



La description de la guerre par Jean Giono dans *Le Grand Troupeau*

Dire ce que nul ne peut entendre

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Grande Guerre des écrivains : études](#)

Auteur : Solnica (Hélène)

Résumé : Au fil d'une lecture du *Grand Troupeau*, il s'agit de cerner les moyens mis en œuvre par Giono pour décrire la guerre, à partir de son expérience personnelle. Au-delà, il faut comprendre pourquoi Giono fait le choix de parler de sa guerre après des années de silence et à l'approche de la seconde guerre mondiale. La question de fond est : face à la violence, écrire peut-il avoir un sens ?

Pages : 305 à 323

Collection : [Rencontres](#), n° 137

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 21

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812447341

ISBN : 978-2-8124-4734-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4734-1.p.0305

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/02/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)