reine Margot »)*, Paris, Perrin, 2005.
- VUARNET, Jean-Noël, *Le Dieu des femmes*, Paris, L'Herne, 1989.
- WETSEL, David, CANOVAS, Frédéric, *Les Femmes au Grand siècle*, Actes du 33<sup>e</sup> congrès annuel de la North American Society for seventeenth century French Literature, Tübingen, Günter Narr Verlag, 2002.
- WILSON-CHEVALIER, Kathleen, VIENNOT, Éliane (dir.), *Royaume de fémynie, Pouvoirs, contraintes, espaces de liberté des femmes, de la Renaissance à la Fronde*, Paris, H. Champion, 1999.
- WILWERTH, Évelyne, *Visages de la littérature féminine*, Bruxelles, Mardaga, 1987.
- WINN, Colette, *Protestations et revendications féminines*, Paris, H. Champion, 2002.
- WOOLF, Virginia, *Une Chambre à soi*, Paris, Denoël, 1992.
- ZEMON DAVIS, Natalie, *Juive, catholique, protestante. Trois femmes en marge au XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Seuil, 1997.