



Œil d'Horus, miroirs d'Archimède et de Socrate

La langue d'Amyot et la rhétorique religieuse de l'optique, en France (vers 1600-1660)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Langue de Jacques Amyot](#)

Auteur : Libral (Florent)

Résumé : Cette communication examine ce que les usages religieux de l'imagerie de la lumière doivent à la langue de Jacques Amyot. L'enjeu est de savoir si ces emprunts sont juste destinés à faire savant, ou s'ils relèvent d'une assimilation de la traduction à l'éloquence de la chaire. Certains textes révèlent un phénomène intéressant, des « similitudes », comparaisons binaires faisant l'analogie entre lumières visible et invisible, qui se régénèrent au contact d'une éloquence plus humaniste que le latin scolastique.

Pages : 171 à 199

Collection : [Rencontres](#), n° 352

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 98

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406078586

ISBN : 978-2-406-07858-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07858-6.p.0171

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/10/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)