



## Le *Cymbalum mundi* et les Trois imposteurs

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Lettre clandestine](#)  
2016, n° 24. varia

Auteur : Mothu (Alain)

Résumé : Cet article étudie le thème de la triple imposture, doublement présent chez Bonaventure Des Périers : dans un poème écrit entre 1536 et 1538, où il se montre très amer envers trois faux prophètes de malheur que seraient Calvin, Guillaume Farel et peut-être Olivétan ; et surtout dans le deuxième dialogue du *Cymbalum mundi* (1537), où trois autres réformateurs (Luther, Bucer et « Girard »), victimes d'une imposture montée par le Christ-Mercure, sont décrits comme les dignes héritiers de son art de l'imposture.

Pages : 79 à 102

Revue : [La Lettre clandestine](#)

Thème CLIL : 3129 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie moderne

EAN : 9782406060437

ISBN : 978-2-406-06043-7

ISSN : 2271-720X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06043-7.p.0079

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/07/2016

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)