



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », *La Guerre civile des langues. Mémoires du duc de Saint-Simon, année 1710, "Intrigue du mariage de M. le duc de Berry"*, p. 307-308

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4378-7.p.0307](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4378-7.p.0307)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2011. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Marc HERSANT

Introduction. L'« Intrigue du mariage de M. le duc de Berry »
des *Mémoires* de Saint-Simon : variations sur le « rien de tout » . . . 9

Philippe HOURCADE

L'année 1710 des *Mémoires*. Sur la répartition des matières 27

Béatrice GUION

Savoir comment écrire l'histoire de son temps.
Les *Mémoires* de Saint-Simon et l'*ars historica* à l'âge classique . . . 41

Myrtille MÉRICAM-BOURDET

L'histoire en sourdine ? Matière et récit historiques
dans l'« Intrigue du mariage de M. le duc de Berry » 65

Claire QUAGLIA

Saint-Simon ou la passion de l'intrigue 83

François RAVIEZ

Les machines éloquentes du duc de Saint-Simon 101

Delphine DE GARIDEL

De l'usage de l'excès 121

Francesco PIGOZZO

Intriguer pour le bien. Le duc de Saint-Simon
à l'épreuve du pragmatisme des valeurs 139

Emmanuelle LESNE-JAFFRO

L'écriture rétrograde de Saint-Simon 157

Marie-Paule DE WEERDT-PILOGE Saint-Simon : l'hypertrophie du moi face à l'action politique	169
Malina STEFANOVSKA Le mariage du duc de Berry. L'éclat et la souillure	187
Gilles MAGNIONT La cour « dans son intérieur », ou quand l'air vient à manquer	217
Brice TABELING Un lieu familial. Langue et relations familiales chez Saint Simon	235
Stéphane MACÉ Pour une lecture « musicale » de la langue de Saint-Simon. La syntaxe et l'énonciation au service d'un art de la nuance	255
Bruno GUERMONPREZ Saint-Simon et les Jésuites : liaisons dangereuses	267
ANNEXE	
Herbert DE LEY « Des Mémoires qu'on ne peut méconnaître de lui »	279
ÉLÉMENTS DE BIBLIOGRAPHIE	289
INDEX DES AUTEURS CITÉS	303