



Wilfred Owen (1883-1918)

Le lyrisme à l'épreuve du carnage

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Grande Guerre des écrivains : études](#)

Auteur : Délas (Dominique)

Résumé : Le Britannique Wilfred Owen, tué au front en novembre 1918, a laissé une œuvre puissamment évocatrice. Refusant toute propagande patriotique, il donne à voir la guerre comme un véritable cataclysme. Cri de révolte et chant de deuil, célébration de ceux qui sont tombés, sa poésie, sensible, visionnaire et musicale, est au plus près des souffrances endurées et des questions suscitées par le carnage.

Pages : 619 à 642

Collection : [Rencontres](#), n° 137

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 21

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812447341

ISBN : 978-2-8124-4734-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4734-1.p.0619

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/02/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)