



CLASSIQUES
GARNIER

Édition scientifique, « Table », *La Henriade suivie du Poème de Fontenoy (1745)*, VOLTAIRE, p. 337-338

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2290-4.p.0344](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2290-4.p.0344)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE

	Pages
LA HENRIADE. — Chant premier.	1
Notes du chant premier.	15
Chant deuxième	23
Notes du chant deuxième.	36
Chant troisième	57
Notes du chant troisième	73
Chant quatrième.	79
Notes du chant quatrième.	98
Chant cinquième.	105
Notes du chant cinquième.	120
Chant sixième	125
Notes du chant sixième.	139
Chant septième	143
Notes du chant septième	161
Chant huitième.	175
Notes du chant huitième	193
Chant neuvième	204
Notes du chant neuvième	215
Chant dixième.	217
Notes du chant dixième.	235
VARIANTES ET IMITATIONS	237
DISSERTATION SUR LA MORT DE HENRI IV	297

	Pages
Extrait du procès criminel fait à François Ravailiac.	
Du 19 mai 1610	304
Extrait du procès-verbal de la question. Du 27 mai. .	308
POÈME DE FONTENOY (1745).	309
Discours préliminaire.	310
Poème.	321
Notes	333

FIN DE LA TABLE.