



La *Lettre sur Locke* de Voltaire, manuscrit clandestin

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Lettre clandestine](#)
2020, n° 28. Pensées secrètes des académiciens. Fontenelle et ses confrères

Auteurs : McKenna (Antony), Mori (Gianluca)

Résumé : Voltaire reprend en 1736 la première version de sa *Lettre sur Locke* en développant la comparaison entre l'homme et l'animal : le texte est audacieux et penche vers le matérialisme. Mais le manuscrit lui échappe et connaît une circulation manuscrite et imprimée due à une série de coups bas de la part de ses ennemis, Alexis Piron en tête. On publie les œuvres scandaleuses de Voltaire en mettant en évidence ses convictions anti-chrétiennes. Maurepas n'attend qu'un tel prétexte pour le condamner.

Pages : 157 à 183

Revue : [La Lettre clandestine](#)

Thème CLIL : 3129 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie moderne

EAN : 9782406106517

ISBN : 978-2-406-10651-7

ISSN : 2271-720X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10651-7.p.0157

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/05/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Voltaire, Lettre sur Locke, matérialisme, Piron, Maurepas

[Afficher en ligne](#)