



William Faulkner

La Grande Guerre et la fabrique du héros détraqué

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Grande Guerre des écrivains : études](#)

Auteur : Guillain (Aurélie)

Résumé : Faulkner ne fut pas un combattant de la Grande Guerre, et pourtant la figure du soldat blessé ou démobilisé ne cesse de resurgir dans toute son œuvre. Bien que les décors américains de l'« apocryphe » Yoknapatawpha aimantent son œuvre, les champs de bataille lui ont offert des scènes matricielles où s'incarne la figure de l'idéaliste et s'élève la protestation des humbles.

Pages : 643 à 661

Collection : [Rencontres](#), n° 137

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 21

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812447341

ISBN : 978-2-8124-4734-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4734-1.p.0643

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/02/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)