



Les douceurs sceptiques de l'imposture, de Montaigne à La Mothe Le Vayer

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Lettre clandestine](#)
2021, n° 29. L'Imposture et la littérature philosophique clandestine

Auteur : Giocanti (Sylvia)

Résumé : L'imposture au XVIIe siècle est associée au combat libertin contre la religion. Toutefois, dans la lignée de l'anthropologie sceptique de Montaigne, elle peut être l'alliée d'une imagination fabulatrice qui protège l'homme de ce qu'il n'est pas en mesure de savoir. Tandis que Fontenelle et Pascal mettent l'accent sur sa fonction sociale, La Mothe Le Vayer la réhabilite psychologiquement, en l'inscrivant dans un dispositif rhétorique qui prend à rebours la rhétorique stoïcienne de la consolation.

Pages : 25 à 42

Revue : [La Lettre clandestine](#)

Thème CLIL : 3129 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie moderne

EAN : 9782406118848

ISBN : 978-2-406-11884-8

ISSN : 2271-720X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11884-8.p.0025

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/06/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : scepticisme, imposture, La Mothe Le Vayer, Montaigne, Pascal

[Afficher en ligne](#)