



CLASSIQUES
GARNIER

POYET (Thierry), « [Épigraphes d'ouverture de la première partie] », *La Gens Flaubert. La fabrique de l'écrivain entre postures, amitiés et théories littéraires*, p. 35-35

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-05743-7.p.0035](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05743-7.p.0035)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Je suis insociable. Donc je fuis la Société. Et m'en trouve bien¹.

Il aimait le monde [...] Il aimait recevoir ses amis, dîner avec eux [...] Il aimait vivre enfin, et il vivait pleinement, sincèrement².

Flaubert était notre lien à tous, ces deux grands bras paternels nous rassemblaient³.

1 Lettre à George Sand, 28-29 octobre 1872, IV, p. 402.

2 Maupassant (de), Guy, « Étude », Gustave Flaubert, *Lettres à George Sand*, précédées d'une étude de Guy de Maupassant, Paris, Charpentier, 1884.

3 Zola, Émile, *Les Romanciers naturalistes, Œuvres Complètes XI, 131*, cité par Mourad, François-Marie, *Zola critique littéraire*, Paris, Champion, 2003, p. 226-227.