



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *La Lettre clandestine* n° 30, 2022, *Émilie Du Châtelet et la littérature philosophique clandestine*, p. 7-10

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-13258-5.p.0007](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-13258-5.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

DOSSIER / DOSSIER

ÉMILIE DU CHÂTELET ET LA LITTÉRATURE PHILOSOPHIQUE CLANDESTINE / ÉMILIE DU CHÂTELET AND CLANDESTINE PHILOSOPHICAL LITERATURE

Maria Susana SEGUIN

Introduction / *Introduction* 13

Anne-Lise REY

L'expérience épistémique comme dialogue entre
les *Institutions de physique* et les *Examens de la Bible* /
Epistemic experience as a dialogue between
the Institutions de physique and the Examens de la Bible 17

Elena MUCENI

La Fable des abeilles d'Émilie Du Châtelet.
Un manuscrit philosophique clandestin ? /
La Fable des abeilles by Émilie Du Châtelet.
A clandestine philosophical manuscript? 41

Eszter KOVÁCS

« C'est là cette Esther qu'on donne pour modèle
à toutes les princesses chrétiennes ». Ambiguïtés
des figures féminines dans les *Examens de la Bible* /
"This Esther is offered as a model for all Christian princesses".
The ambiguities of female figures in the Examens de la Bible 71

Véronique LE RU

Le *Discours sur le bonheur* ou le déploiement d'une morale
hédoniste et matérialiste à travers deux questions.

Celle de l'apologie des passions

et de l'étude et celle de l'éducation des femmes /

*The Discours sur le bonheur or the development of a hedonistic
and materialist morality via two questions. One on the apology*

of passions and studies and the other on the education of women 87

Ruth HAGENGROBER

Émilie Du Châtelet et la tradition critique de la Bible.

De la « philofolie » aux *Examens* /

Émilie Du Châtelet and the critical tradition of the Bible.

From philofolie to the Examens 99

Maria Susana SEGUIN

Du nouveau sur la bibliothèque Du Châtelet /

News on the Du Châtelet library 117

Pierre-François MOREAU

Conclusion / *Conclusion* 143

VARIA / VARIA

Alain MOTHU

Des Périers dans le *Cymbalum mundi* /

Des Périers in the Cymbalum mundi 149

Maria Teresa BRUNO

Sur la censure du cartésianisme à l'oratoire.

Le cas du Père Poisson /

The censoring of Cartesianism at the Oratory.

The case of Father Poisson 165

Alain MOTHU Les éditions « Marchand » du <i>Cymbalum mundi</i> et leurs gravures / <i>The "Marchand" editions</i> <i>of the Cymbalum mundi and their engravings</i>	183
Mario COSENZA <i>Le Militaire philosophe</i> et quelques formes possibles d'athéisme et de matérialisme / <i>Le Militaire philosophe and a few possible forms</i> <i>of atheism and materialism</i>	199
Lua MINH-TAO La bibliothèque d'une femme impie / <i>The library of an impious woman</i>	217
Alain MOTHU Descartes, Chanut le jeune et les deux Olivier. Petit hommage en clin d'œil à Olivier Bloch / <i>Descartes, Chanut le jeune, and the two Oliviers.</i> <i>A wink of tribute to Olivier Bloch</i>	229

COMPTES RENDUS / REVIEWS

André Pessel, <i>Les Versions du sujet, Étude de quelques arguments</i> <i>sceptiques au XVII^e siècle</i> (Sylvia GIOCANTI)	247
Carole Dornier, <i>La Monarchie éclairée de l'abbé de Saint-Pierre.</i> <i>Une science politique des modernes</i> (Alain SANDRIER)	251
Pascal Taranto, <i>Joseph Priestley, matière et esprit au siècle</i> <i>des Lumières</i> (Alain SANDRIER)	255
Gianluca Mori, <i>Early Modern Atheism from Spinoza to d'Holbach</i> (Alain SANDRIER)	260

HOMMAGES / *TRIBUTES*

Delphine ANTOINE-MAHUT, Geneviève ARTIGAS-MENANT, Abdelaziz LABIB, Pierre-François MOREAU, Paolo QUINTILI, Maria Susana SEGUIN, Claudia STANCATI, Motoichi TERADA Hommages à Olivier Bloch (1930-2021) / <i>Tribute to Olivier Bloch (1930-2021)</i>	267
Eszter KOVÁCS Hommage à Olga Penke (1946-2022) / <i>Tribute to Olga Penke (1946-2022)</i>	289
Lorenzo BIANCHI Hommage à Alberto Postigliola (1942-2021) / <i>Tribute to Alberto Postigliola (1942-2021)</i>	293
Bulletin bibliographique / <i>Bibliographical bulletin</i>	297
Éditions de textes / <i>Text editions</i>	297
Études critiques / <i>Critical studies</i>	302
Manuscrits / <i>Manuscripts</i>	332
Index des noms / <i>Index of names</i>	339
Résumés/ <i>Abstracts</i>	349