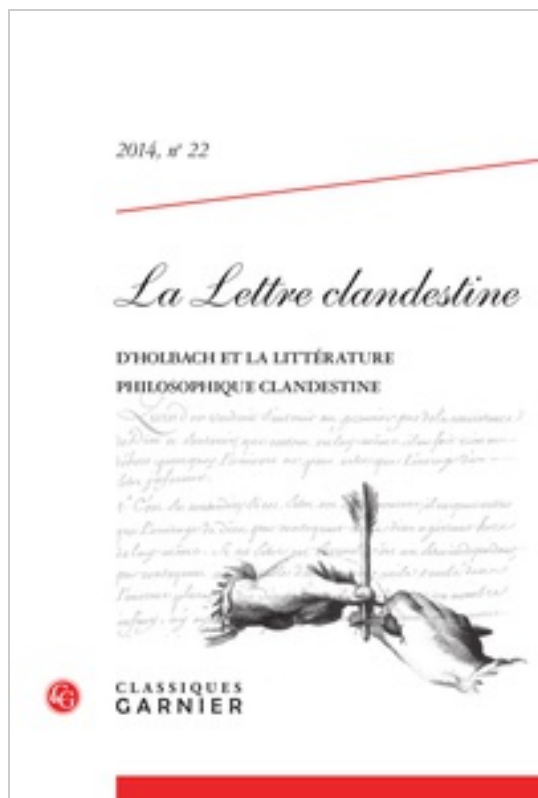


Classiques Garnier



Le baron d'Holbach contre les miracles

Type de publication: Article de revue

Revue: [La Lettre clandestine](#)

2014, n° 22. Le baron d'Holbach et la littérature clandestine

Auteur: Sandrier (Alain)

Résumé: Le baron d'Holbach est un des négateurs des miracles les plus systématiques des Lumières. Il conjugue toutes les dimensions habituelles de la remise en cause de l'existence des miracles sur des bases métaphysiques à l'instar de Spinoza, ou sur des fondements épistémologiques, en s'interrogeant sur la validité des témoignages. Il varie ce matériau attendu au gré de l'orientation prosélyte de ses œuvres, jusqu'à inclure, pour mieux les subvertir, les catégories religieuses encadrant ce phénomène à l'époque classique.

Pages: 99 à 106

ISBN: 978-2-8124-2942-2

ISSN: 1242-3912

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-2943-9.p.0099

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: La Lettre clandestine, n° 22

Date de parution: 17/06/2014

Dernière édition: 2014

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)

