



CLASSIQUES
GARNIER

FORSYTH (Elliott), « Table des matières », *La Justice de Dieu. Les Tragiques d'Agrippa d'Aubigné et la Réforme protestante en France au XVI^e siècle*, p. 565-567

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5354-0.p.0560](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5354-0.p.0560)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2005. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos	9
Abbréviations utilisées	11
Liste alphabétique des sigles bibliques	13
Introduction	15
Chapitre 1. La Justice de Dieu d'après les sources bibliques	
des <i>Tragiques</i>	19
1.1 L'Ancien Testament	21
1.2 Le Nouveau Testament	33
1.3 Les traductions	47
1.3.1 <i>La Vulgate</i>	47
1.3.2 <i>Les Traductions françaises</i>	52
Chapitre 2. La Justice de Dieu dans la pensée réformée	
du XVI^e siècle	55
2.1 Calvin	55
2.1.1 <i>Justice et Jugement</i>	55
2.1.2 <i>Justice et Providence</i>	60
2.1.3 <i>La Justice de Dieu et l'expérience du mal</i>	64
2.1.4 <i>Le Reste d'Israël</i>	72
2.1.5 <i>La Punition des méchants</i>	74
2.1.6 <i>Dieu est-il donc l'auteur du mal ?</i>	79
2.1.7 <i>Calvin et l'apocalyptisme</i>	80
2.2 Les collaborateurs et contemporains de Calvin	82
2.3 Les successeurs de Calvin	95
2.4 Le contexte européen : Heinrich Bullinger	118

Chapitre 3. Éléments littéraires et apocalyptiques	
dans Les Tragiques	137
3.1 Le dessein du poète dans <i>Les Tragiques</i>	138
3.1.1 <i>La Préface</i>	141
3.2 L'inspiration satirique	146
3.3 L'inspiration épique	152
3.4 L'inspiration apocalyptique	157
Chapitre 4. Châtiment : <i>Misères</i> et <i>Princes</i>	163
4.1 <i>Misères</i>	163
4.1.1 <i>Exorde</i>	163
4.1.2 <i>Narratio</i>	172
4.1.2.1 L'Injustice humaine	173
4.1.2.2 La Famine	178
4.1.2.3 Les Causes	183
4.1.3 <i>Confirmation</i>	193
4.1.4 <i>Péroraison</i>	197
4.2 <i>Princes</i>	210
4.2.1 <i>L'Iniquité des puissants</i>	211
4.2.2 « <i>Le vraye et le mensonge</i> »	214
4.2.3 <i>L'Avilissement de la Cour de France</i>	219
4.2.4 <i>Le Débat de Fortune et Vertu</i>	223
4.2.5 <i>La Vengeance immanente</i>	224
Chapitre 5. La Patience de dieu : <i>La Chambre dorée,</i>	
<i>Les Feux, Les Fers</i>	233
5.1 <i>La Chambre dorée</i> : justice divine et injustice	
humaine	234
5.1.1 <i>Dieu descend</i>	235
5.1.2 <i>Hybris</i>	249
5.1.3 <i>La Grande Chambre</i>	252
5.1.4 <i>Manifestations de l'injustice</i>	255
5.1.5 <i>Thémis</i>	260
5.2 <i>Les Feux</i> : martyr et glorification	271
5.2.1 <i>Le Cortège céleste</i>	271
5.2.2 <i>Le Temps des Feux</i>	279
5.2.3 <i>Le Temps des Guerres</i>	288
5.3 <i>Les Fers</i> : perspectives nouvelles	296

5.3.1	<i>Prologue</i>	296
5.3.2	<i>Les Tableaux célestes</i>	303
5.3.2.1	Tableaux des combats	304
5.3.2.2	Tableaux des premiers massacres	311
5.3.2.3	Tableaux du massacre de la Saint- Barthélemy	312
5.3.3	<i>L'Extase de Talcy</i>	322
5.3.4	<i>La Vision de l'Océan</i>	327
Chapitre 6. Vengeances		331
6.1	Exorde	332
6.2	L'Église de l'Ancien Testament	350
6.3	L'Église primitive	364
6.4	L'Église contemporaine	368
6.5	Finale	382
Chapitre 7. Jugement		387
7.1	Exorde	388
7.2	Discours prophétique	390
7.3	La question de la résurrection des corps	402
7.4	L'Avènement du Christ et la résurrection générale	406
7.5	Le Jugement	411
7.6	Visions de la Fin et de l'enfer	428
7.7	Visions de la Jérusalem céleste	435
7.8	Épilogue	443
Conclusion		447
Bibliographie		451
Index biblique des <i>Tragiques</i>		469
1.	Ordre <i>Tragiques</i>	477
2.	Ordre biblique	501
3.	Livres individuels des <i>Tragiques</i> : ordre biblique	527
Index des noms		551
Index des sujets		559
Table des matières		565