



CLASSIQUES
GARNIER

MURAT (Michel), « Table des matières », *La Langue des dieux modernes*, p. 251-251

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4383-1.p.0251](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4383-1.p.0251)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2012. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	7
UNE HISTOIRE FRANÇAISE DE LA POÉSIE	11
DEUX PAYSAGES AVEC FIGURES	25
LE DERNIER LIVRE DE LA BIBLIOTHÈQUE	45
LE POÈME EN DISTIQUES	61
ÉPAISSEURS DE FARGUE	83
LA PLACE D'APOLLINAIRE	103
SITUATION DE SAINT-JOHN PERSE	121
LA NATURALISATION DE TRISTAN TZARA	139
LE VERS « FACILE » D'ÉLUARD	165
ARAGON, LA RIME ET LA NATION	201
DE LA BASE AU SOMMET, RENÉ CHAR	233
INDEX DES NOMS	245