



CLASSIQUES  
GARNIER

İLINA (Alexandra), « Index iconographique », *La Hiérarchie entre texte et image dans le Tristan en prose*, p. 365-366

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10011-9.p.0365](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10011-9.p.0365)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2020. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX ICONOGRAPHIQUE

- Additional 5474 : 38, 203, 316  
Arsenal 3479 : 116
- Baltimore, Walters Art Museum, Inv. 71. 264 : 318, 335  
Birmingham, The Barber Institute of Fine Arts, Inv. N. 39. 26 : 318, 335  
BNF Français 100-101 : 38, 99, 123, 138, 191, 194-195, 209, 245, 247-248, 251-252, 257, 260, 270, 272, 289-291  
BNF Français 102 : 30, 100-102, 114, 137, 195, 209, 247, 251-253, 255, 260, 272, 288, 307  
BNF Français 103 : 33, 39, 60, 70-72, 77, 80-81, 274, 291, 328  
BNF Français 112 : 54, 173, 250, 270, 316  
BNF Français 116 : 38, 99, 101-102  
BNF Français 12599 : 37  
BNF Français 189 : 141, 195  
BNF Français 334 : 37, 102, 185, 191, 206, 223, 247-248, 253, 258, 272, 278  
BNF Français 335 : 39, 116-117, 123, 136, 138, 195, 209, 233, 235, 245, 247, 253-254, 257, 260, 305  
BNF Français 340 : 38, 99, 224  
BNF Français 343 : 37, 166-167, 174, 239  
BNF Français 755 : 238  
BNF Français 757 : 36, 60  
BNF Français 759 : 37, 272  
BNF Français 772 : 37, 314, 125  
BNF Français 776 : 37, 247-249, 258  
BNF Français 97 : 38, 92-93, 98-00, 101, 111, 114, 123, 137, 166, 185, 195, 209, 247-248, 251-253, 260, 270-271, 287-291, 296-297, 306, 313-314, 321, 331  
BNF Français 99 : 38-39, 94, 101, 114, 123-124, 127-128, 137, 163, 169, 171-172, 194-195, 204, 233-234, 245, 253, 260, 270, 316, 319  
British Library, Ashmole 828 : 109  
Chantilly, musée Condé, 645-646-647 : 39, 356  
Chantilly, musée Condé, 648 : 38  
Cologne, Fondation Martin Bodmer, 164 : 37, 137, 356  
Dijon, Bibliothèque municipale, 527 : 38, 224, 226-228, 231, 339, 357  
Florence, Museo Nazionale del Bargello, Inv. 123c 248170 : 318, 335  
Genève, Bibliothèque de Genève, fr. 189 : 38, 94-95, 185, 195, 268-269, 307  
Londres, British Library, Royal 14 E II : 140  
Londres, British Museum, Inv. 368 : 318, 335  
Los Angeles, Paul Getty Museum, Ludwig XV 5 : 37, 170-171, 215, 220, 222, 245, 253, 260, 277, 334, 356  
N.A.F. 6579 : 37, 245, 271-272, 335

366 LA HIÉRARCHIE ENTRE TEXTE ET IMAGE DANS LE TRISTAN EN PROSE

New York, Metropolitan Museum of Art, Royal MS 6 E IX : 287  
Inv. 17. 190 : 318, 335

Vienne, ÖBN 2542 : 36

Pierpont Morgan Library 41 : 38