



CLASSIQUES
GARNIER

ROIG (Audrey), « Table des matières », *La Juxtaposition. Histoire et (dé)construction d'une complexité*, p. 273-275

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08236-1.p.0273](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08236-1.p.0273)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
AVANT 1800, ESSOR DU MOT « JUXTAPOSITION »	13
1800-1850, ESSOR DE LA JUXTAPOSITION <i>GRAMMATICALE</i>	19
La juxtaposition	20
Les propositions subordonnées	22
Les conjonctions	24
1850-1900, DOUBLE SPÉCIALISATION DE LA JUXTAPOSITION <i>GRAMMATICALE</i>	27
La coordination contre la subordination	30
Les conjonctions	32
La juxtaposition	35
La juxtaposition morphologique	37
La juxtaposition syntaxique	45
Bilan	51
1910-1970, ESSOR DE LA JUXTAPOSITION COMME MODE DE LIAISON	53
Dans les textes officiels et les grammaires scolaires en France	56
La juxtaposition entre 1910 et 1949	60
La juxtaposition entre 1949 et 1970	71
Dans les textes officiels et quelques grammaires scolaires en Belgique	77
Étude critique des différents codes de terminologie belges	78
La juxtaposition dans quelques grammaires belges	82

En linguistique	89
Morphologie	89
Syntaxe	94
Bilan. La juxtaposition à la veille des années 1970	111
LA JUXTAPOSITION APRÈS 1970...	117
Dans les textes de référence	119
Mise en place de la 4 ^e grammaire scolaire	120
Rupture de 1995	124
Retour à la grammaire de phrase en 2008	125
Dans les manuels scolaires français	128
1970-1995 : influence du structuralisme sur la grammaire de phrase	128
1995-2007 : ère de la grammaire textuelle	134
2008-aujourd'hui : retour à la grammaire de phrase	137
Dans les grammaires scolaires et d'usage	147
Typologies sans la subordination	148
Typologies avec la subordination	152
En linguistique	175
La <i>juxtaposition</i> n'existe pas	176
La <i>juxtaposition</i> n'est pas un terme technique	178
La <i>juxtaposition</i> relève de la morphologie...	179
La <i>juxtaposition</i> relève de la syntaxe...	181
Bilan	198
POUR EN FINIR AVEC LA JUXTAPOSITION	205
La juxtaposition en syntaxe :	
une notion polyproblématique	208
Marquage lexical	211
Marquage graphique	215
Marquage prosodique	221
Combinaison des marques lexicales et graphiques	229
Commutation des marques graphiques et lexicales	232
Conclusion. Que faire à présent de la juxtaposition ?	236
RÉFÉRENCES	239

TABLE DES MATIÈRES

275

INDEX NOMINUM 263

TABLE DES ILLUSTRATIONS 269