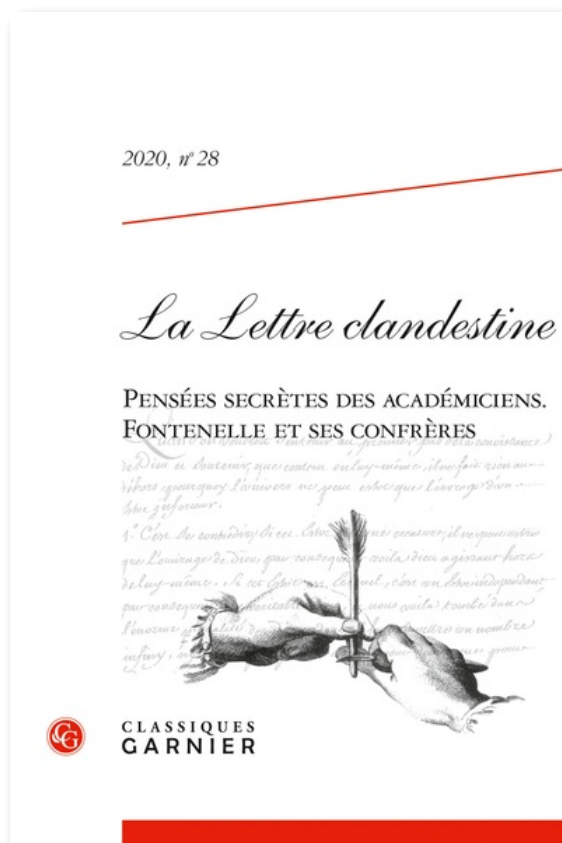




Lucien ou Jésus ?

L'Actéon du *Cymbalum Mundi*

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Lettre clandestine](#)

2020, n° 28. Pensées secrètes des académiciens. Fontenelle et ses confrères

Auteur : Mothu (Alain)

Résumé : Le chasseur Actéon, transformé en cerf par Diane et massacré par sa meute, est le maître regretté des deux chiens héros du quatrième dialogue du *Cymbalum mundi* : est-il le Christ trahi par les hommes, le cerf étant un vieux symbole christique, ou une incarnation de l'un de ses pires ennemis, Lucien de Samosate ?

Pages : 371 à 382

Revue : [La Lettre clandestine](#)

Thème CLIL : 3129 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie moderne

EAN : 9782406106517

ISBN : 978-2-406-10651-7

ISSN : 2271-720X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10651-7.p.0371

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/05/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Cymbalum mundi, images christiques, allégorie, Lucien de Samosate, irréligion

[Afficher en ligne](#)