



La lettre et ses frontières dans les traités épistolaires entre Moyen Âge et Renaissance

Problèmes et perspectives de recherche

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Lettre au carrefour des genres et des traditions. du Moyen Âge au XVIIe siècle](#)

Auteur : Panzera (Maria Cristina)

Résumé : En analysant les catégories critiques mobilisées par certains maîtres de l'art épistolaire entre les ^{xv}e et ^{xvi}e siècles, afin de proposer une typologie et une hiérarchie des lettres, cet article montre que leur effort théorique n'a rien à envier aux procédés déductifs de la linguistique textuelle de nos jours. Une attention particulière est réservée à l'introduction du traité de Niccolò Perotti *De componendis epistolis*, ensuite comparée aux positions d'Érasme, de Vivès et de Juste Lipse.

Pages : 29 à 50

Collection : [Rencontres](#), n° 126

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812437939

ISBN : 978-2-8124-3793-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3793-9.p.0029

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/10/2015

Langue : Français

Article de collectif : [Précédent](#) 2/20 [Suivant](#)