



## **Plutarque, Amyot, et la théorie hermogénienne des formes du discours (*ideai tou logou*)**

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [La Langue de Jacques Amyot](#)

Author: Chiron (Pierre)

Abstract: Les théories rhétorico-stylistiques des périodes hellénistique et impériale sont de mieux en mieux connues. Il s'agit d'établir une interface précise entre les productions textuelles d'époque classique et toutes les énonciations à venir, compte tenu d'une liste exhaustive de composants stylistiques. L'essai de ces théories sur un passage de l'*Erotikos* de Plutarque montre des résultats encourageants, mais qui demande confirmation. Jacques Amyot, lui, n'avait aucune raison de recourir à cette grille technique.

Pages: 17 to 33

Collection: [Encounters](#), n° 352

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 98

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406078586

ISBN: 978-2-406-07858-6

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07858-6.p.0017

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-10-2018

Language: French

Article from a collective work: [Previous](#) 3/14 [Next](#)