



CLASSIQUES
GARNIER

VAUDREY-LUIGI (Sandrine), « Index des notions », *La Langue romanesque de Marguerite Duras. "Une liberté souvenante"*, p. 585-588

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-0962-2.p.0585](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-0962-2.p.0585)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES NOTIONS

- Accumulation : 48, 78, 121, 193, 290, 293-294, 296, 301-302, 304, 307, 309-310, 313-314, 467, 488-489, 496, 506, 511, 538-539
- Adjectif : 68-76, 110-118, 153-155, 343-344
- Agrammaticalité : 25, 41, 53, 67, 203, 322, 325-365, 367, 453, 533, 536, 539
- Ajout : 67, 81, 87-88, 101, 104, 106, 109, 156, 190-192, 290-323, 363, 434, 441, 467, 497, 506, 507, 511, 514, 521
- Alinéa : 160-171, 180, 182, 184, 237, 239-240, 243, 263, 448, 491
- Amplification : 87, 103, 282, 290-314, 315, 323, 348, 367, 404, 460, 471, 472, 491, 494, 523, 533, 539, 543-544
- Apposition : 27, 60, 85-108, 121, 133-134, 154, 186, 197, 291-295, 299, 302, 305-306, 311, 313, 318, 342-344, 357, 374, 378-380, 387, 392-393, 398, 408, 423, 448, 452, 491, 513, 532, 538-539
- Archaisme : 51, 63, 70, 108, 134, 210, 226, 447, 532
- Autonomisation de la langue littéraire : 34, 58, 60, 109, 135, 143, 197, 201, 286, 472, 479, 484, 504, 524
- Autonymie : 220, 269-274, 342, 360, 367, 421, 429-430, 482
- « Belle langue » : 19-20, 28, 38-40, 51-52, 54-198, 201, 211, 291, 304-305, 318, 323, 367, 376-381, 387, 392, 398, 407-408, 412, 415, 419, 423, 425, 427, 432, 436-441, 446, 448, 452, 465, 470, 472, 477, 490, 492, 501, 502-506, 516, 524, 527-528, 531-553
- C'est* : 207, 325, 445, 447, 462-463, 469, 472, 487-488, 491, 528, 549
- Caractérisant / caractérisé : 27, 37, 72-73, 75, 111, 113, 115, 117-118, 448, 465, 499-501, 511, 537-539, 545
- Champ littéraire : 31, 38, 47, 52, 54, 60, 202, 325, 371-372, 472, 475-476, 503-525, 527, 529, 531, 533, 534, 540
autonomisation : voir *Autonomisation de la langue littéraire*
- Circonstant : 65-67, 73, 79, 81, 84, 94, 175, 288, 293, 305, 345, 356, 432, 507
- Classique (écriture) : 18-20, 61-64, 72, 75, 100, 108, 134, 142, 148, 159, 300, 377-378, 394, 473, 477, 532, 538
- Coordination : 130, 183, 261, 298, 301, 303, 306, 309-311, 319, 322, 377
- Conditionnel : voir *Temps verbaux*
- Corrélatif (système) : 289, 344, 345-348, 364
- Description : 74, 83, 87, 141, 165, 170, 214, 307, 319, 376, 432-433, 482, 487, 495, 497-498, 504-513, 516, 523, 543
- Détachement : 85-107, 124, 157, 283-286, 294, 312-313, 317, 319, 338, 342, 395, 407-408, 419, 463, 489, 494, 519, 520, 542, 549
- Déterminant : 46, 70, 74, 84, 92, 101-102, 114-115, 131, 150-151, 156, 167, 178, 212, 276, 294, 307, 328, 332, 336, 431-432, 440, 508

- Discours adressé : 47, 139, 163, 207, 246, 257, 275-280, 284, 299, 306, 308, 312, 322, 363, 368, 427, 428, 455-459, 468, 470, 472, 479, 483-484, 490, 492, 502, 513, 524, 528, 532, 541, 542, 547-548, 551
- Discours intérieur : voir *Endophasie*
- Discours rapportés : 51, 53, 208-279, 281, 283, 298, 308, 309, 314-318, 325, 360, 363, 385-386, 390-391, 396-397, 401, 403, 419-429, 445, 453-459, 470, 479-484, 493-494, 502, 548
- discours direct : 191, 206-225, 230-278, 308, 361, 385-386, 391, 396, 401, 420, 429, 481-482, 517, 548
- discours direct libre : 44, 158, 221-222, 232, 239, 246-254, 261-266, 268, 271, 275, 307, 309, 367, 385-386, 391, 397, 401, 457, 458, 470, 548
- dicours indirect : 218-219, 222, 231-232, 253, 255-272, 308-309, 320, 361-362, 386, 396, 401, 420
- style indirect libre : 44, 158, 206, 215-217, 230, 231, 245, 250-269, 279, 308, 361-362, 381-382, 386, 389, 391, 396, 401, 429, 434, 458-459, 481, 518, 548
- Disjonction : 64, 93, 121, 155-157, 171, 291-292, 304, 489, 506, 510, 511, 519, 520, 523
- Dislocation : 23, 25, 80, 125, 207, 258, 283-286, 290, 292, 310, 333, 356, 387, 391, 445, 453, 519, 545
- Endophasie : 129, 235-236, 249, 255, 307, 332, 381, 382, 384, 387, 402-403, 472, 504, 505, 510
- Épithète : voir *Adjectif*
- Épistylistique : 19, 53, 503
- Faute : voir *Agrammaticalité*
- Gauchissement : 28, 40, 52, 54, 59-135, 146, 160, 165, 184, 197, 198, 201-203, 281-282, 286-287, 290, 293, 304, 314, 318, 323, 331, 367, 378, 408, 519, 520, 525, 531-532, 534, 538, 539
- Généricité : 42, 45, 51, 54, 149, 168, 182, 244, 253, 256, 373-375, 412, 426, 430, 434, 443-444, 448, 454, 459, 471-472, 475, 484, 490, 497, 502, 508, 512, 515, 524, 527-528, 533
- Idiolecte : 13, 20, 27-38, 40, 54, 71, 197, 354, 369, 371, 373-375, 388, 395, 412-414, 416, 425, 426, 432, 448, 451, 471, 472, 475, 476, 480, 487, 495, 498, 503, 508, 524, 527-528, 533, 547
- Impersonnel (tour) : 27, 114, 167, 212, 224, 394, 395
- Impressionnisme : voir *Phénoménisme*
- Infinitif : 60, 105, 130, 155, 307, 348, 349-364, 412, 464, 476, 515, 523, 533, 551
- Insert : voir *Circonstant*
- Inversion : voir *Ordre des mots*
- Langue littéraire : 19, 32, 34, 35-37, 47, 52-53, 58-198, 205, 208, 246, 249, 280, 281, 325, 331, 472, 477, 479, 481, 484, 486, 492, 495, 499, 524, 527, 542
- Lexique : 14, 17, 48, 51, 60, 65, 68, 88, 110, 126, 206, 209-226, 227, 236, 353, 354, 396, 414, 415, 418, 469, 552
- Lyrisme : 47, 58, 137-196, 276, 280, 413, 439-448, 468-469, 482, 490-491, 497, 502, 532, 545, 552-553
- Métapatron stylistique : voir *Patron stylistique*
- Métaphore : 40, 67, 86, 89, 99-103, 105, 128, 142, 146-147, 149, 158, 164, 166, 191, 381, 507, 545
- Minimalisme syntaxique : 57, 159, 523, 525, 549, 551

- Misologie : 16, 444
 Monologue intérieur : voir *Endophasie*
- Négation : 211-213, 224, 289, 310, 334, 395, 415
 Néologisme : 17, 51, 327
 Niveaux de langue : 206, 208-226, 244, 396, 400, 415, 416, 424
 Nom / syntagme nominal : voir *Substantif*
 Norme : 76, 69, 83, 241, 425
 grammaticale : 18, 20, 25, 39, 50, 52, 58, 61, 67, 92, 123, 137, 203, 325-367, 519, 522, 531, 536
 stylistique : 12, 20, 52-53, 61, 67, 132, 137, 367, 379, 531, 536
 Notation (prose de) : 65, 96, 168-175, 195, 196, 243, 496, 497
- Oral : voir *Patron stylistique*
 Oralité : 24, 32, 137, 163, 191, 205, 217, 280, 283, 352, 413-414, 419, 423, 480
 Ordre des mots
 antéposition de l'adjectif : 68-76, 77, 94, 133, 153-155, 157, 166, 171, 273, 379
 ordre caractérisé / caractérisant : voir *caractérisé / caractérisant*
 rejet de la relative : 73, 131-132, 393, 407
- Parenthèse(s) : 104, 520-522
 Parlée (langue) : 24, 205, 208-216, 221, 261
 Parlure : 49, 53, 206, 213-216, 226, 234, 362, 399-400, 417, 424
 Participe (présent, passé, prédicatif) : 27, 81, 86, 91-92, 102, 107, 130-131, 133, 150, 288, 340-341, 407, 453, 495, 497, 507, 535
 Passé composé : voir *Temps verbaux*
 Passé simple : voir *Temps verbaux*
 Passif : 167, 347, 357
 Patron stylistique : 21, 32, 38-41, 51-52, 54, 58, 134, 141, 197, 201-202, 249, 294, 371, 412, 449, 462, 471-472, 476-477, 479-480, 492, 502, 516, 524-525, 528, 531, 533-534, 543-546
 oral : 53, 212-213, 223-224, 255, 283, 286, 290, 322, 368
 vocal : 247, 283, 325-326, 363, 414, 482, 517, 547, 552
 phénoménologique : 476, 487, 499, 504-515, 523, 527
 Phénoménisme : 37, 112-113, 115, 118, 149, 279, 437, 439, 465, 477, 495-496, 498-499, 505, 506, 511-512, 529, 533
 Phénoménologie : 37, 192, 472, 476, 498, 503, 504-515, 518, 523, 525, 527, 529, 534
 Poétisation : 58, 137-196, 321, 391, 410-412, 426-427, 439-444, 446, 448-449, 454, 461, 467-470, 471, 490-493, 495-499, 501-502, 508, 528, 537-539, 550
 Phrase : 11, 19, 21, 25-27, 38, 53, 61, 63-108, 156-176, 197-198, 281-325, 509
 phrase brève : 21, 59, 64, 67, 96, 157, 160, 187, 314, 356, 376, 378, 384, 404, 468, 470, 485, 488, 497, 504, 509, 510, 532, 549
 phrase moyenne : 64, 67, 132, 314, 376-378, 384, 509
 phrase longue : 27, 64, 94, 100 ? 164, 166-167, 186-187, 252, 291, 304-314, 323, 363, 377-378, 380, 384, 404, 460, 469-470, 484, 497, 504, 506, 508-511, 520, 523, 532
 phrase averbale : 21, 26-27, 36-37, 50, 169, 264, 282, 320, 405-406, 412, 423, 425-472, 486-489, 504-515, 523
 Poème en prose : 143, 166, 170, 177
 Poésie : 137, 196, 439-440, 490, 507
 Point : voir *Ponctuation*
 Point de vue : 16, 44, 221, 245, 256-257, 265, 279 ; 307, 318, 385, 309
 Points de suspension : voir *Ponctuation*

Point-virgule : voir *Ponctuation*

Ponctuation : 86, 89, 90, 103-108, 160, 222, 294, 315-316, 318, 402, 410, 498, 517, 519, 522
 déponctuation : 27, 90, 192, 284, 343-344, 508, 538, 549
 deux points : 89, 103, 105, 233, 237, 241, 242, 243, 258, 267, 273, 308, 429
 point : 61, 106-107, 261, 386
 point-virgule : 367, 377, 395, 485, 496
 points de suspension : 27, 267
 tiret double : 103-105, 157, 266, 267, 268, 273, 520, 521

Populaire (langue) : 206, 208-214, 221, 223, 225, 280, 396, 480

Prédicat / prédication : 65, 67, 81, 86, 89, 96-97, 103-108, 281, 295, 323, 407, 431, 460

Présent : voir *Temps verbaux*

Pronom : 336-339, 339-344, 407, 453

Réalisme : 44, 245-246, 263, 273, 376, 418, 432

Reformulation : 222, 223, 245, 269, 300, 313, 319, 406, 451, 454, 460, 497, 510, 556

Rhème /rhématisation : 78, 83, 87, 94, 153, 165

Rhétorique : 76, 178, 295, 300, 484, 492

sortie de la rhétorique : 32, 209

retour de la rhétorique : 542, 551

Rythme : *passim*

Saturation : 27, 64-68, 70, 75, 83, 86, 126, 196, 298, 313, 378, 392-393, 408, 453, 506, 539

Scénographie : 42, 44, 48-50, 53, 552

Segmentation : 67, 74, 80, 84, 89, 91, 92,

122, 130, 166, 219, 268, 301, 303, 316, 346, 361, 419, 435, 460-461, 489, 491, 493-494, 502, 506

Sociolecte : 30, 31, 34, 206, 213, 547

Stylème : 33, 35-37, 53, 325-365, 371, 412, 465, 476, 495, 533, 536, 538-541, 552

Substantivation : 110-118, 127, 148-150, 198, 380, 394, 398, 409, 412, 423-425, 427, 431, 436-438, 446, 465, 469, 492, 511, 528, 533, 534

Subordination : 125, 252, 254, 293, 359, 361-362, 377, 453

Temps verbaux

temps du passé : 43-44, 49, 119, 249

passé simple : 60, 119, 123, 376, 392

passé composé : 43, 60, 119, 249, 384-385

présent : 60, 119, 123, 376, 392

subjonctif : 60, 84, 101, 118-125, 126, 133-134, 211, 256, 380, 386, 392, 538

conditionnel : 14, 44, 278, 550

Tiret double : voir *Ponctuation*

Typographie : 160, 162-163, 246, 441

Verbe : voir *Temps verbaux*, *Phrase averbale*

Vers : 143, 144, 149, 156, 157-160, 163-164, 166-168, 171, 172, 174, 175, 180, 181, 194, 195, 439-441, 448, 490, 498, 502

Voix : 39, 47-48, 50, 53, 57, 67, 107, 137-139, 142, 161, 163, 175, 181, 188, 201-202, 207-208, 210, 221, 226-230, 234, 240, 255, 257, 259, 263, 266, 275, 277-281, 283, 286, 290, 292, 296, 298, 301, 307, 326, 391, 400-403, 411, 413, 419, 422, 424, 427-430, 440, 427-465, 468-470, 478, 480, 486-487, 502, 512, 522, 532, 547, 552-553