



La parole de l'âne

Note sur Jésus magicien

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Lettre clandestine](#)

2020, n° 28. Pensées secrètes des académiciens. Fontenelle et ses confrères

Auteur : Minh-Tao (Lua)

Résumé : Dans le *Cymbalum mundi*, Mercure, alias Jésus, est présenté comme un magicien. C'est comme tel qu'il s'emploie, au 3e dialogue, une mystérieuse formule pour faire parler un cheval. Or cette formule, dûment traduite, présente une étrange parenté avec un refrain parfois employé, lors des fêtes de l'âne, pour faire chanter cet équidé.

Pages : 383 à 389

Revue : [La Lettre clandestine](#)

Thème CLIL : 3129 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie moderne

EAN : 9782406106517

ISBN : 978-2-406-10651-7

ISSN : 2271-720X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10651-7.p.0383

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/05/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Cymbalum mundi, Magie, modèles littéraires, farce, christianisme

[Afficher en ligne](#)