



« De la mauvaise éducation des filles »

L'adaptation de *La Fable des abeilles* par Émilie du Châtelet

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Lettre clandestine](#)

2019, n° 27. [La littérature philosophique clandestine et la traduction](#)

Auteur : Muceni (Elena)

Résumé : Les études consacrées à Émilie du Châtelet présentent sa traduction partielle de *The Fable of the bees* de Mandeville comme un essai de son talent pour les langues. Pourtant, ce travail inachevé contient aussi des éléments clés de la sensibilité philosophique et humaine de la marquise. À partir de l'analyse de ses préfaces, l'article essaie de cerner les positions de l'autrice par rapport à des notions centrales dans le cadre de la pensée morale : l'amour-propre, la pitié et le rôle de l'éducation.

Pages : 215 à 237

Revue : [La Lettre clandestine](#)

Thème CLIL : 3129 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie moderne

EAN : 9782406092780

ISBN : 978-2-406-09278-0

ISSN : 2271-720X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09278-0.p.0215

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/06/2019

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Condition féminine, manuscrit, comparaison, commentaire, anthropologie

Article de revue : [Précédent](#) 11/21 [Suivant](#)