



## ***Interrogation* de Drieu la Rochelle**

Le poète témoin et l'illusion lyrique

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Grande Guerre des écrivains : études](#)

Auteur : Dambre (Marc)

Résumé : Les poèmes d'*Interrogation*, publiés en 1917 par Drieu, traduisent sous la forme lyrique de « cris » proche du verset claudélien son expérience du front et sa fascination ambiguë pour la violence. Mais la pensée y domine la sensibilité : l'illusion d'être poète se double de celle, lyrique, de l'enthousiasme guerrier. Devenu quelque peu « suspect », le recueil sera corrigé par *La Comédie de Charleroi*.

Pages : 331 à 346

Collection : [Rencontres](#), n° 137

Série : Littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles, n° 21

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812447341

ISBN : 978-2-8124-4734-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4734-1.p.0331

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/02/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)